



CETEM



**SCHEDE
STORIA E GEOGRAFIA**

CLASSE 2^A

INDICE

STORIA

GLI INDICATORI TEMPORALI

Carote a volontà!	Scheda 1
Arriverci extraterrestri!	Scheda 2
Pericolo scampato!	Scheda 3
Le frittatine di Porcellina	Scheda 4
La mia striscia delle vacanze	Scheda 5
Giornate a confronto	Scheda 6
Al parco	Scheda 7

LA CAUSALITÀ

In cucina	Scheda 8
Che cosa succederà? Che cosa è successo?	Scheda 9
Cause ed effetti	Scheda 10
Il Mago gentile	Scheda 11
Avventure	Scheda 12

LA DURATA

Il tempo vola o non passa mai!	Scheda 13
Quanto tempo impiego a...	Scheda 14
Dura di più, dura di meno	Scheda 15
Il vecchio orologio	Scheda 16



IL TEMPO CHE PASSA

I giorni della settimana	Scheda 17
L'orologio della settimana	Scheda 18
A spasso nel tempo	Scheda 19
La settimana di Anna	Scheda 20
Giorno lavorativo o festivo?	Scheda 21
Filastrocca misteriosa	Scheda 22
Buon compleanno!	Scheda 23
Le stagioni	Scheda 24
Indovina tu...	Scheda 25
Le parti della giornata	Scheda 26
L'orologio	Scheda 27
Le ore della mia giornata	Scheda 28
Leggiamo le ore!	Scheda 29
Leggiamo i minuti!	Scheda 30
Che ore sono?	Scheda 31

LA STORIA DELLE COSE

I giocattoli	Scheda 32
I giocattoli di ieri e di oggi	Scheda 33
Indietro nel tempo	Scheda 34
Il tempo passa, le cose cambiano	Scheda 35
Sulle tracce di...	Scheda 36
Un saluto da...	Scheda 37
Ricordi dalle vacanze	Scheda 38
Documenti	Scheda 39
Caccia alle prove!	Scheda 40



LA STORIA PERSONALE

Mi presento	Scheda 41
Io cresco	Scheda 42
Gli oggetti raccontano	Scheda 43
Il mio primo giorno di scuola	Scheda 44



GEOGRAFIA

LE POSIZIONI NELLO SPAZIO

Insieme al parco giochi	Scheda 45
Il re Ghiottone	Scheda 46
Sinistra e destra fanno festa!	Scheda 47
Dove va Paola?	Scheda 48

I SISTEMI DI RIFERIMENTO

La papera Quak	Scheda 49
Tutti a tavola	Scheda 50
Voglia di dolci	Scheda 51
Al parco di Alberobello	Scheda 52
Filastrocca bizzarra	Scheda 53
Avventura nel bosco	Scheda 54
Dov'è la piazza?	Scheda 55

LA RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO

I simboli	Scheda 56
Il percorso di Marina	Scheda 57
Andiamo in bicicletta	Scheda 58
Dalla torre del castello	Scheda 59

LO SPAZIO ORGANIZZATO

Che bella stanza!	Scheda 60
Un'aula perfetta	Scheda 61
Quante case!	Scheda 62
Perché siamo fatte così?	Scheda 63
Al supermercato	Scheda 64
In ospedale	Scheda 65
In piscina	Scheda 66
In biblioteca	Scheda 67
Io ci vado per...	Scheda 68

I PAESAGGI GEOGRAFICI

Il paesaggio cambia	Scheda 69
Dalla finestra della nostra aula	Scheda 70
La piazza con la fontana	Scheda 71
L'ambiente cambia	Scheda 72

GLI AGENTI ATMOSFERICI E L'AMBIENTE

Che tempo fa?	Scheda 73
Le stagioni	Scheda 74
Andrea e Giovanna	Scheda 75
Crucistagioni	Scheda 76

PAESAGGI GEOGRAFICI E UMANI

In campagna	Scheda 77
Al mare!	Scheda 78
Gita in montagna	Scheda 79
Al lago	Scheda 80
Elementi naturali o no?	Scheda 81
Io vivo a...	Scheda 82
Antico e moderno	Scheda 83
Una città	Scheda 84



CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CONVIVENZA CIVILE

La mia famiglia	Scheda 85
I miei amici	Scheda 86
Tanti bisogni, tante persone	Scheda 87

LE REGOLE – EDUCAZIONE STRADALE

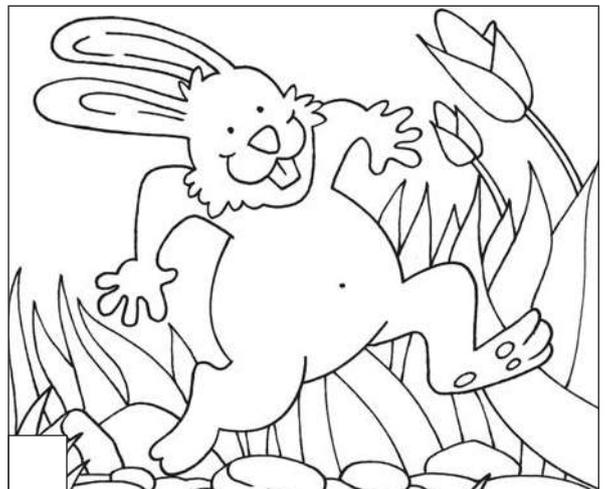
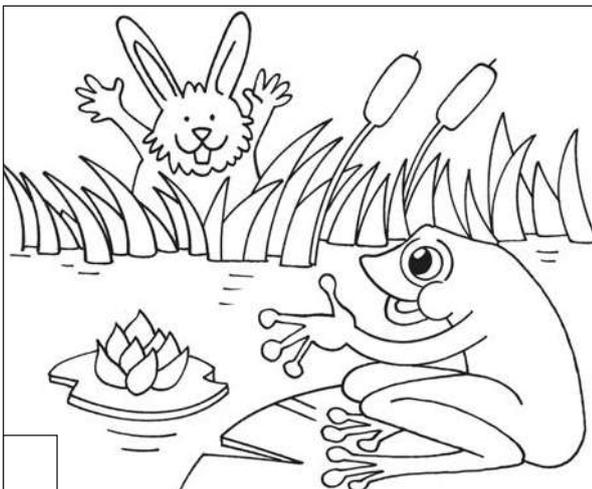
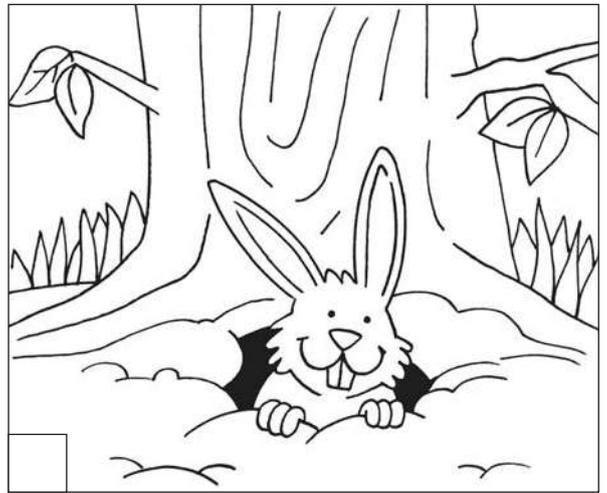
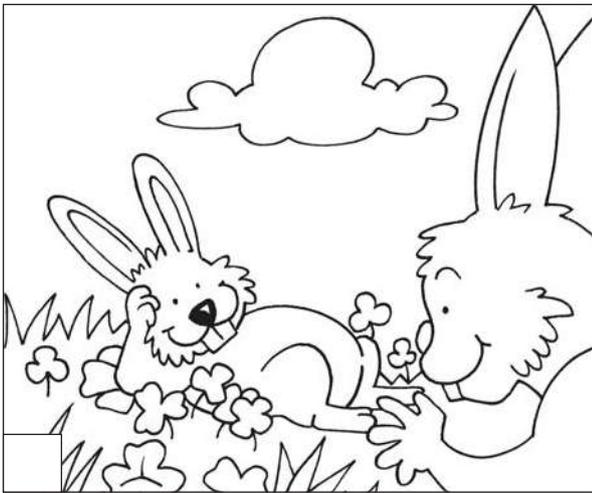
Le regole	Scheda 88
Sono un pedone modello?	Scheda 89
A casa	Scheda 90
A scuola	Scheda 91
Mi diverto con...	Scheda 92



Carote a volontà!

① Leggi la storia e riordina le vignette scrivendo il numero in ogni casella.

- 1 Il coniglio Orecchie Lunghe esce dalla sua tana tra le radici della grande quercia.
- 2 Corre felice tra l'erba del prato e saltella qua e là.
- 3 Gira intorno allo stagno e saluta il ranocchietto Cra Cra.
- 4 Sveglia il suo amico Naso Nero.
- 5 Insieme raggiungono l'orto di Carolina e si fanno una scorpacciata di carote.



Arrivederci extraterrestri!

1 Osserva le tre vignette e riordina scrivendo i numeri nelle caselle: avrai così ricostruito la storia. Collega con una freccia ogni parola del tempo (*prima, dopo, infine*) con la vignetta esatta.



PRIMA

DOPO

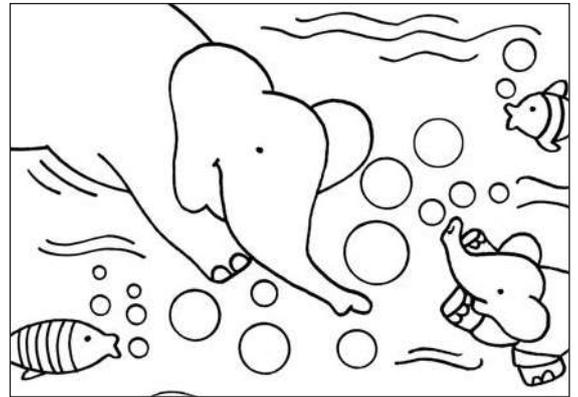
INFINE

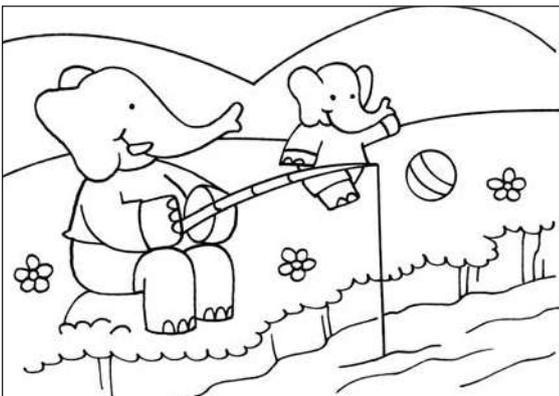
Pericolo scampato!

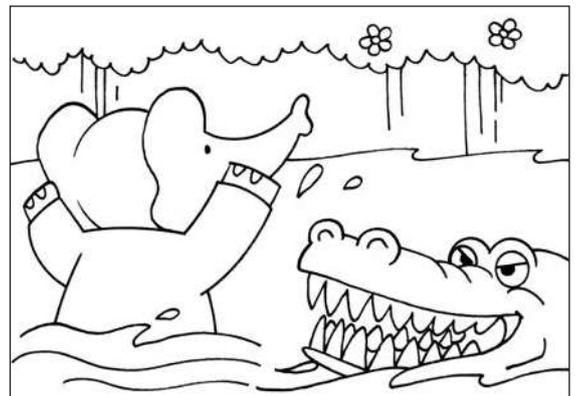
① Leggi la storia, poi metti in ordine le vignette scrivendo il numero in ogni casella.

- 1 Mentre papà elefante pesca sulla riva del fiume, l'elefantino gioca con la palla.
- 2 Poi fanno un bel bagno e nuotano nell'acqua alta.
- 3 Ma ecco che compare un cocodrillo con la bocca spalancata e il papà grida al piccolo di tornare subito a riva.
- 4 Il pericolo è passato e padre e figlio fanno un picnic sul prato.





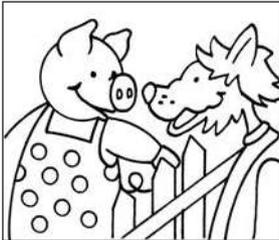




② Ora "rileggi" la storia usando le parole del tempo adatte. Scegli tra: PRIMA – DOPO – POI – INFINE, e scrivile sui puntini.

Le frittatine di Porcellina

- ① Ricostruisci il racconto scrivendo accanto a ogni sequenza il numero della vignetta corrispondente.



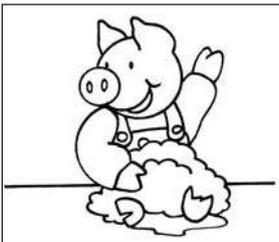
- 1 Porcellina mise a cuocere tante piccole frittate. Quando erano dorate, ci spalmava sopra la marmellata, le arrotolava e alla fine aggiungeva una spolverata di cannella.



- 2 – Non preoccuparti! – esclamò Lupetto. Porcellina salì sulle spalle di Lupetto, aprì l’armadietto, allungò una mano e prese il barattolo della cannella.



- 3 – Sono deliziose! – esclamò Lupetto. – Me ne dai ancora una? Porcellina era felice che gli piacessero le sue frittatine.



- 4 – Ciao – disse Lupetto. – Sono passato da queste parti per salutarti. – Oh! – rispose Porcellina. – Che pensiero gentile. Fermati un momento... – Volentieri! – disse Lupetto, e con un salto era già dall’altra parte del cancello.



- 5 Porcellina si mise al lavoro. – Vedi, la cosa più difficile è mescolare bene la farina con le uova sbattute. Poi bisogna aggiungere il resto a poco a poco...



- 6 – Vorrei tanto prepararti una mia specialità: le frittatine con la marmellata – disse Porcellina. – La cannella però è lassù in alto, nell’armadietto, e io non ho la scala.

La mia striscia delle vacanze

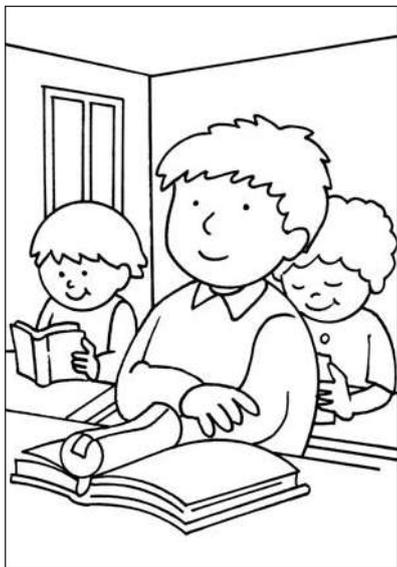
- ① Disegna te stesso: dove eri e che cosa facevi in ciascuno dei tre mesi estivi?

<p>LUOGO</p>	<p>GIUGNO</p>
<p>LUOGO</p>	<p>LUGLIO</p>
<p>LUOGO</p>	<p>AGOSTO</p>

- ② Ora confronta il tuo lavoro con quello dei tuoi compagni: che cosa faceva il tuo vicino di banco a giugno, mentre tu...?

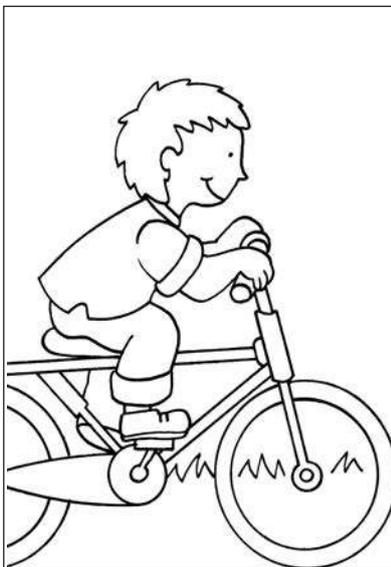
Giornate a confronto

1 Osserva le due sequenze e completa le didascalie delle vignette.



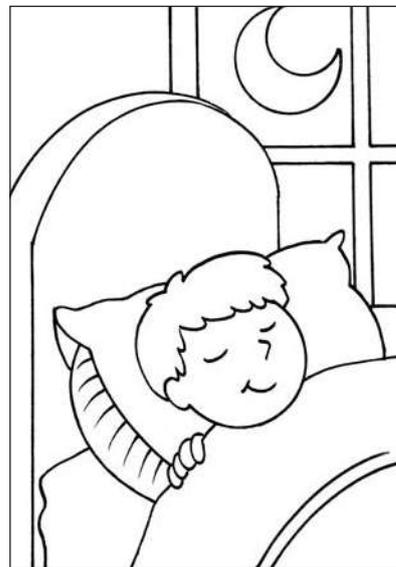
È mattina: Luca

.....
.....



È pomeriggio: Luca

.....
.....



È sera: Luca

.....
.....



È mattina: la mamma

.....
.....



È pomeriggio: la mamma

.....
.....

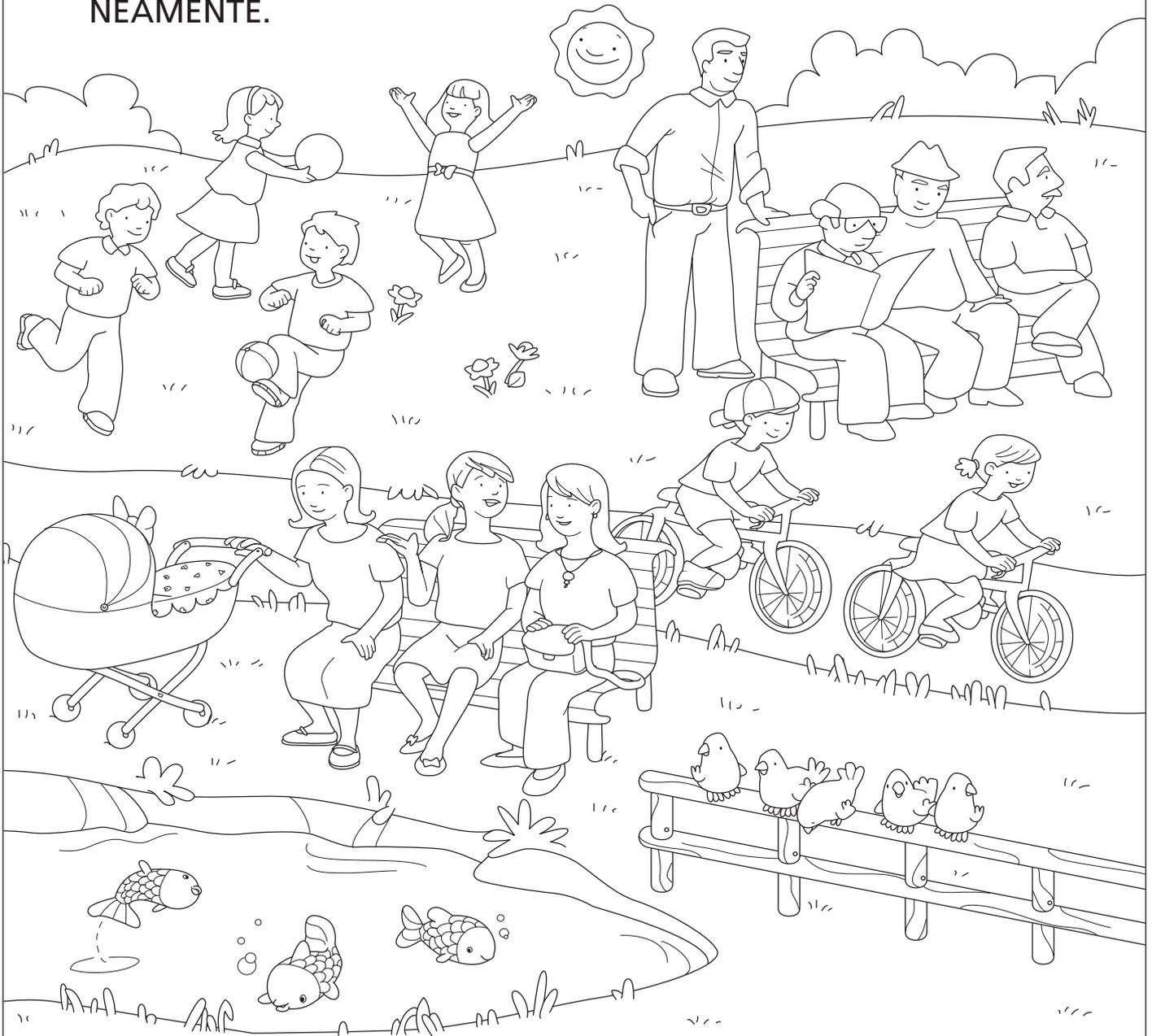


È sera: la mamma

.....
.....

Al parco

1 Osserva il disegno e scrivi che cosa stanno facendo i vari personaggi e gli animali. Usa le parole della contemporaneità: **MENTRE - INTANTO - NEL FRATTEMPO - NELLO STESSO MOMENTO - CONTEMPORANEAMENTE.**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

In cucina

1 Osserva i due disegni e rispondi alle domande.



Che cosa ha dimenticato di fare Mario?

.....

Allora che cosa ha potuto fare il gatto?

.....

Da quali elementi puoi capire che il fatto rappresentato nel secondo disegno viene dopo?

.....

.....

.....

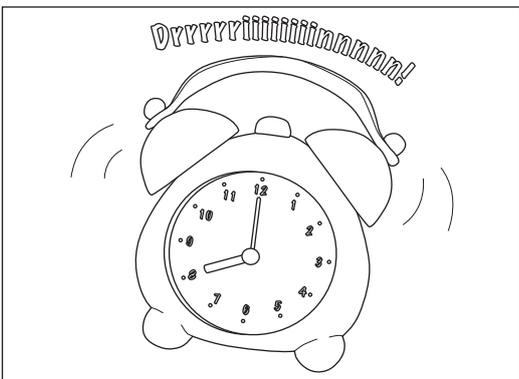
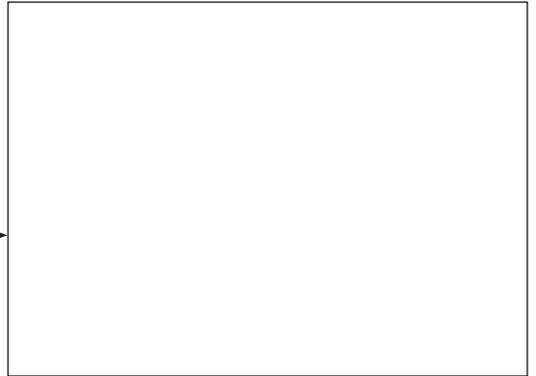
.....

Che cosa succederà? Che cosa è successo?

1 Osserva i disegni a sinistra e leggi le didascalie. Pensa che cosa può accadere dopo, rappresenta poi la situazione con un disegno e una frase. Scrivi infine sopra a ogni disegno CAUSA o EFFETTO.



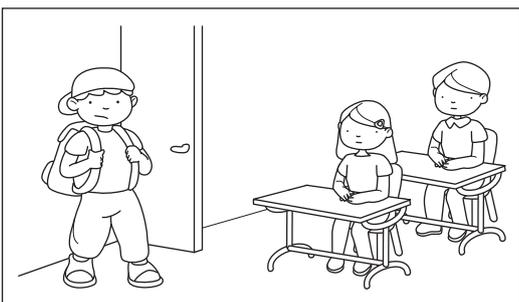
Paolo urta un sasso con la ruota della bicicletta.



La sveglia segna le otto!
Driinn!



2 Leggi, rifletti e completa con il disegno e le parole.

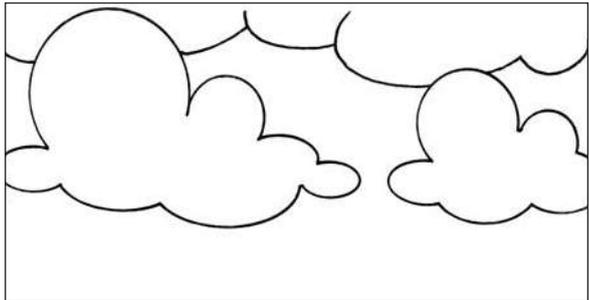
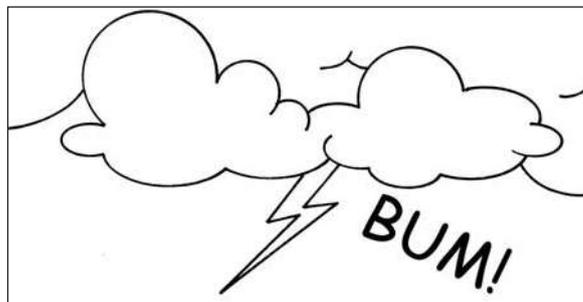
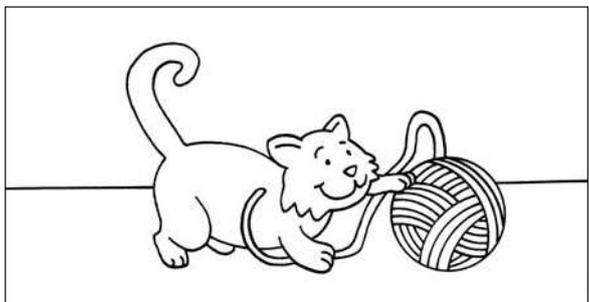
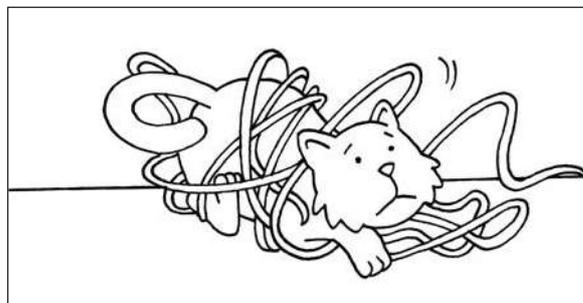


Marco è arrivato tardi a scuola.

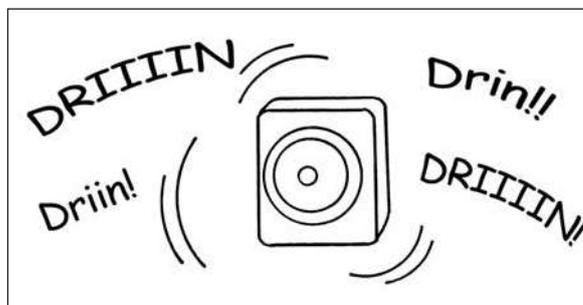
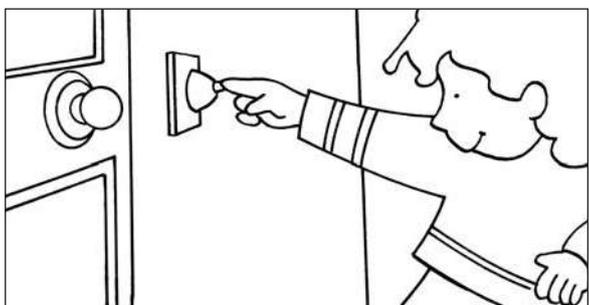


Cause ed effetti

1 Osserva le vignette e collega con una freccia ogni causa al rispettivo effetto.



2 Ora prova a descrivere la causa e l'effetto dei fatti rappresentati.



.....
.....
.....

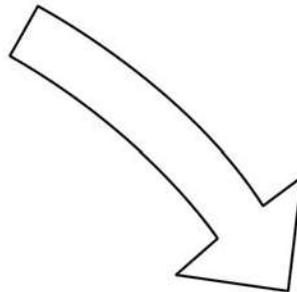
.....
.....
.....

Il Mago gentile

1 Leggi la storia e osserva le vignette e le parole scritte nei cartellini.

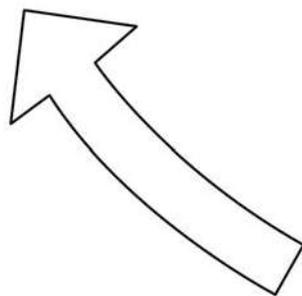
IL MAGO GENTILE

Il mago Tu Chen Tai vede una bambina che piange. Infilava la mano sotto il mantello, estrae un coniglio di peluche e glielo dà. Allora la bambina smette di piangere e sorride.



CAUSA

EFFETTO



2 Ora completa le frasi che spiegano questa storia in due modi diversi.

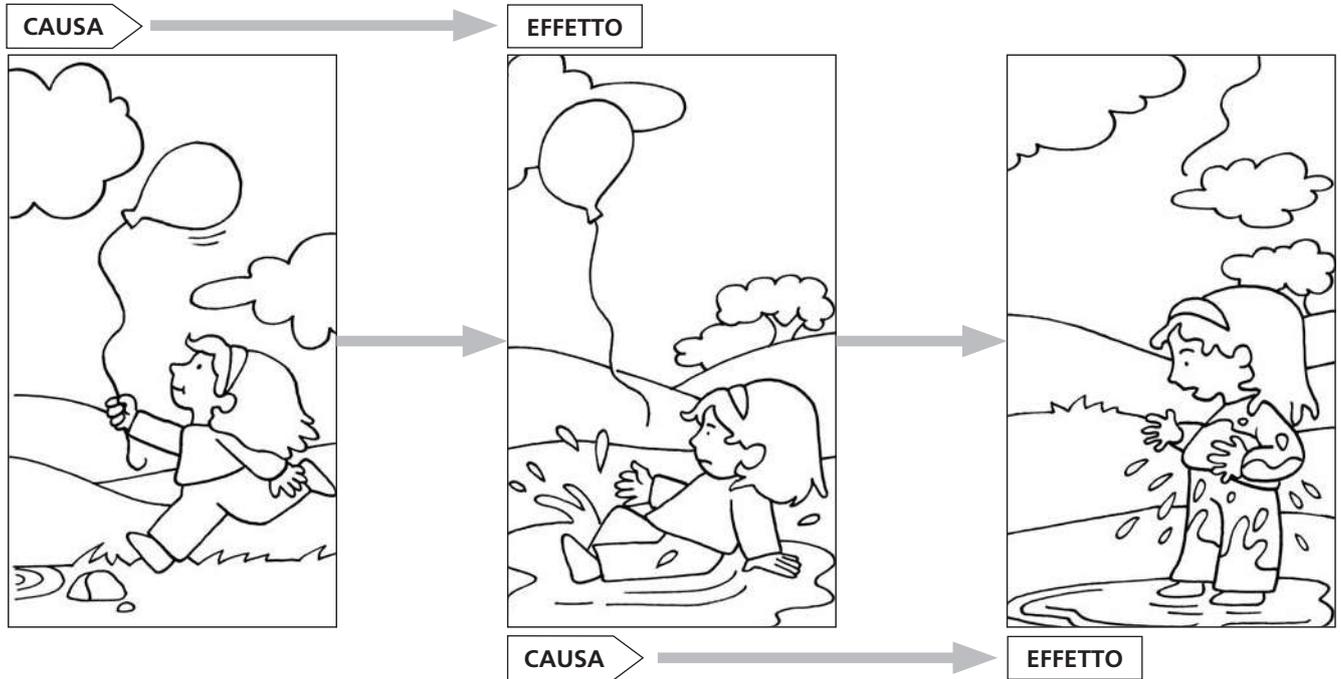
La bambina riceve il coniglietto, PERCIÒ

La bambina smette di piangere e sorride, PERCHÉ

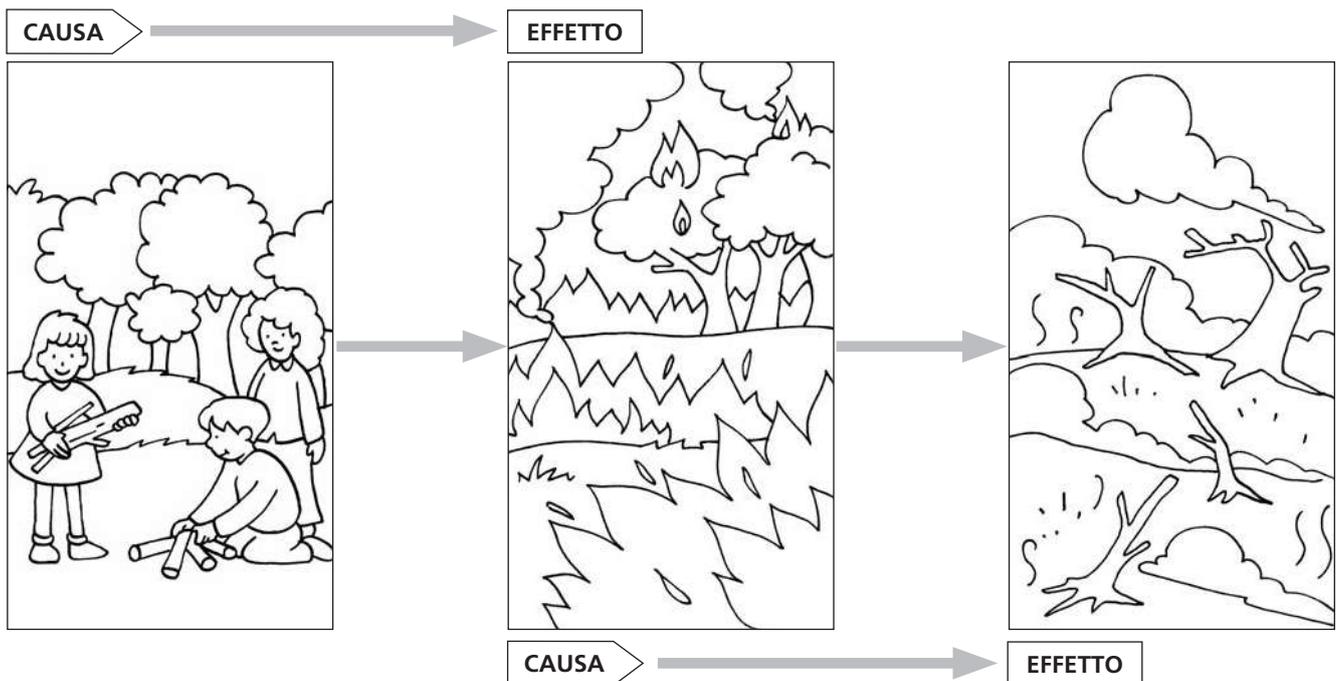
.....

Avventure

1 Osserva le due strisce e completa le piccole storie.



Michela correva e non guardava dove metteva i piedi,
 .. è caduta in una pozzanghera e si è bagnata e infangata.



I ragazzi hanno acceso un fuoco nel bosco, il fuoco si è pro-
 pagato il bosco è stato distrutto.

Il tempo vola o non passa mai!

1 Leggi la filastrocca.

Se gioco col mio amico sotto un cielo sereno,
il tempo mi passa in un baleno.

Se eseguo un compito con decine e unità,
quel tempo mi sembra un'eternità.

Se attendo nello studio del dottore,
il tempo è lento senza alcun sapore,
ma se corro in cortile in bicicletta,
il tempo vola come una saetta.

Mi sembra corto o lungo, tanto o poco,
se studio, se mi annoio oppure gioco...

E di ogni azione della mia giornata
mai riesco a cogliere la vera durata.



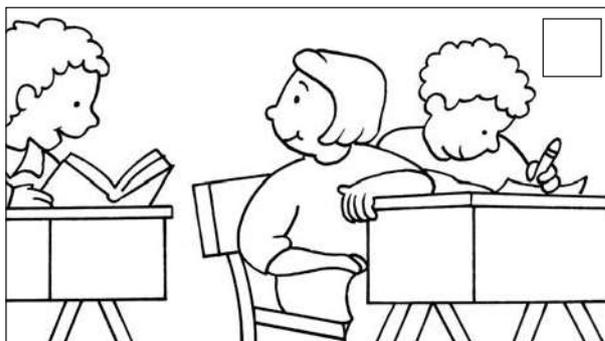
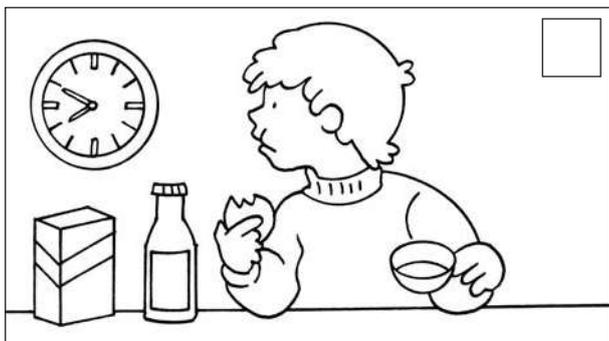
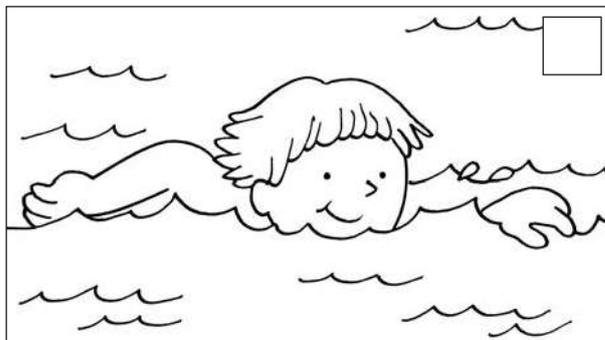
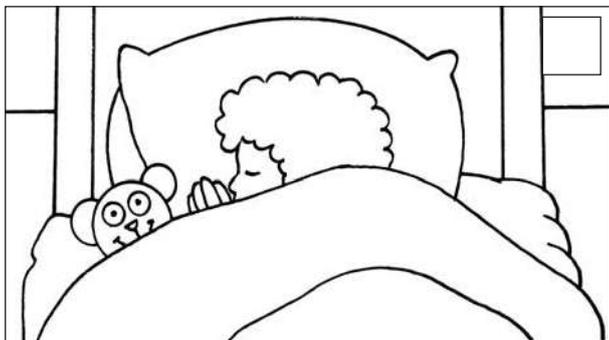
2 Ora rappresenta con il disegno due situazioni: una in cui ti sembra che il tempo sia volato, e un'altra in cui invece il tempo non passava mai.

**IL TEMPO È VOLATO!
CHE PECCATO!**

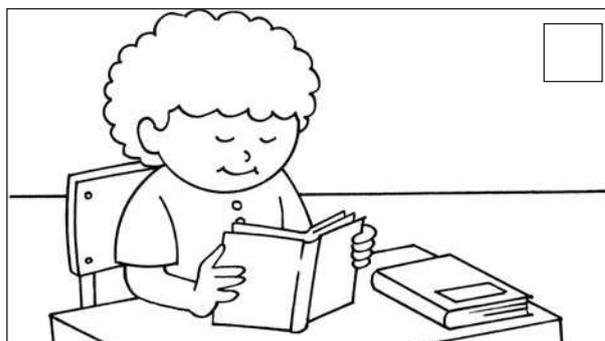
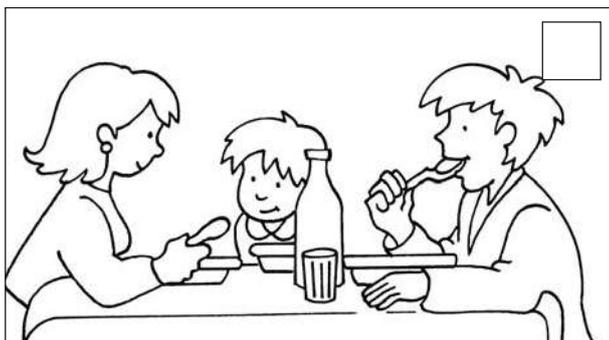
**UFFA, IL TEMPO NON
PASSA MAI!**

Quanto tempo impiego a...

① Colora di rosso il quadratino della vignetta che rappresenta l'azione più lunga, quella cioè che DURA DI PIÙ.



② Colora di blu il quadratino della vignetta che rappresenta l'azione più corta, quella cioè che DURA DI MENO.

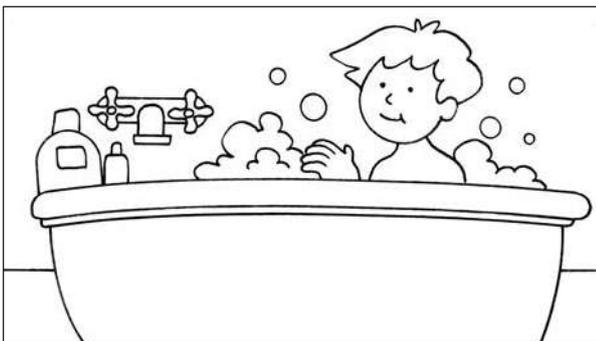


Dura di più, dura di meno

① Disegna un'azione che DURA DI PIÙ di quelle rappresentate.



② Disegna un'azione che DURA DI MENO di quelle rappresentate.



Il vecchio orologio

1 Leggi la poesia.

IL VECCHIO OROLOGIO

Io so la storia di un vecchio orologio,
vecchio barboglio,
che in una vecchia stanza se ne sta
e continua a fare ticche ticchetà,
contando le ore
di cento anni fa!
Qualche volta si è addormentato
e nessuno l'ha svegliato:
ha dormito vent'anni di fila!
Adesso siamo nel Duemila
e lui segna le tre
dell'ottocentosessantatré.
Il mondo non è sempre lo stesso,
tutto cambia e domani
non sarà come adesso,
gli uomini fanno il tempo con le loro mani.

G. Rodari, *Il vecchio orologio*, Editori Riuniti



2 Segna con una crocetta quale strumento è più adatto a misurare la DURATA dei seguenti avvenimenti:

... un film al cinema

- orologio
 calendario

... le vacanze di Natale

- orologio
 calendario

... la colazione al mattino

- orologio
 calendario

... diventare grandi

- orologio
 calendario

... una gara di nuoto

- orologio
 calendario

... un corso di minibasket

- orologio
 calendario

I giorni della settimana

- ① **Sottolinea nelle frasi, dove è presente, il nome dei giorni della settimana.**

Il lunedì mattina faccio più fatica ad alzarmi per andare a scuola.

La nonna domani arriverà con un nuovo libro di racconti.

Il sabato pomeriggio posso giocare indisturbato.

Quando rientra a mezzogiorno, il papà è affamato.

La lezione di nuoto si svolge il mercoledì pomeriggio.

All'alba gli uccellini cominciano a cinguettare.

Martedì prossimo dovrò andare dal dentista.

Giovedì Luisa non è venuta a scuola.

Appena scende la sera tutte le finestre si illuminano.

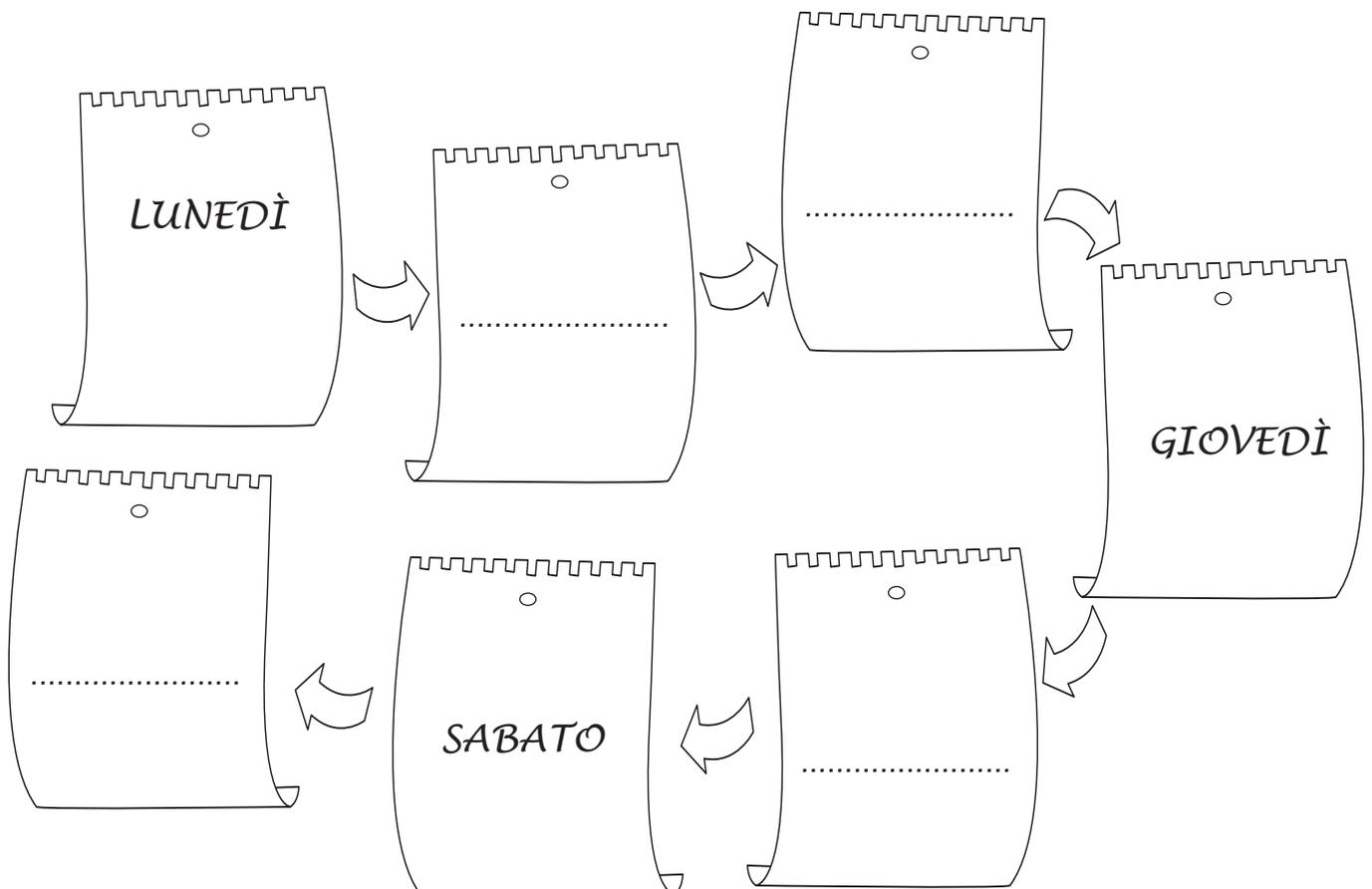
Il nonno mi ha detto che il gufo non dorme di notte.

La domenica è proprio un bel giorno.

Il giorno del compleanno di mia sorella sarà venerdì.

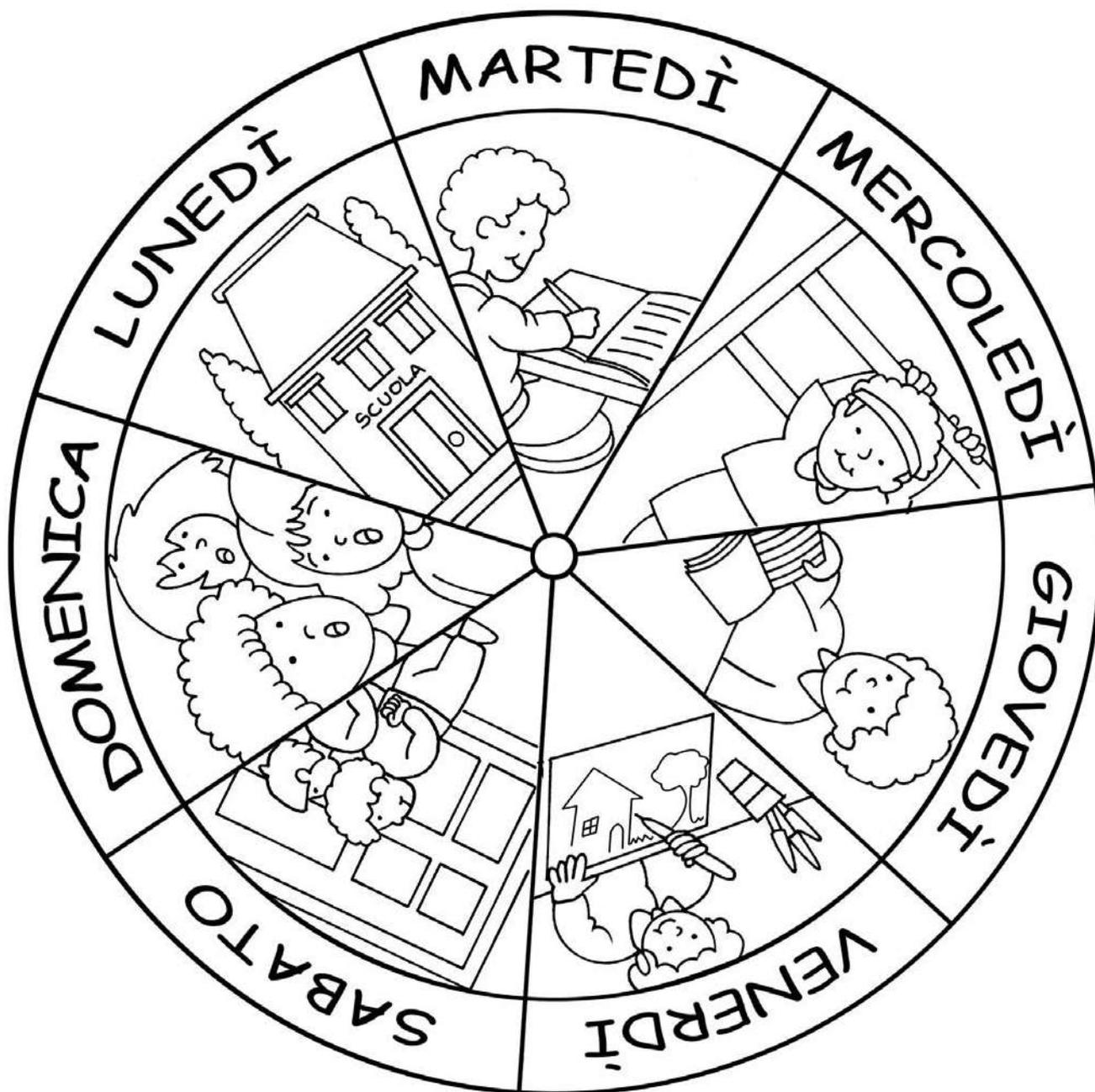


- ② **Ora completa il calendario della settimana scrivendo il nome dei giorni mancanti.**



L'orologio della settimana

1 Questo è l'orologio della settimana di Andrea. Completa le frasi con le parole corrette.



Oggi è domenica, era sabato e sarà lunedì.

..... Andrea scriverà una lettera ai nonni.

....., invece, Andrea ha fatto un bel disegno da spedire ai nonni insieme alla lettera.

A spasso nel tempo

① Completa le strisce.

L'ALTRO IERI	IERI	OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
.....	Domenica

L'ALTRO IERI	IERI	OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
Mercoledì

L'ALTRO IERI	IERI	OGGI	DOMANI	DOPODOMANI
.....	Lunedì

② Risolvi gli indovinelli.

<p>Se domani sarà il 15 agosto, il 16 agosto sarà</p> <p>.....</p>	<p>Se ieri era il 28 novembre, il 27 novembre era</p> <p>.....</p>	<p>Se oggi è il 6 aprile, il 5 aprile era</p> <p>e il 7 aprile sarà</p> <p>.....</p>
--	--	--

La settimana di Anna

1 Leggi la storia e scrivi i nomi dei giorni nello schema e sui puntini. Infine disegna le vignette che mancano.

- Oggi Anna è rimasta a letto perché ha la febbre.

Per Anna oggi è

- Si è ammalata perché quattro giorni fa, al ritorno da scuola, pioveva e si è bagnata.

Era

- Ieri Anna è andata a lezione di danza, ma già non si sentiva bene.

Era

- Ma tre giorni fa quando è andata in piscina stava benissimo.

Era

- Anche due giorni fa al parco si sentiva in perfetta forma.

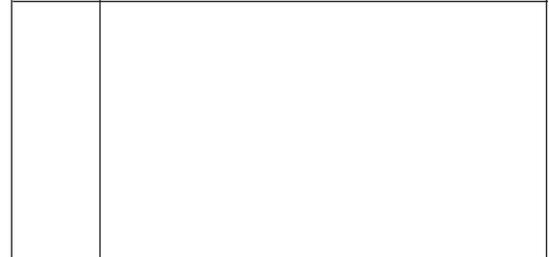
Era

- Spera di guarire presto perché fra due giorni deve partecipare a una gara di nuoto.

La gara si svolgerà

- Anna è ottimista: è sicura che domani si sveglierà guarita.

Domani sarà



Giorno lavorativo o festivo?

① Completa le frasi scegliendo il numero corretto tra quelli proposti.

In una settimana ci sono:

7 • 6 • 5 • 4 • 3

..... giorni in totale;

7 • 3 • 2 • 5 • 6

..... giorni lavorativi;

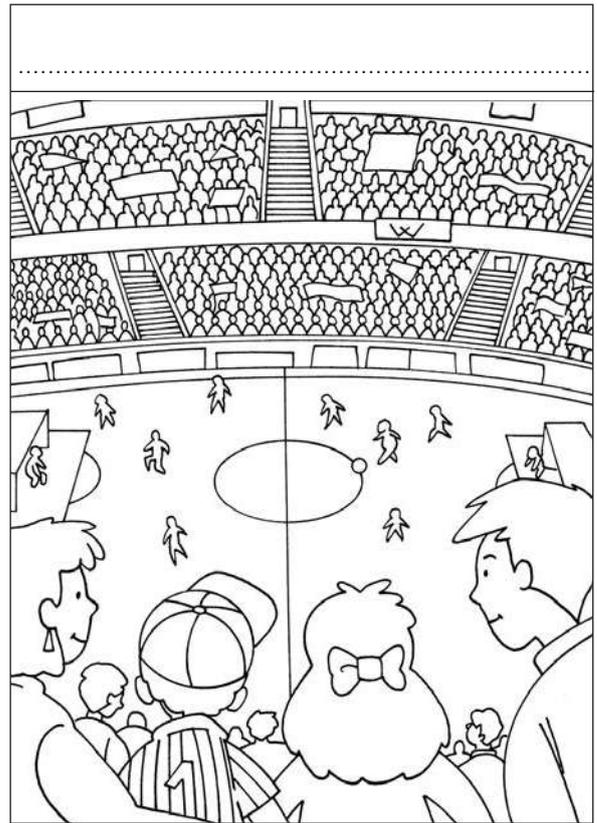
7 • 3 • 2 • 5 • 6

..... giorni del "fine settimana";

1 • 2 • 3 • 4 • 5

..... giorno festivo.

② Scrivi sopra le vignette GIORNO FESTIVO o GIORNO LAVORATIVO.



③ E tu, come trascorri i tuoi giorni festivi? Racconta brevemente quali attività svolgi.

.....

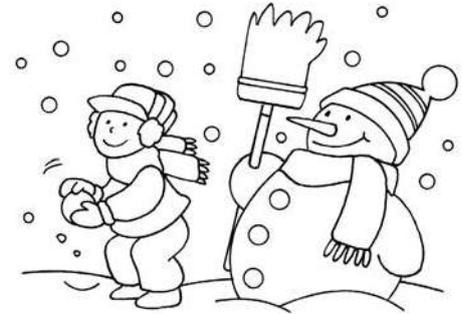
.....

.....

Filastrocca misteriosa

① Leggi la filastrocca e completala.

..... Gennaietto,
si sta bene solo a letto.



..... freddo e breve,
puoi giocare sulla neve.

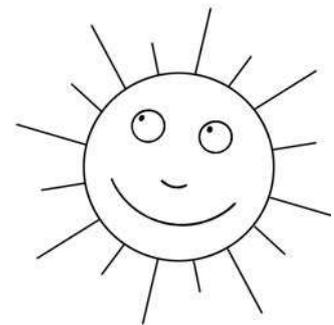
..... pazzerello,
porta il sole con l'ombrello.



Ad la campagna è fiorita,
fermati e cogli una margherita.

....., il caldo venticello
accarezza anche il ruscello.

A le scuole son finite,
bambini, allegri qui venite.



..... al mare o in montagna,
la salute ci guadagna.

Ad stai ben nascosto,
se non vuoi finire arrosto.

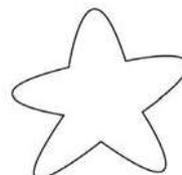
..... incominciano le scuole,
povero cervello come duole.

....., s'accorcian le giornate,
le vacanze sono proprio andate.



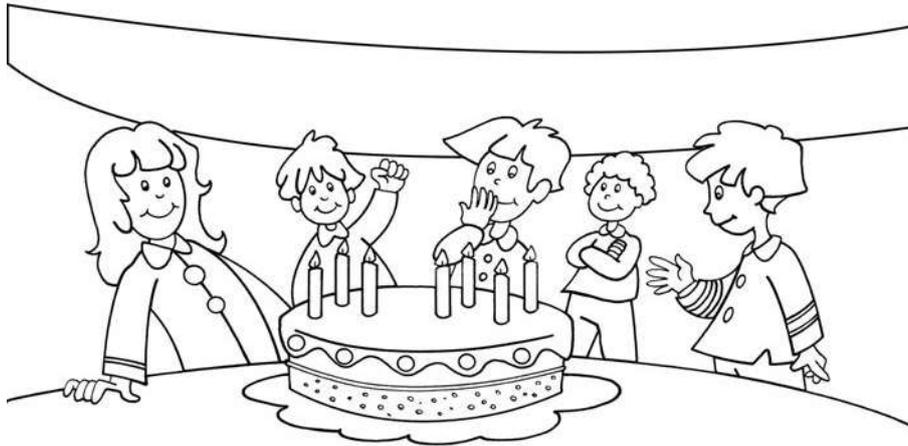
A c'è una fredda nebbiolina,
che rattrista ogni mattina.

..... è ormai arrivato,
il vecchio anno è terminato.



Buon compleanno!

1 Colora il disegno e scrivi sullo striscione la tua data di nascita.

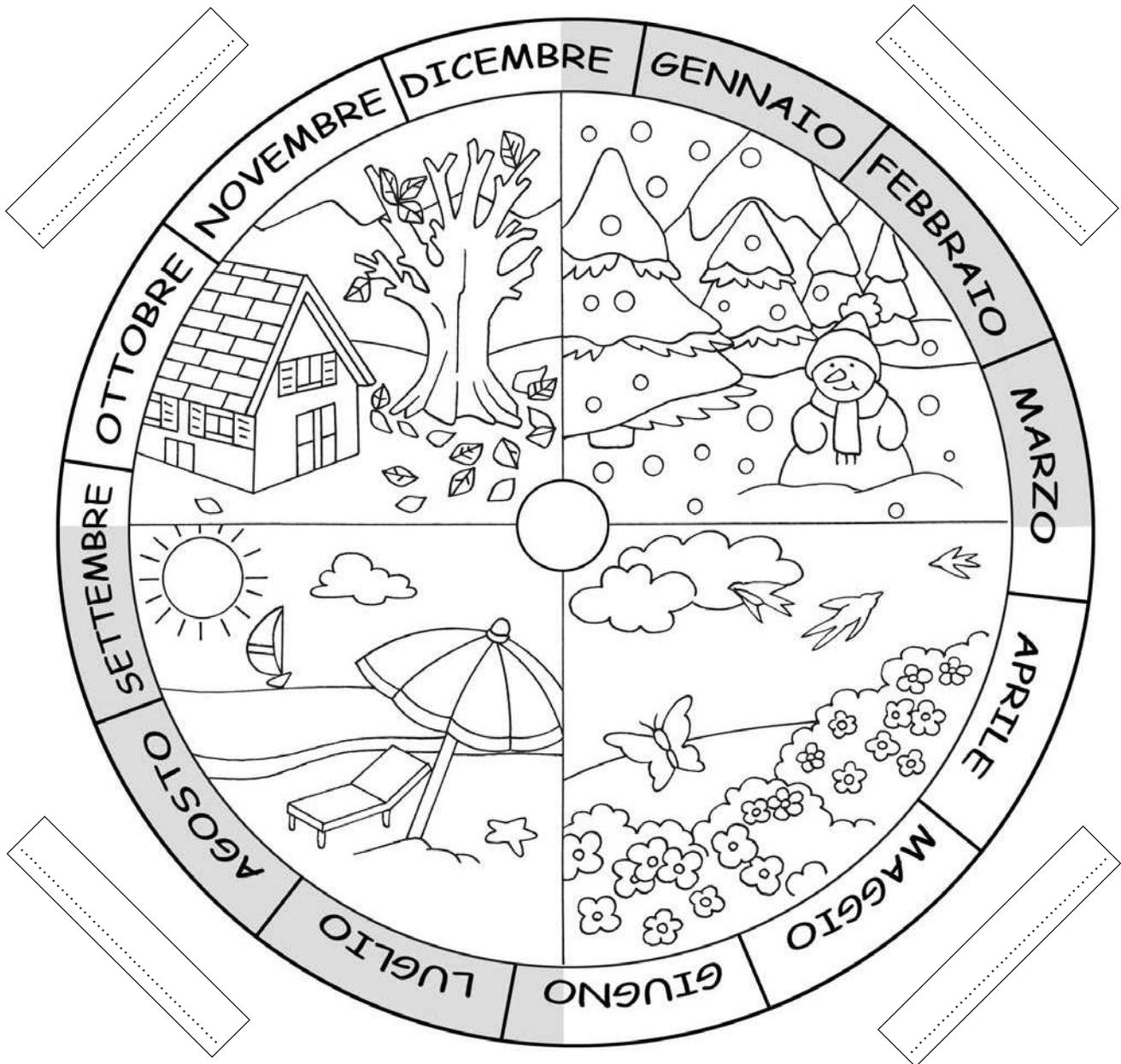


2 Completa l'istogramma dei mesi di nascita tuo e dei tuoi compagni di classe.

12												
11												
10												
9												
8												
7												
6												
5												
4												
3												
2												
1												
0	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno	luglio	agosto	settembre	ottobre	novembre	dicembre

Le stagioni

- ① Colora i disegni delle stagioni, poi scrivi il nome nella cartellino giusto.
PRIMAVERA – ESTATE – AUTUNNO – INVERNO

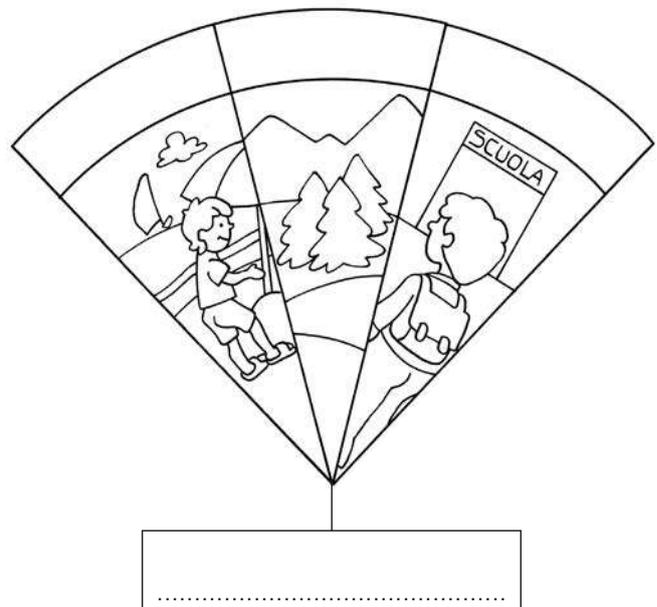
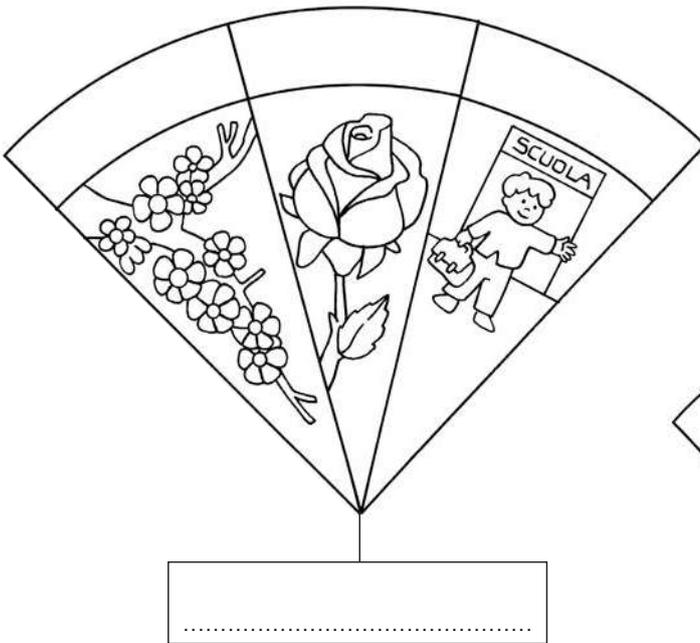
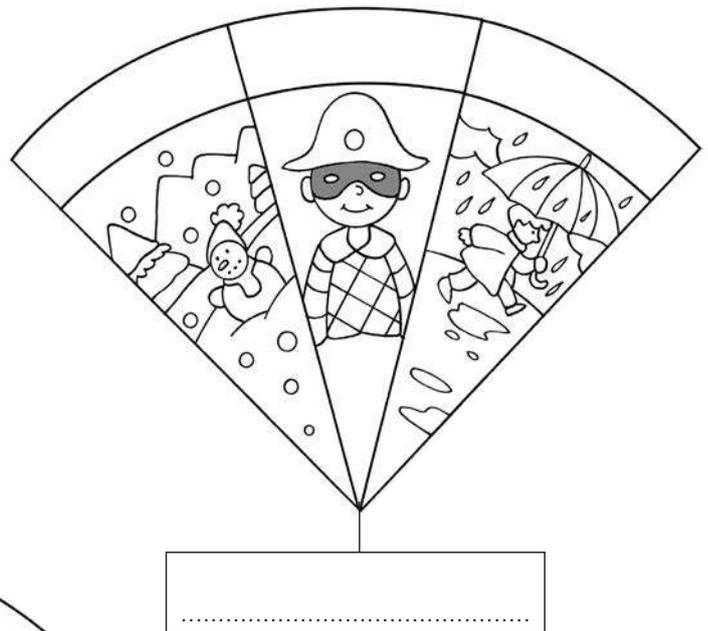
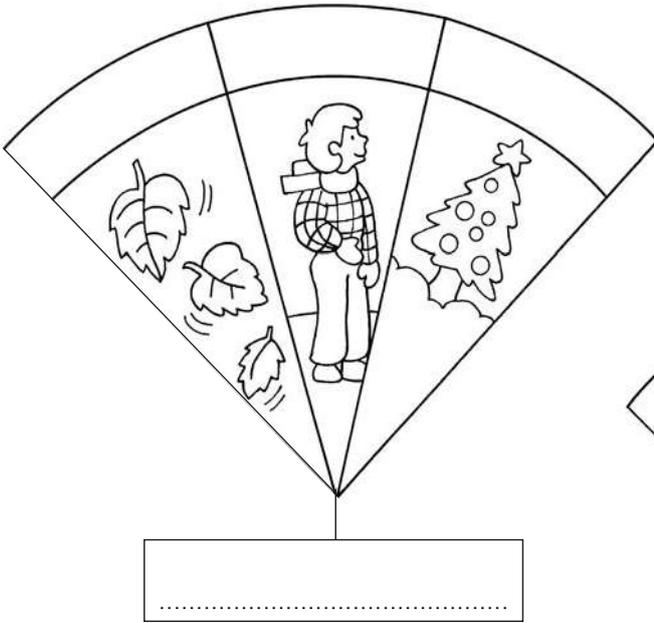


- ② Rispondi.

- In quale stagione siamo?
- In quale stagione sei nato?

Indovina tu...

1 Osserva i disegni, colorali e scrivi i nomi dei mesi e delle quattro stagioni.



Le parti della giornata

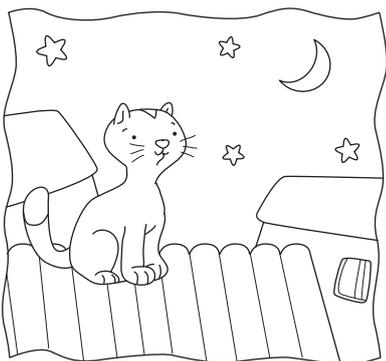
1 In quale momento della giornata avvengono le azioni rappresentate? Collega i disegni ai cartellini corretti.



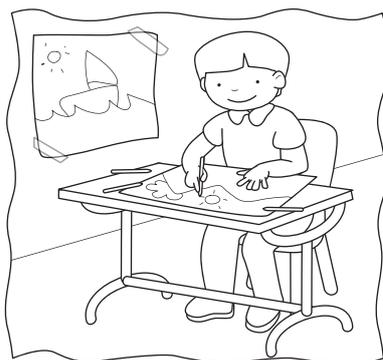
MATTINO



POMERIGGIO



SERA



NOTTE



L'orologio

1 Colora secondo queste indicazioni:

- i numeri in rosso;
- la lancetta lunga in giallo;
- la lancetta corta in verde.

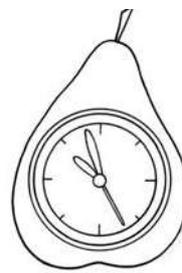
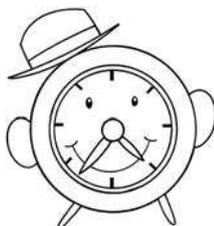


2 Completa il testo inserendo al posto giusto le seguenti parole:

LANCETTE – QUADRANTE – MINUTI – ORE – NUMERI

Gli orologi sono composti da un sul quale sono scritti i Ci sono due: quella corta segna le, quella lunga i

3 Colora l'orologio che preferisci.



Le ore della mia giornata

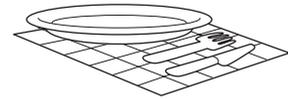
① Scegli cinque colori diversi per indicare le attività che compii durante la giornata e segnali nella legenda.

LEGENDA

ore di scuola



ore dei pasti



ore dedicate ai compiti



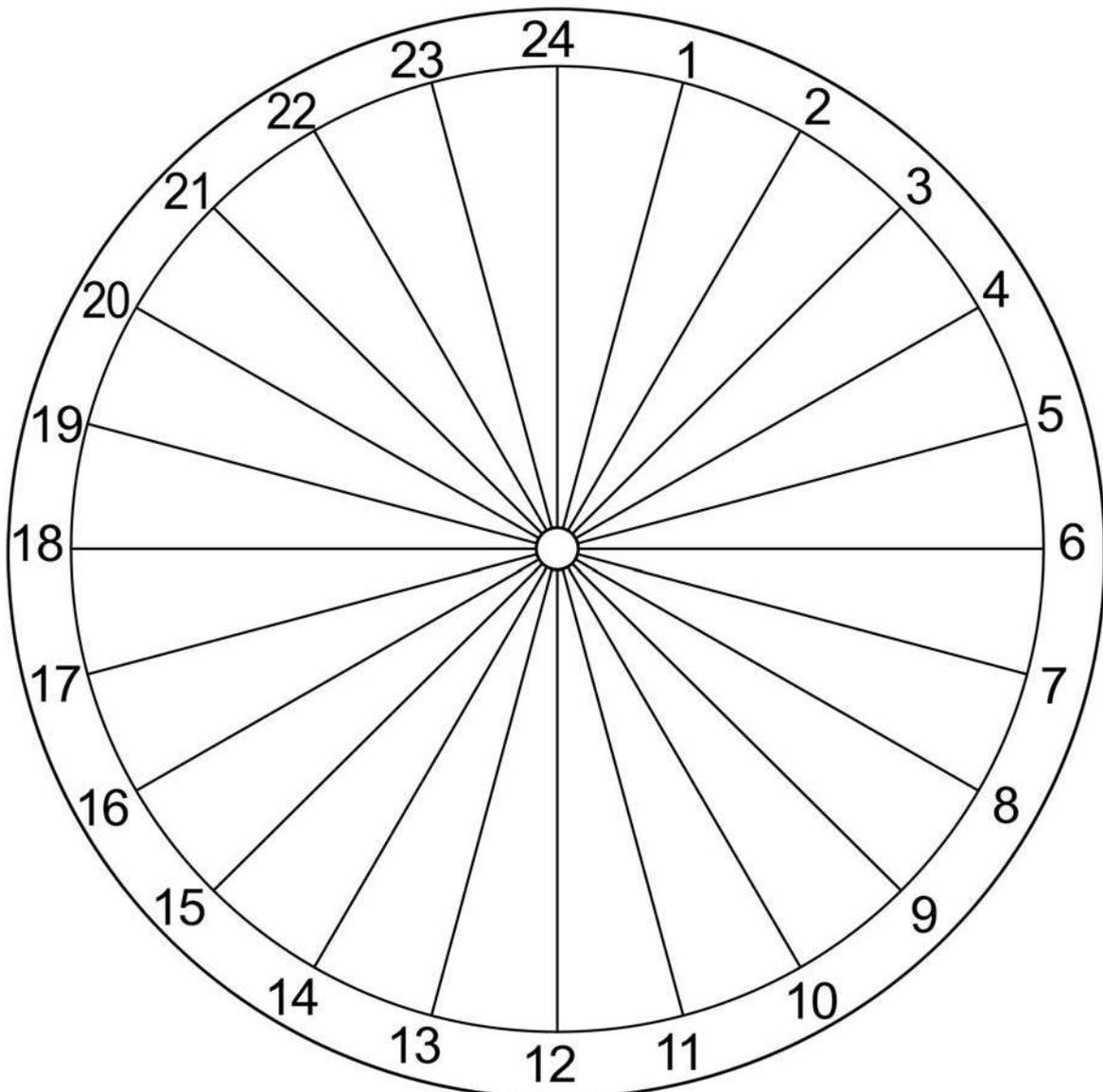
ore dedicate al gioco, allo sport, alla TV



ore dedicate al sonno

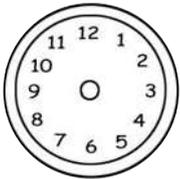


② Ora colora l'orologio della tua giornata.

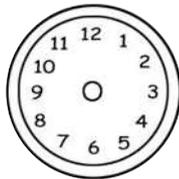


Leggiamo le ore!

- 1 Ecco come Alberto trascorre la sua giornata. Segui il percorso indicato in grigio, leggi e poi disegna le lancette degli orologi.



Ore 7: Si sveglia.



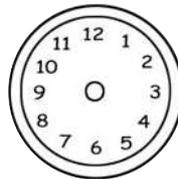
Ore 8: Va a scuola.



Ore 13: Torna a casa.



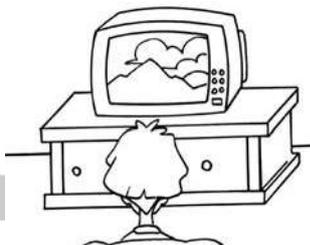
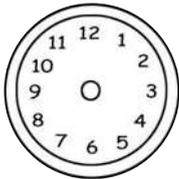
Ore 19: A tavola!



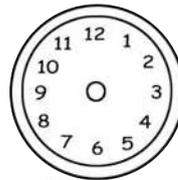
Ore 21: A letto!



Ore 14: Va a giocare.



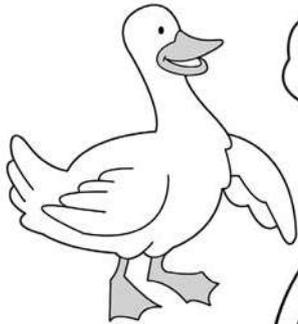
Ore 18: Guarda la tv.



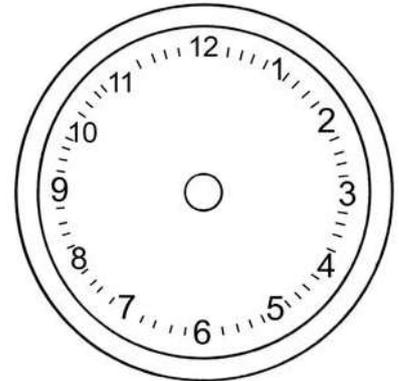
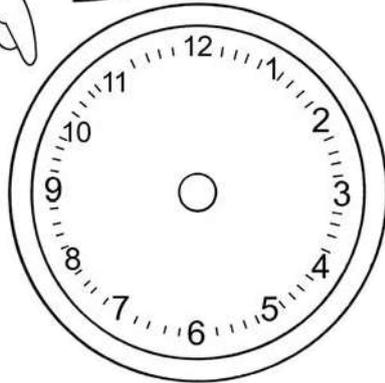
Ore 16: Fa i compiti.

Leggiamo i minuti!

1 Leggi i fumetti degli animali e disegna le lancette sugli orologi in modo che segnino l'ora esatta.



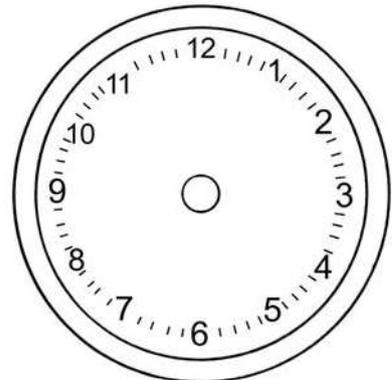
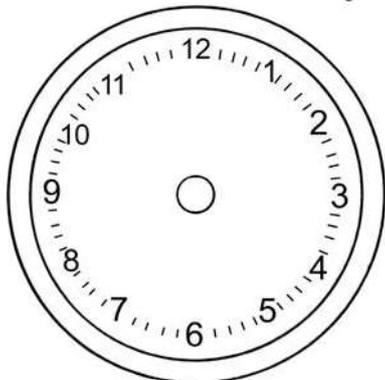
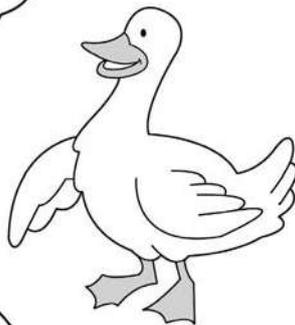
Alzati dormiglione!
Sono le otto e cinque...



A scuola alle dieci e quindici si fa la pausa.



Sono le dodici e venti, il pranzo è pronto!

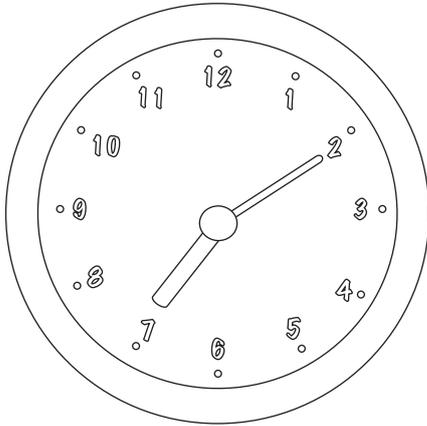


Sono le ventuno e dieci, tutti a letto!

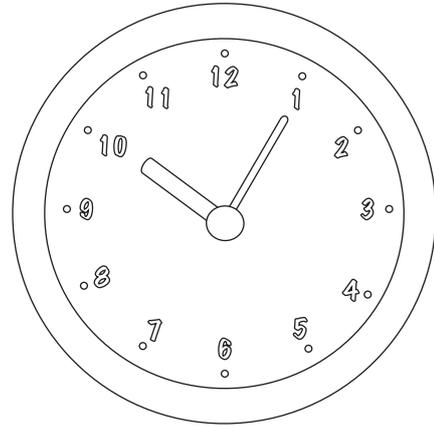


Che ore sono?

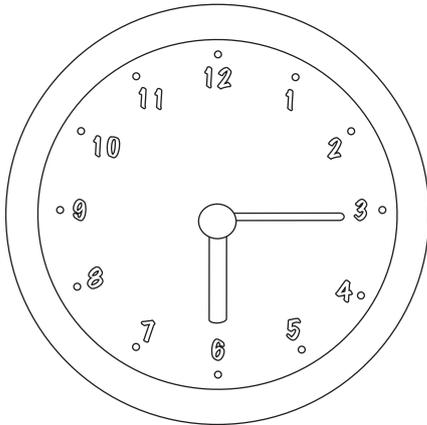
1 Osserva gli orologi e scrivi sotto ad ogni quadrante che ora indica.



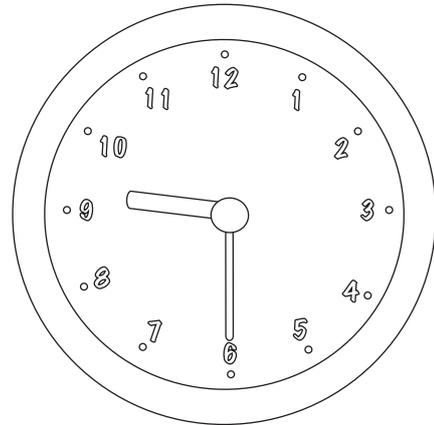
.....



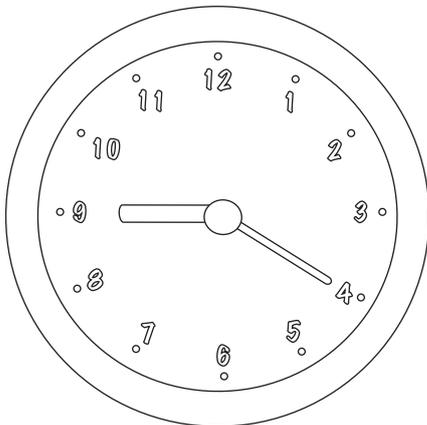
.....



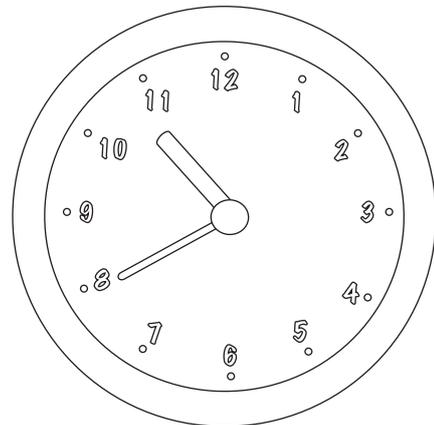
.....



.....



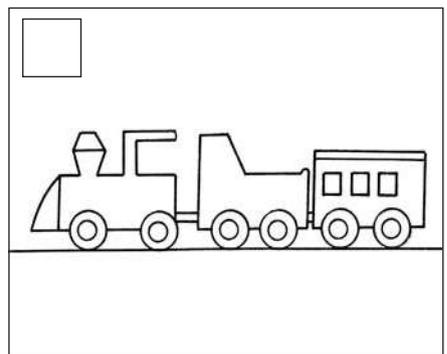
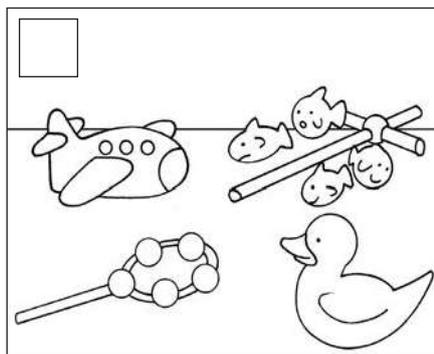
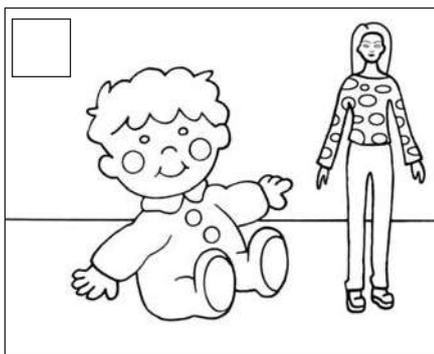
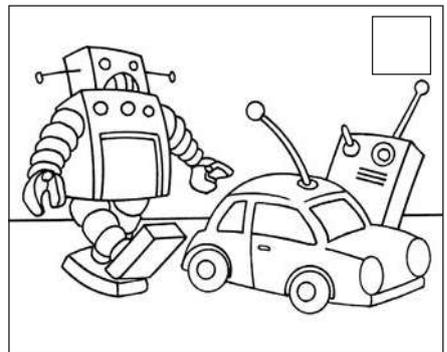
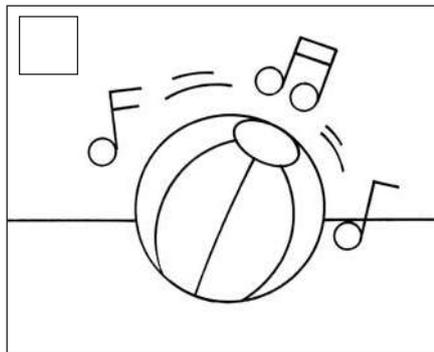
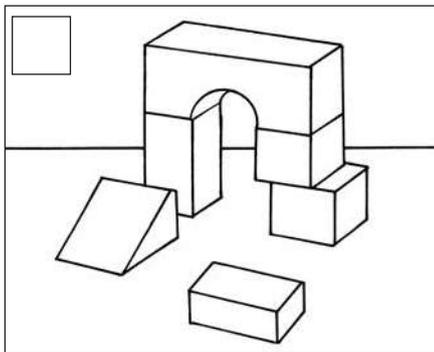
.....



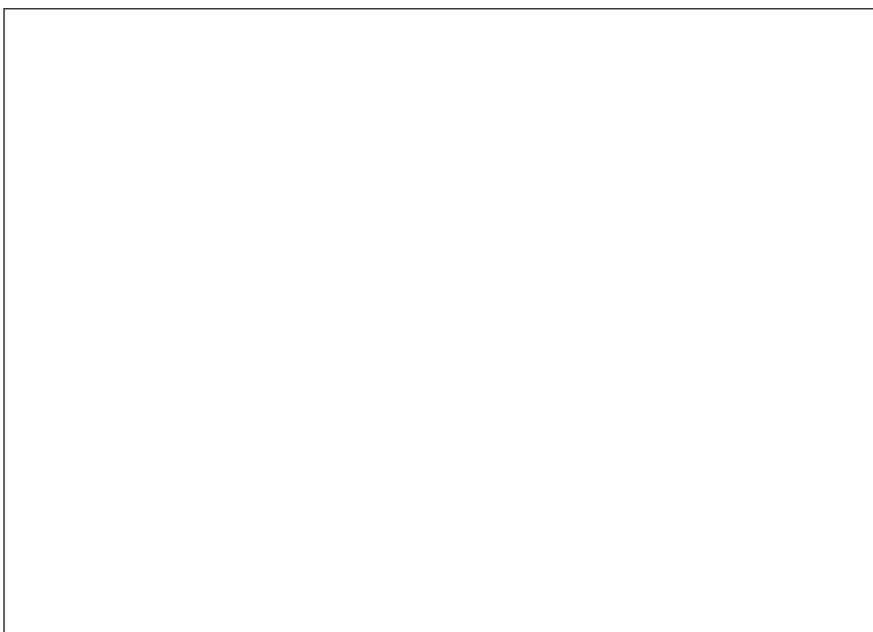
.....

I giocattoli

1 Osserva i giocattoli rappresentati, poi colora le caselle: di rosso se i giocattoli possono essere usati da un bambino piccolo, di blu se possono essere usati da un bambino della tua età.



2 Con il trascorrere del tempo, le cose si consumano o si sciupano. Hai conservato un giocattolo di quando eri piccolo? E adesso com'è? Disegnalo quando era nuovo e descrivilo.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

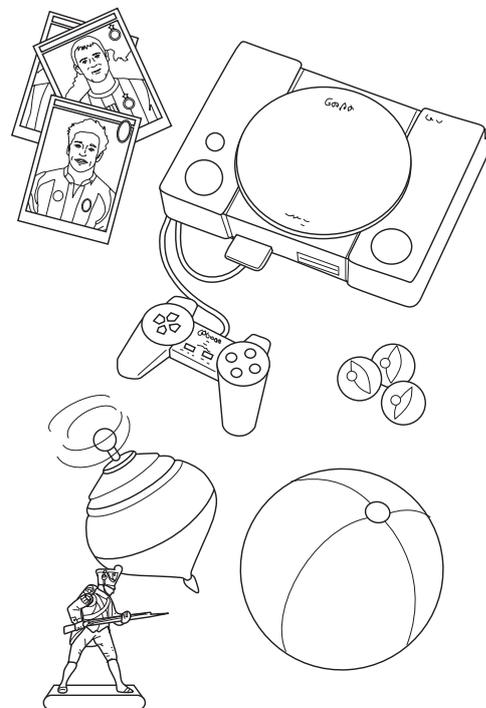
.....

.....

I giocattoli di ieri e di oggi

- 1 Intervista i tuoi genitori e i tuoi nonni e chiedi loro quali giochi facevano e quali giocattoli usavano quando erano piccoli. Poi completa la tabella con delle crocette.

GIOCHI	I MIEI GENITORI	I MIEI NONNI
Videogiochi		
Trottola		
Soldatini di stagno		
Palla		
Biglie		
Figurine		
Play-Station		
Casa della bambola		
Costruzioni di plastica		



- 2 Rivolgiti ancora ai tuoi genitori e nonni le seguenti domande e scrivi le loro risposte.

- Quando eri bambino/a esistevano i giocattoli elettrici? GENITORI
NONNI
- Con quali materiali venivano costruiti in genere i giocattoli? GENITORI
NONNI
- C'erano tanti giocattoli come oggi? GENITORI
NONNI
- In quali occasioni i bambini ricevevano i giocattoli? GENITORI
NONNI
- In quali luoghi giocavi di solito quando eri piccolo/a? GENITORI
NONNI

Indietro nel tempo

1 Osserva i disegni di questi antichi oggetti, leggi le descrizioni e disegna gli oggetti che si usano oggi.

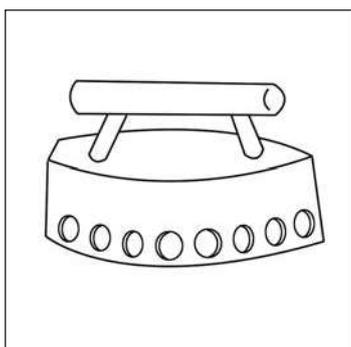
OGGETTO

A CHE COSA SERVIVA

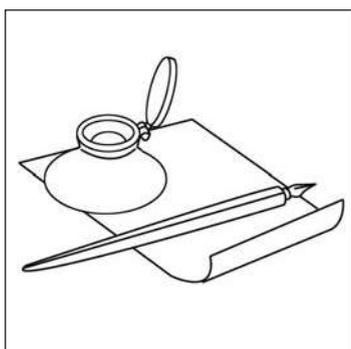
È STATO SOSTITUITO DA...



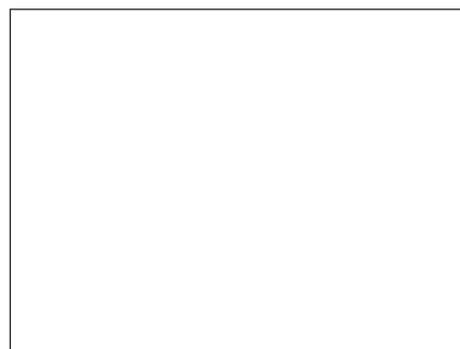
Si girava la manovella e da quella specie di tromba usciva la musica incisa sul disco.



Si usava per stirare, mettendoci dentro dei carboni accesi per riscaldarlo e mantenere il calore.



Si usavano per scrivere, intingendo il pennino nell'inchiostro.

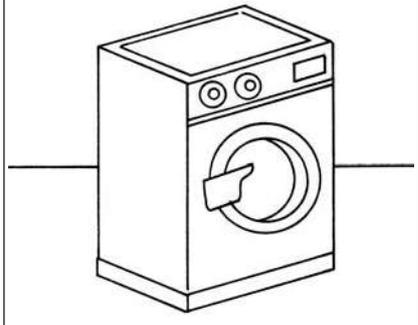
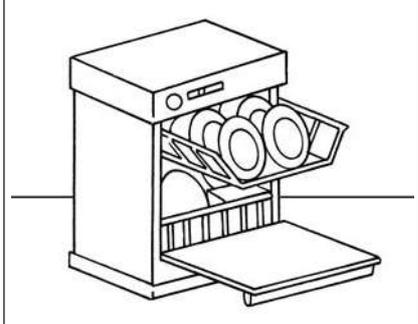


Per comporre il numero bisognava girare con il dito il disco numerato.



Il tempo passa, le cose cambiano

1 Leggi le didascalie delle prime due vignette di ogni striscia e scrivi la terza.

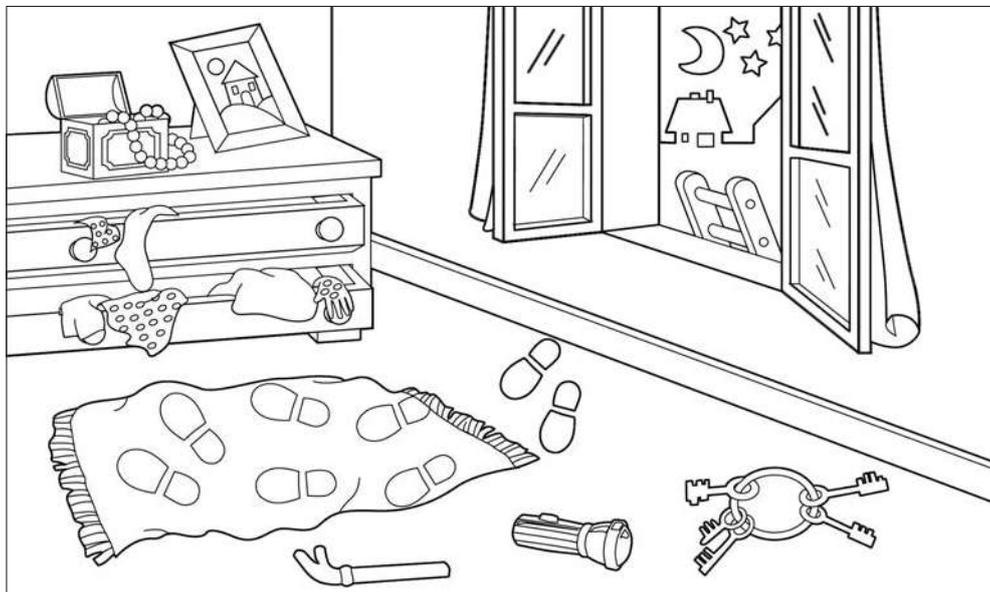
CIRCA 100 ANNI FA	CIRCA 50 ANNI FA	OGGI
 <p>A mano nel fiume.</p>	 <p>A mano nel lavatoio.</p>	 <p>.....</p>
 <p>Nella fontana del paese o nella bacinella di ferro.</p>	 <p>Nel lavandino in cucina.</p>	 <p>.....</p>
 <p>Sul fuoco del camino.</p>	 <p>Sulla stufa a legna e carbone.</p>	 <p>.....</p> <p>.....</p>

2 Riordina i seguenti strumenti per scrivere, dal più antico al più moderno.

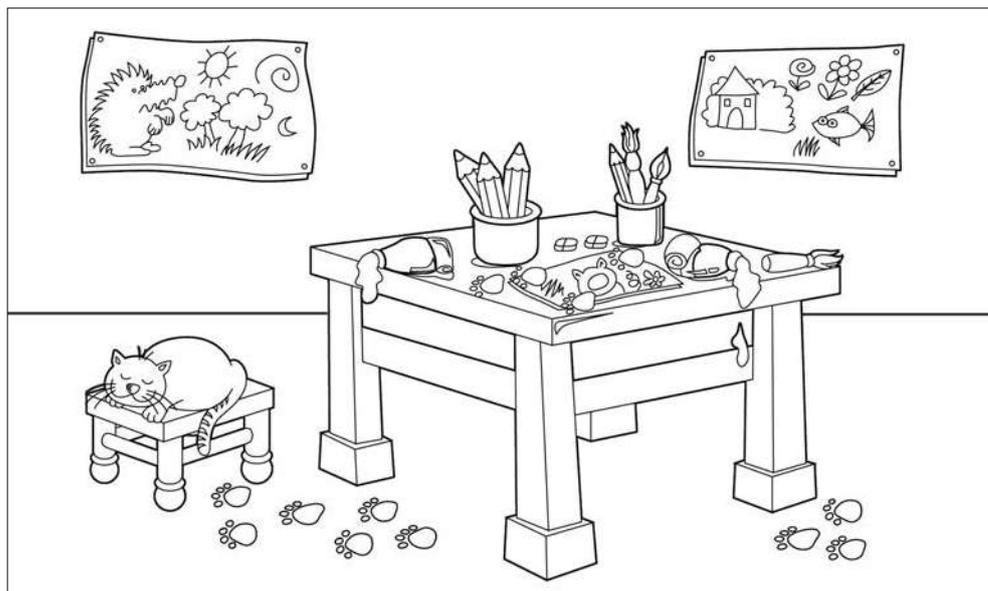
- computer
- penna biro
- pennino e inchiostro
- macchina da scrivere
- bastoncino per scrivere sulla sabbia

Sulle tracce di...

1 Osserva le immagini, leggi le "tracce" e rispondi alle domande.



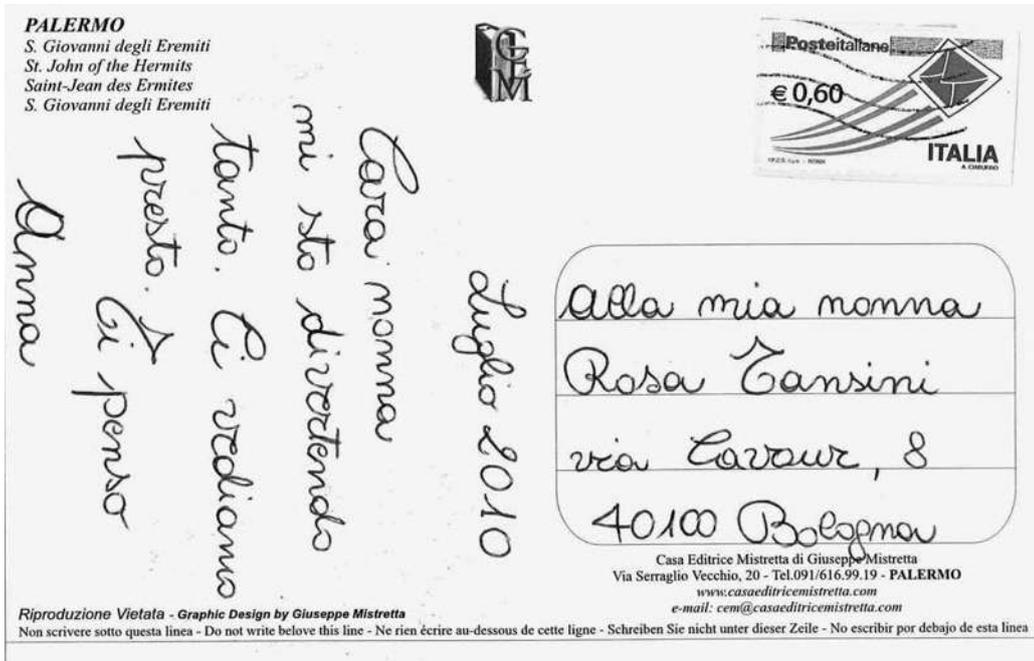
- Che cosa è successo in questa stanza?
- Chi ha combinato tanti guai?
- Quali tracce ha lasciato?



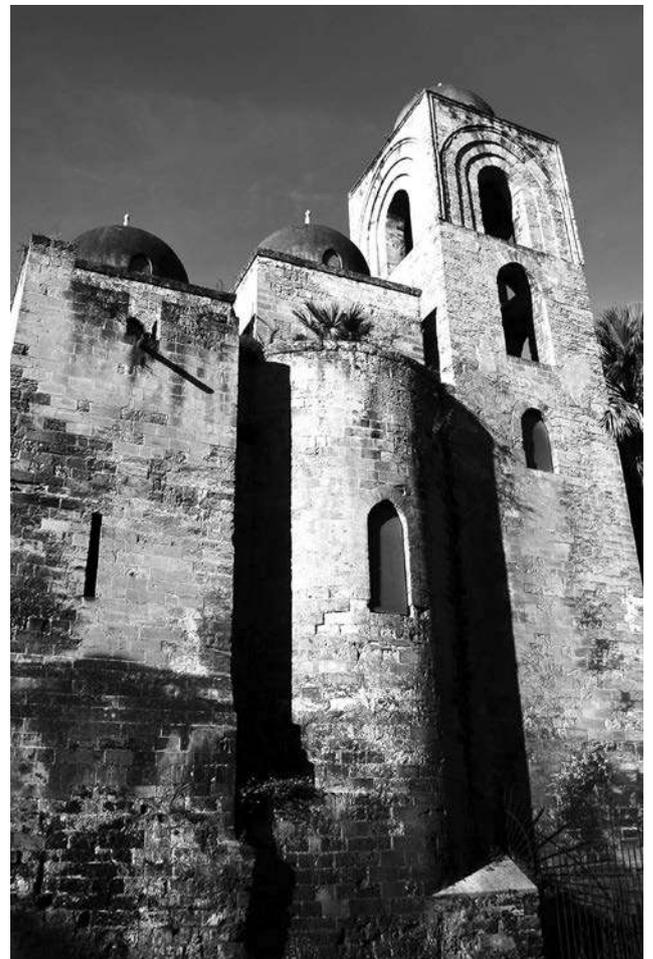
- Chi è l'autore di questo disordine?
- Quali tracce della sua presenza ha lasciato?

Un saluto da...

① Osserva attentamente questa cartolina e rispondi alle domande.



- Chi ha scritto questa cartolina?
.....
- A chi è stata indirizzata?
.....
- Dove abita la persona che riceverà questa cartolina?
.....
- E da quale luogo, invece, è stata spedita?
.....
- Quando è stata scritta la cartolina?
.....
- Qual è il messaggio della cartolina?
.....
.....

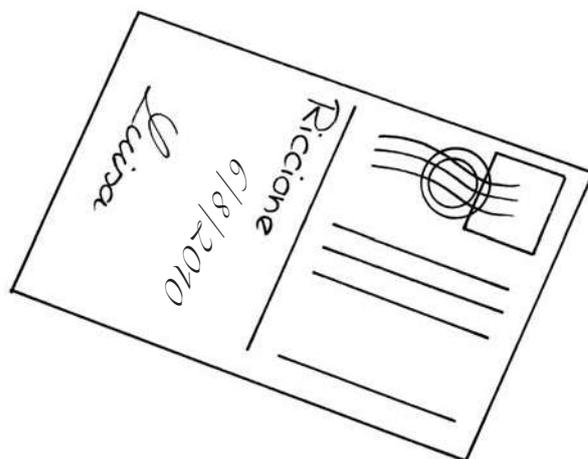


Ricordi dalle vacanze

① Luisa vuole ricostruire la sua vacanza a Riccione. Scrivi quale tipo di fonte utilizza.



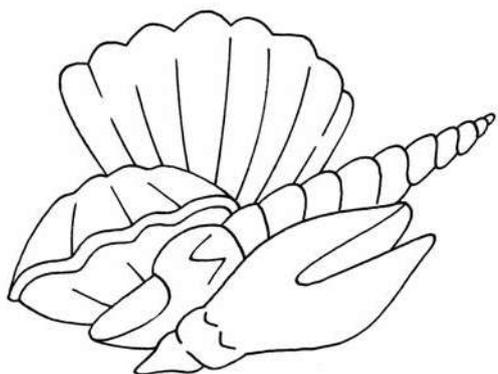
.....



.....

.....

I miei genitori, Luisa ed io siamo stati a Riccione.



.....

.....

Documenti

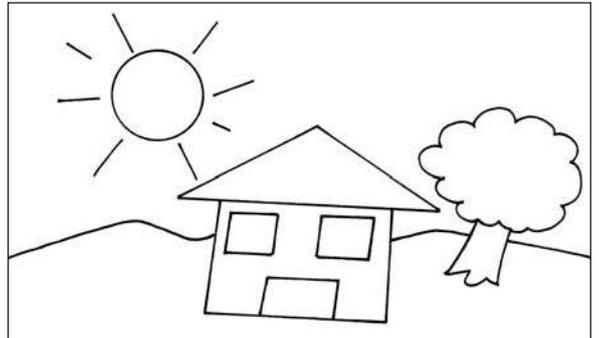
1 Completa le frasi indicando il tipo di fonte. Scegli tra:

FONTE SCRITTA – FONTE VISIVA – FONTE MATERIALE – FONTE ORALE



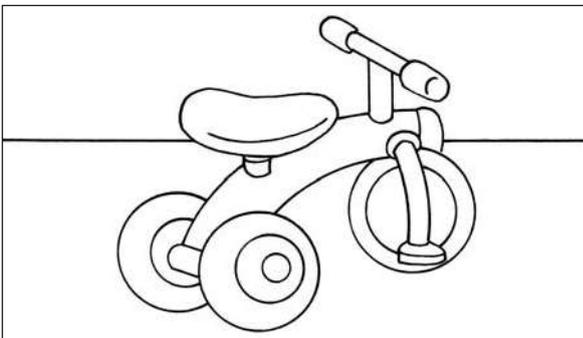
La nonna racconta.

È



Un mio disegno.

È



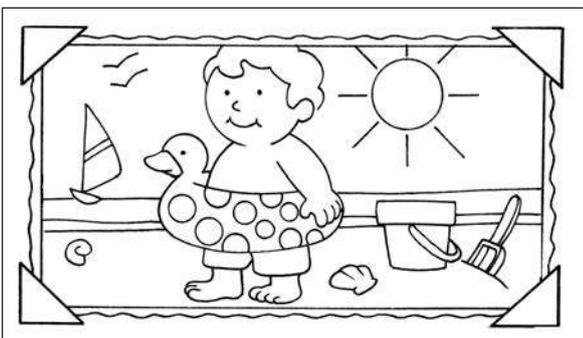
Il mio triciclo.

È



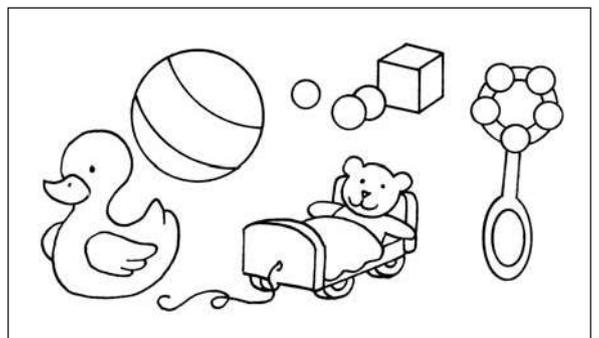
La mia prima pagella.

È



Una foto al mare.

È

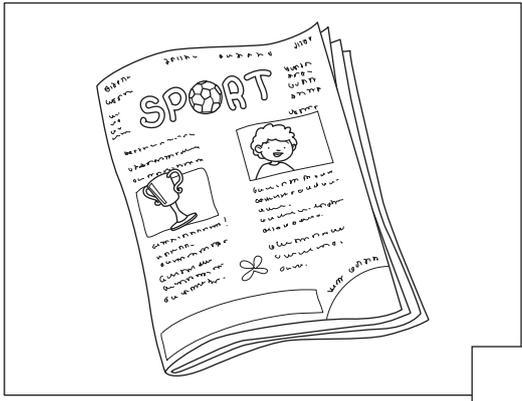


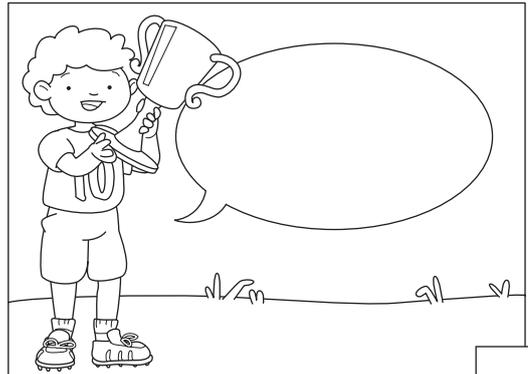
I miei vecchi giocattoli.

Sono

Caccia alle prove!

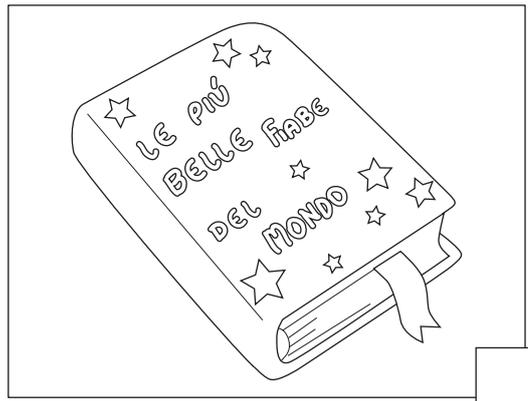
1 Luigi racconta a Carlo che la sua squadra di calcio ha vinto il torneo. Carlo vuole essere sicuro che questo fatto sia realmente accaduto. Quali delle seguenti fonti gli possono fornire le informazioni che cerca? Segnale con una X nel quadratino.





Il capitano della squadra di calcio







Il giorno della prima Comunione



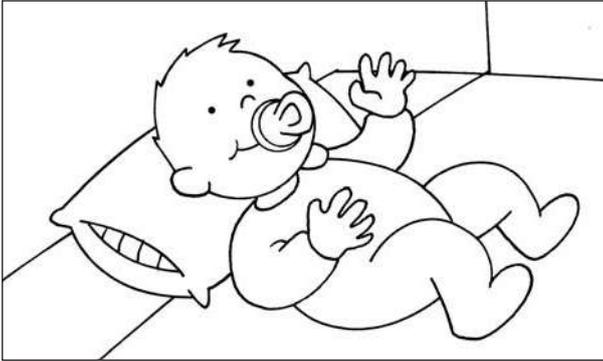
2 Spiega ora il perché delle tue scelte.

.....

.....

Io cresco

1 Intervista i tuoi genitori per poter completare le prime frasi.
Poi ricorri ai tuoi ricordi.



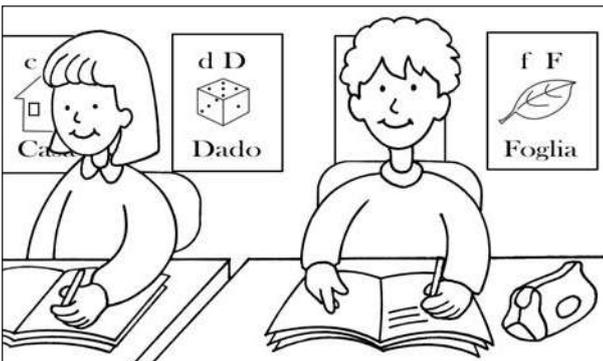
La mia nascita è avvenuta il giorno del mese di dell'anno Il mio peso era e la mia altezza Ero



Ho fatto i miei primi passi all'età di Ho pronunciato le mie prime parole all'età di La mia prima parola è stata " "



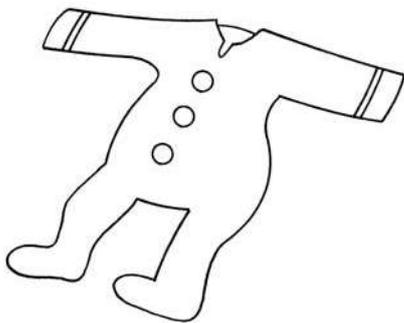
A anni ho incominciato a frequentare la scuola dell'Infanzia. Ricordo che



A anni ho incominciato a frequentare la scuola primaria. Ricordo che il primo giorno di scuola ero

Gli oggetti raccontano

- ① Andrea ha 7 anni e vorrebbe conoscere alcuni episodi della sua vita passata che non riesce a ricordare. Ha trovato questi oggetti. Colora i disegni, poi segna con una crocetta quali gli possono essere utili per ricostruire la sua storia.
 Scrivi poi se si tratta di una FONTE SCRITTA, di una FONTE MATERIALE, di una FONTE VISIVA o di una TESTIMONIANZA.



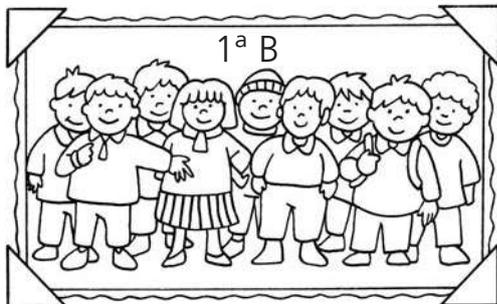
È una fonte

.....



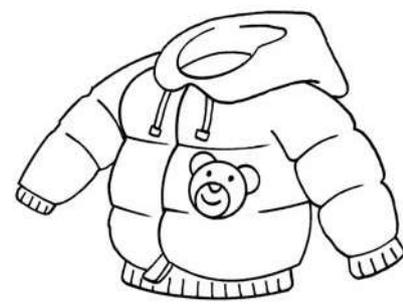
È una

.....



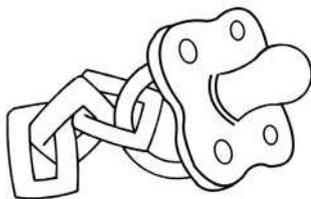
È una

.....



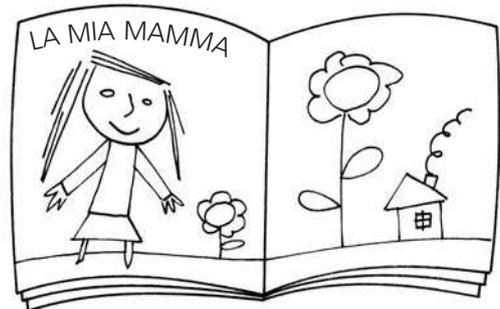
È una

.....



È una

.....

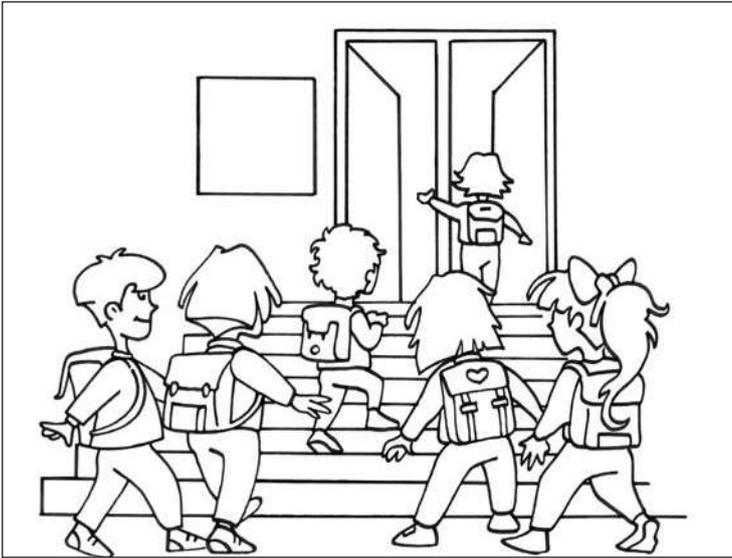


È una

.....

Il mio primo giorno di scuola

① Osserva e colora i disegni, poi completa le frasi.



Il mio primo ingresso alla scuola primaria è avvenuto il giorno

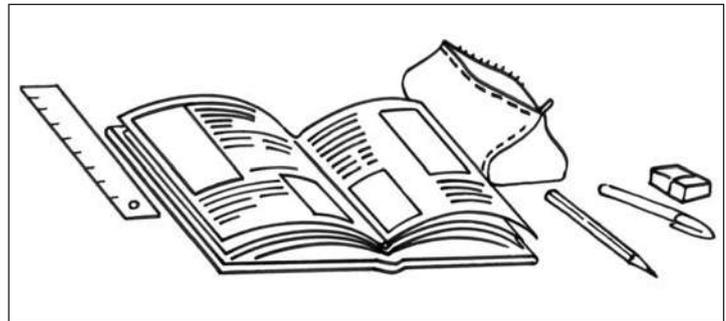
alle ore

Davanti alla scuola c'erano molti

insieme alle loro

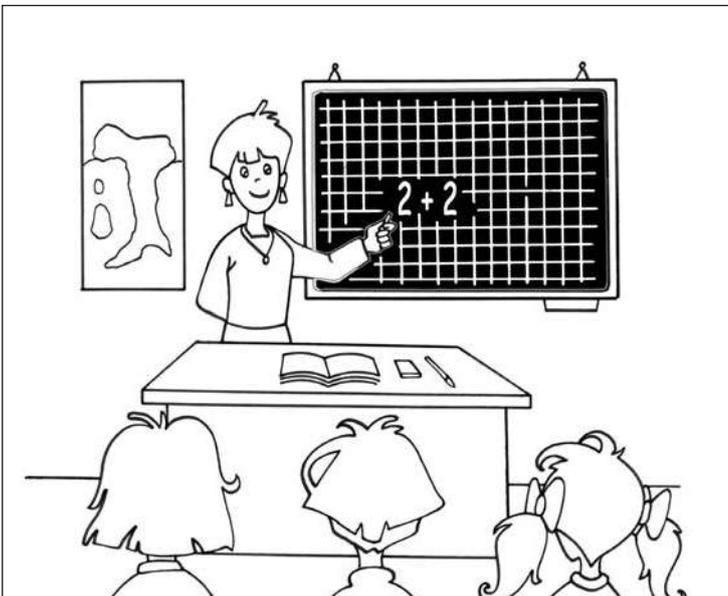
lo ero

La mamma mi aveva aiutato a mettere nello zainetto



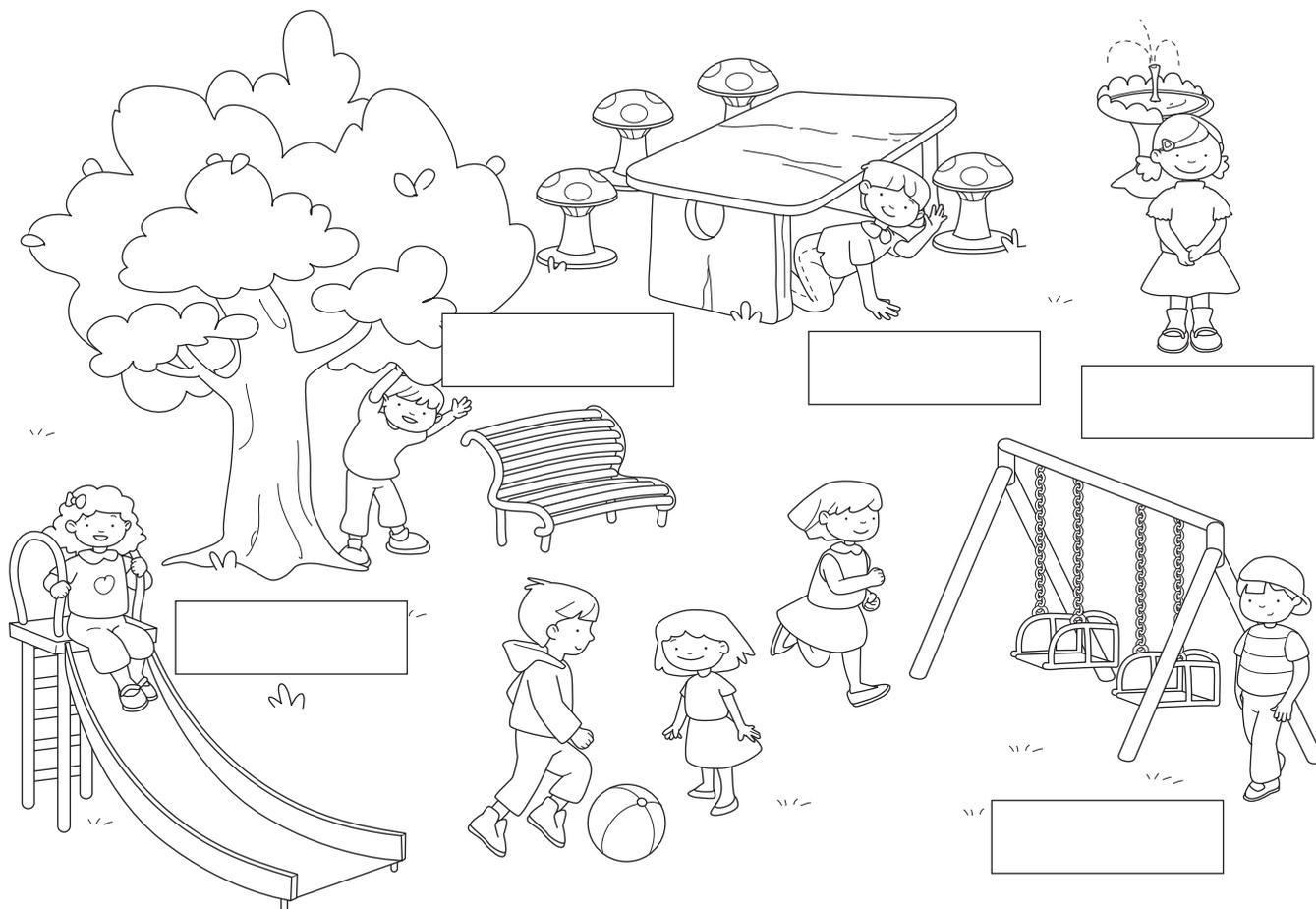
Appena entrati in classe, siamo stati accolti dalle maestre, che ci hanno detto i loro nomi:

e poi ci hanno spiegato



Insieme al parco giochi

1 Quali sono i bambini? Leggi le affermazioni e trova Giulia, Carlo, Andrea, Matteo e Simona. Scrivi i nomi nei cartellini.



GIULIA

lo sono davanti alla fontanella.

CARLO

lo sono dietro l'albero.

ANDREA

lo sono vicino all'altalena.

MATTEO

lo sono sotto il tavolo.

SIMONA

lo sono sopra lo scivolo, lontano da Giulia.

2 Leggi con attenzione le affermazioni e segna con una X i quadratini che ritieni esatti. V indica che l'affermazione è vera, F che è falsa.

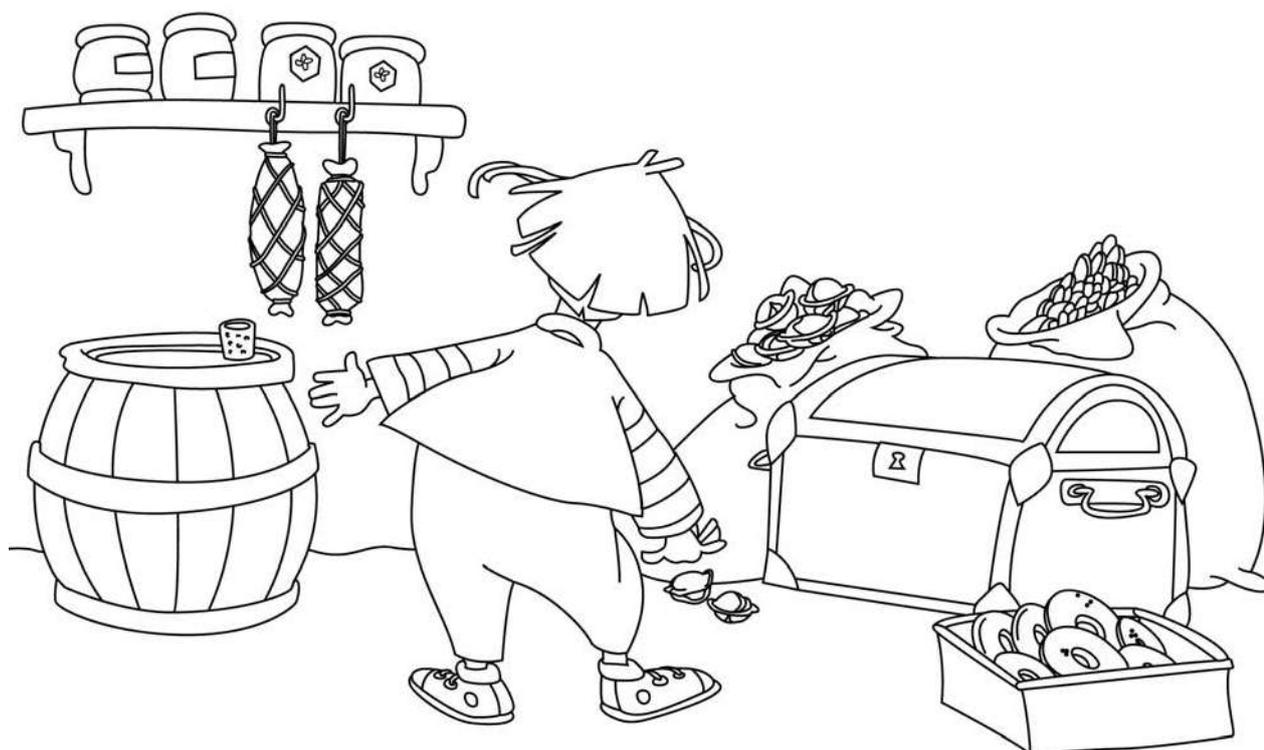
- Il sole brilla in alto nel cielo.
- Le radici dell'albero si trovano in basso.
- Il solaio si trova sopra il tetto.
- L'antenna si trova sotto il tetto.
- L'acqua scorre sotto il ponte.
- Il cappello si posa sopra la testa.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

Il re Ghiottone

1 Leggi e completa.

Carlo è riuscito a penetrare nella stanza delle prelibatezze di re Ghiottone e la sta esplorando.



Scrivi quello che Carlo vede alla sua DESTRA:

.....

.....

.....

.....

Ora scrivi quello che Carlo vede alla sua SINISTRA:

.....

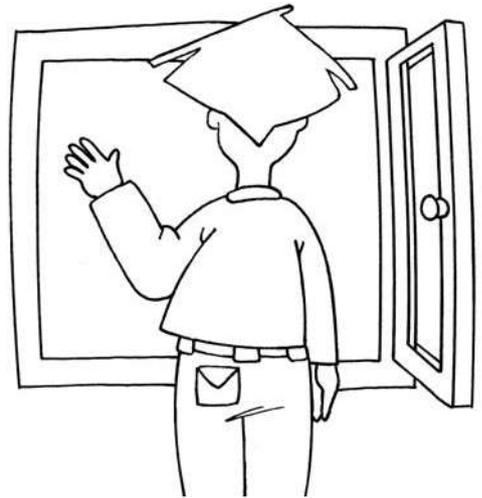
.....

.....

.....

Sinistra e destra fanno festa!

- ① Leggi la filastrocca e colora solo i bambini che mimano i comandi in maniera esatta.



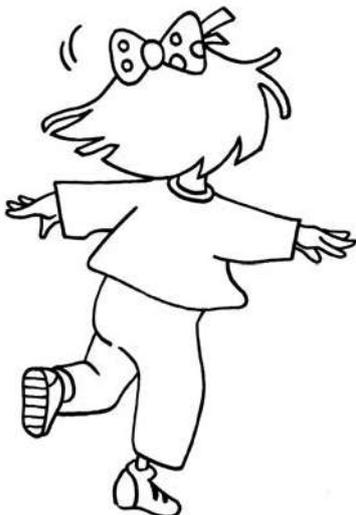
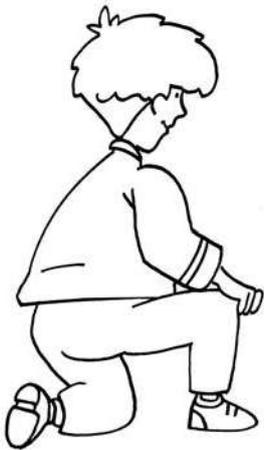
La mano sinistra sulla testa, così
comincia una gran festa.

Alza la mano destra
e fai "ciao" dalla finestra.

Ora la gamba devi toccare,
la mano destra devi usare.

Sul piede sinistro fai un saltino,
sembri proprio un burattino.

Tira in rete il pallone,
col piede destro dagli un calcione.



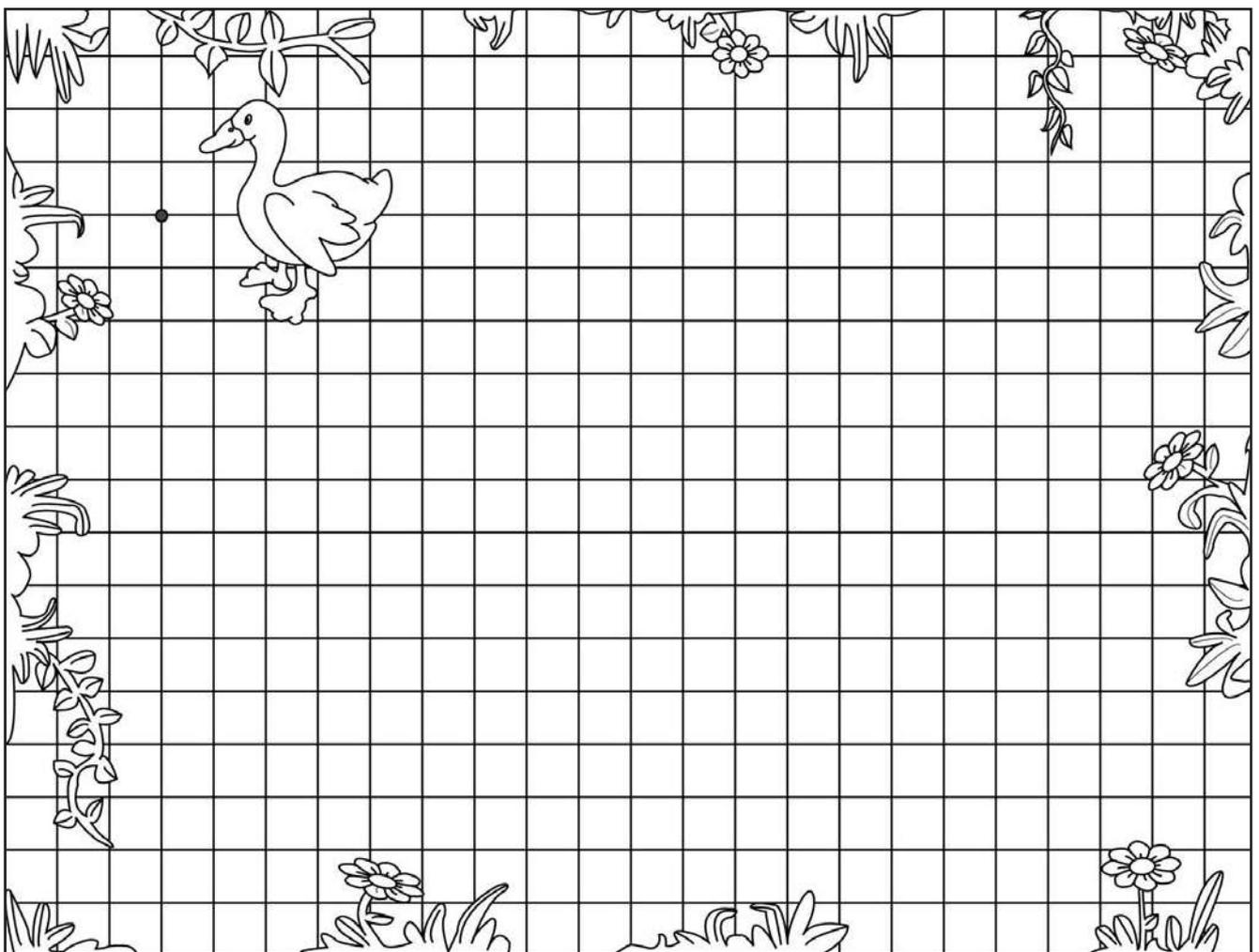
La papera Quak

① Leggi insieme ai compagni la scheda e poi esegui i comandi.

La papera Quak sta facendo una passeggiata lungo la riva del laghetto. Disegna il suo percorso: partendo dal punto, segui le indicazioni.



- 2 passi in alto
- 8 passi a destra
- 2 passi in basso
- 3 passi a destra
- 2 passi in alto
- 6 passi a destra
- 13 passi in basso
- 14 passi a sinistra
- 4 in alto
- 4 a sinistra
- 7 in alto
- 1 a destra



② Colora il laghetto all'INTERNO del percorso della papera Quak.

Tutti a tavola

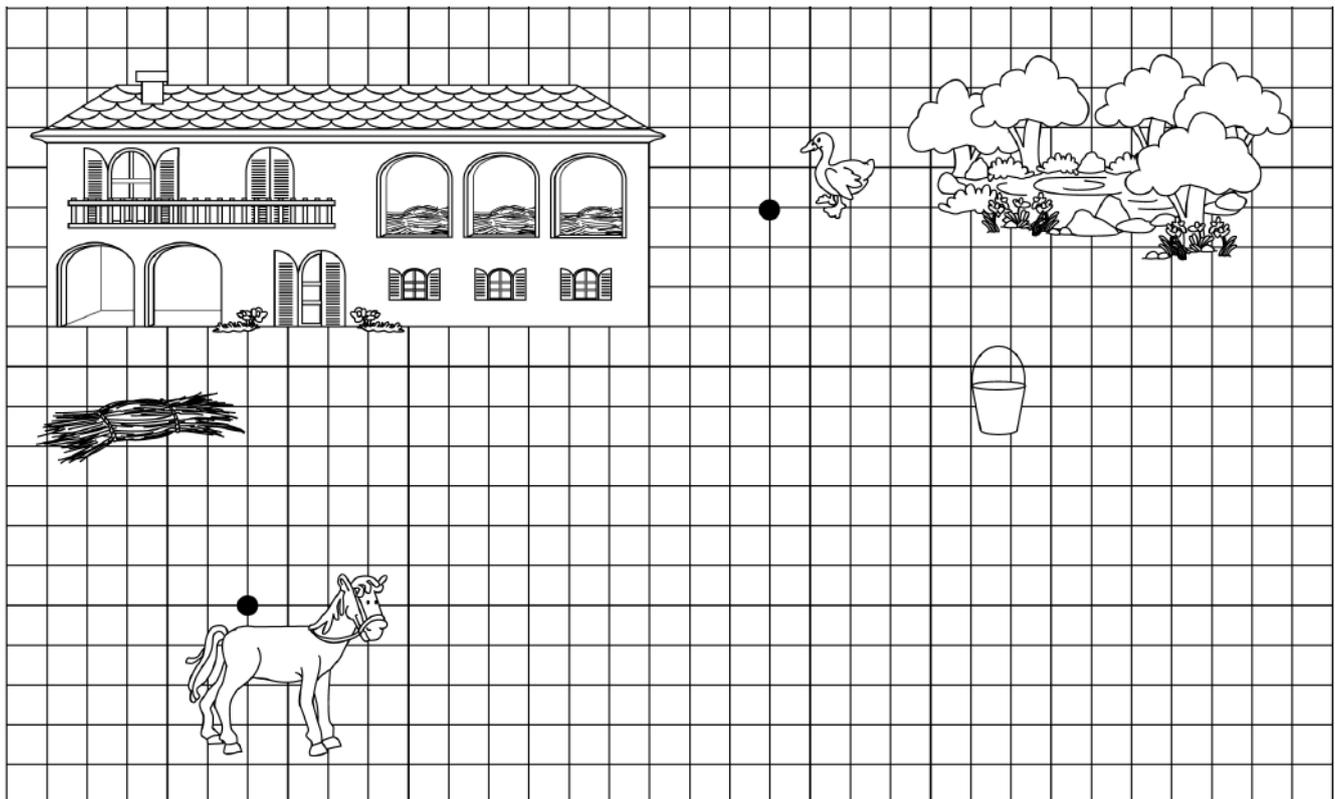
1 Leggi la scheda e poi disegna i percorsi, secondo le indicazioni fornite dalle frecce.

Il contadino ha preparato il cibo per gli animali della fattoria. Traccia i percorsi del cavallo e dell’oca per arrivare al cibo, partendo dal punto vicino a loro.

LEGENDA

- ↑ = Un passo in alto.
- ↓ = Un passo in basso.
- = Un passo a destra.
- ← = Un passo a sinistra.

ANIMALE	PASSI	CIBO
CAVALLO TOBIA		FIENO
OCA LULÙ		SECCHIELLO

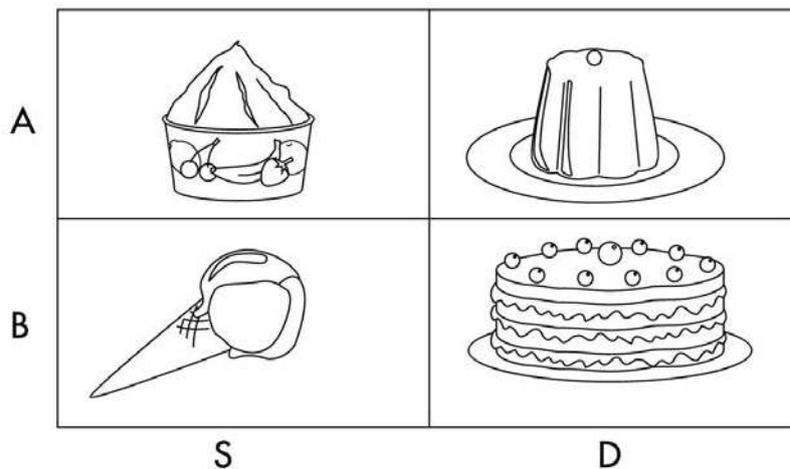


Voglia di dolci

1 Completa utilizzando queste sigle:

SA = a sinistra in alto
 SB = a sinistra in basso

DA = a destra in alto
 DB = a destra in basso



- Il gelato è a
- Il budino è a
- La panna è a
- La torta è a

2 Disegna seguendo le indicazioni:

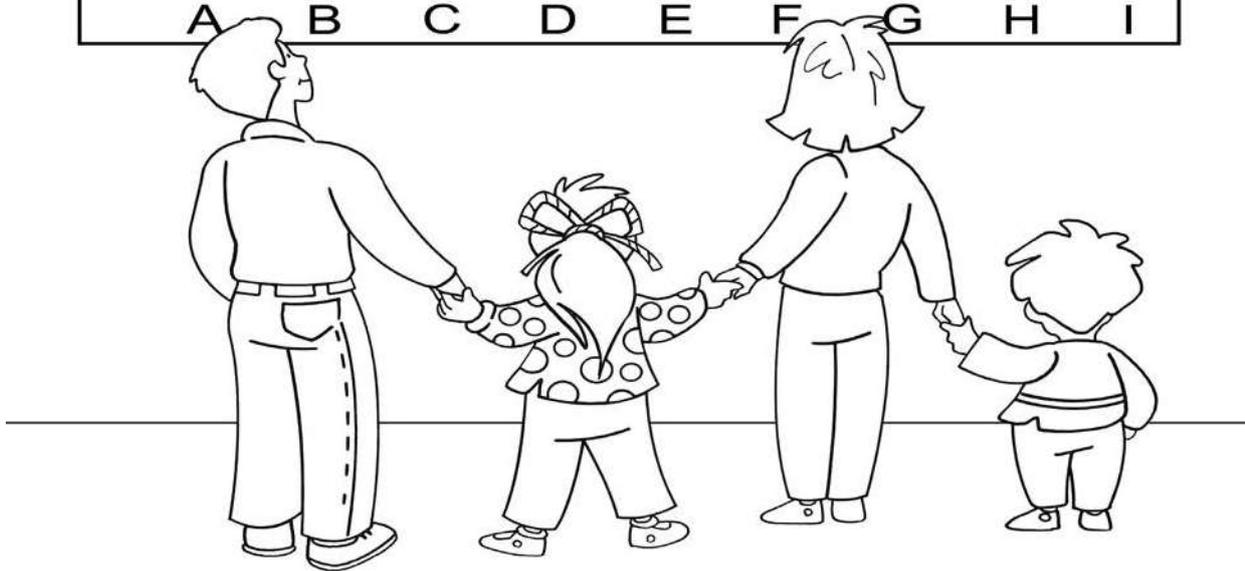
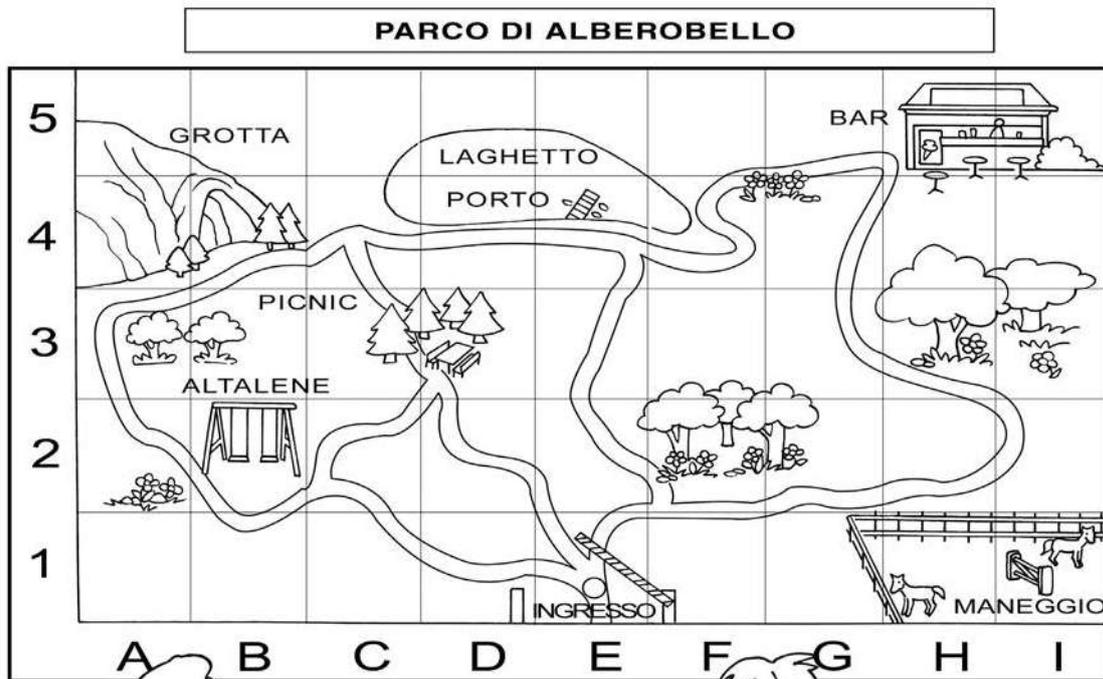
una CASETTA in DB
 un PALLONCINO in DA

una CAMELLA in SA
 un GATTO in SB



Al parco di Alberobello

- ① Mara è andata in gita al parco di Alberobello con la sua famiglia. All'ingresso è esposto un pannello con la piantina del parco. Mara lo osserva attentamente.



- ② Ora completa le frasi indicando in quali aree del reticolo si trovano le varie zone.

- L'ingresso si trova in
- Le altalene di trovano in
- L'ingresso della grotta si trova in
- Il porticciolo del laghetto si trova in
- Il maneggio si trova in

Filastrocca bizzarra

1 Leggi la filastrocca, completa il reticolo e disegna seguendo le indicazioni.

In A3 trovi un castello,
in B2 un piccolo uccello.

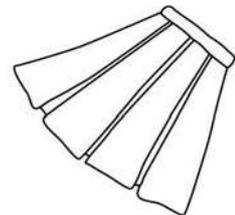
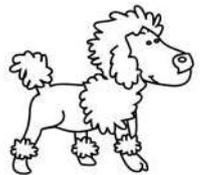
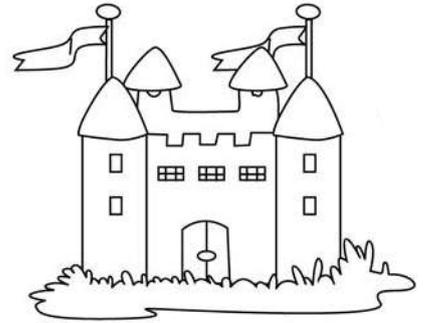
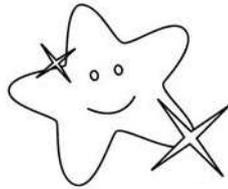
Disegna in D3 una tazza
e in D1 un cane di razza.

Disegna e colora in A1 la nonna
e in C2 la sua lunga gonna,
in B3 un grande pino,
in A2 un bel gattino.

Ora in D2 devi tracciare
un morbido cuscino per meglio sognare.

In B1 un giallo fiore
in C3 un rosso cuore.

Un cuore grande come la stella
che in C1 risplende bella.



<input type="radio"/>				
<input type="radio"/>				
<input checked="" type="radio"/>				
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Avventura nel bosco

Durante una gita in montagna, Simona e Nicola si perdono nel bosco. Per fortuna tutto finisce bene, ma quanti pericoli corrono i due bambini!

1 Osserva il disegno.

	Bosco vecchio	Sasso Grigio	Radura delle margherite	Borgo vecchio	Foresta nera
3					
	Lago morto	Fossa dei serpenti	Cascata cristallina	Ciliegio solitario	Sentiero "la fatica"
2					
	Monte rotondo	Sentiero sicuro	Campo dei narcisi	Fossa della paura	Bosco ombroso
1					
	A	B	C	D	E

2 Completa il racconto della loro avventura.

Simona e Nicola erano in cerca di funghi in **(A 3)** nel
 quando, senza accorgersi, persero la via e si
 ritrovarono in **(C 2)** dove videro la Cercando
 il sentiero, arrivarono in **(D 1)**, da dove scapparono via spaventati perché videro la
 Corsero fino a quando trovarono il Sentiero sicuro che si
 trovava in

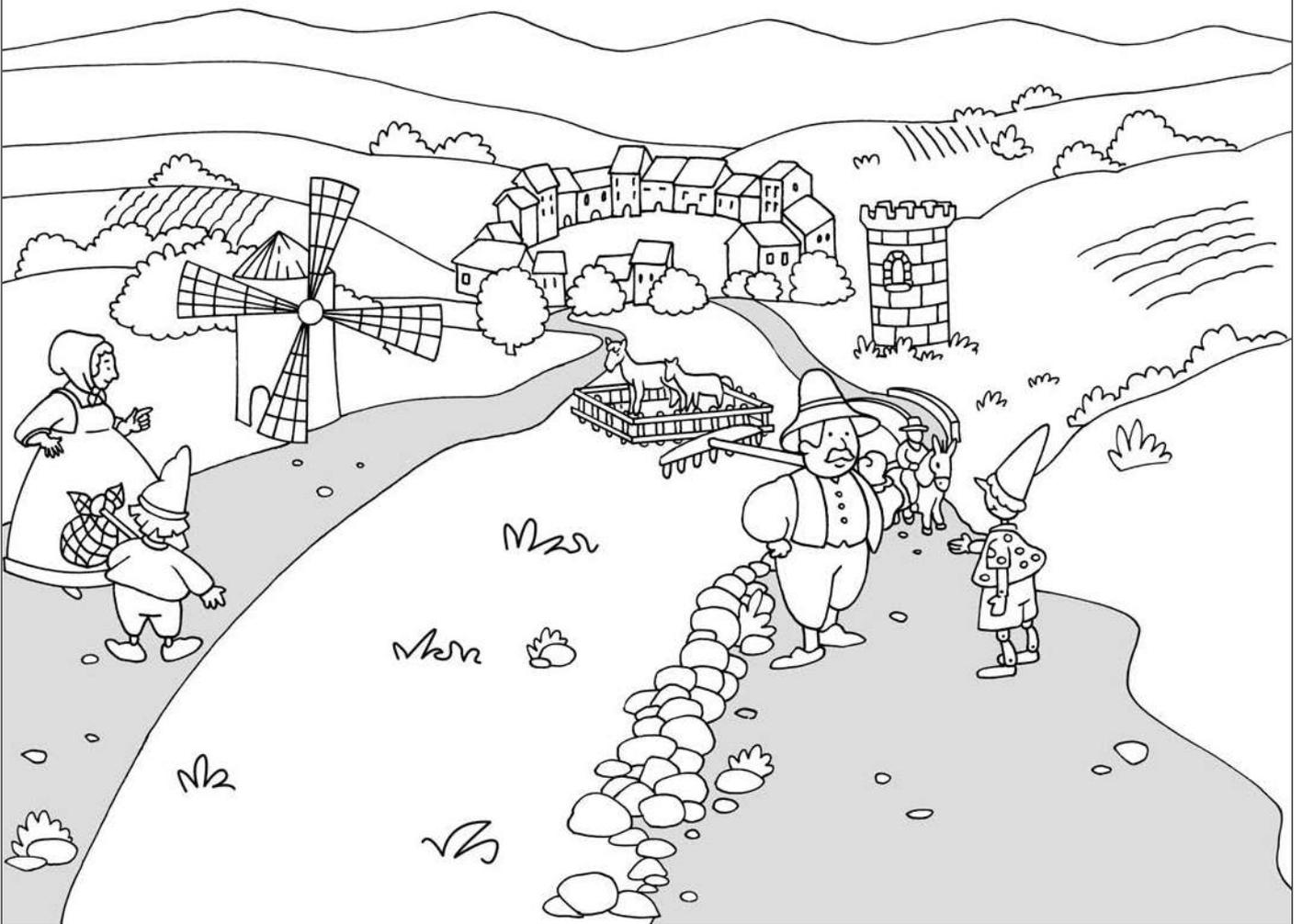
Percorrendo il sentiero trovarono il Sasso Grigio in e capirono di essere
 sulla buona strada perché ricordarono che, dopo la Radura delle margherite in
, avrebbero visto il in **(D 3)**, dove
 i nonni li aspettavano impazienti.

Dov'è la piazza?

Pinocchio e Pollicino sono giunti entrambi nei pressi di un paese dove si terrà il raduno dei personaggi delle fiabe.

Sono arrivati in paese provenendo da due direzioni diverse e si sono fermati per chiedere la strada per raggiungere la piazza.

- 1 Osserva bene il luogo in cui si trovano Pinocchio e Pollicino, poi completa le risposte dei due contadini.

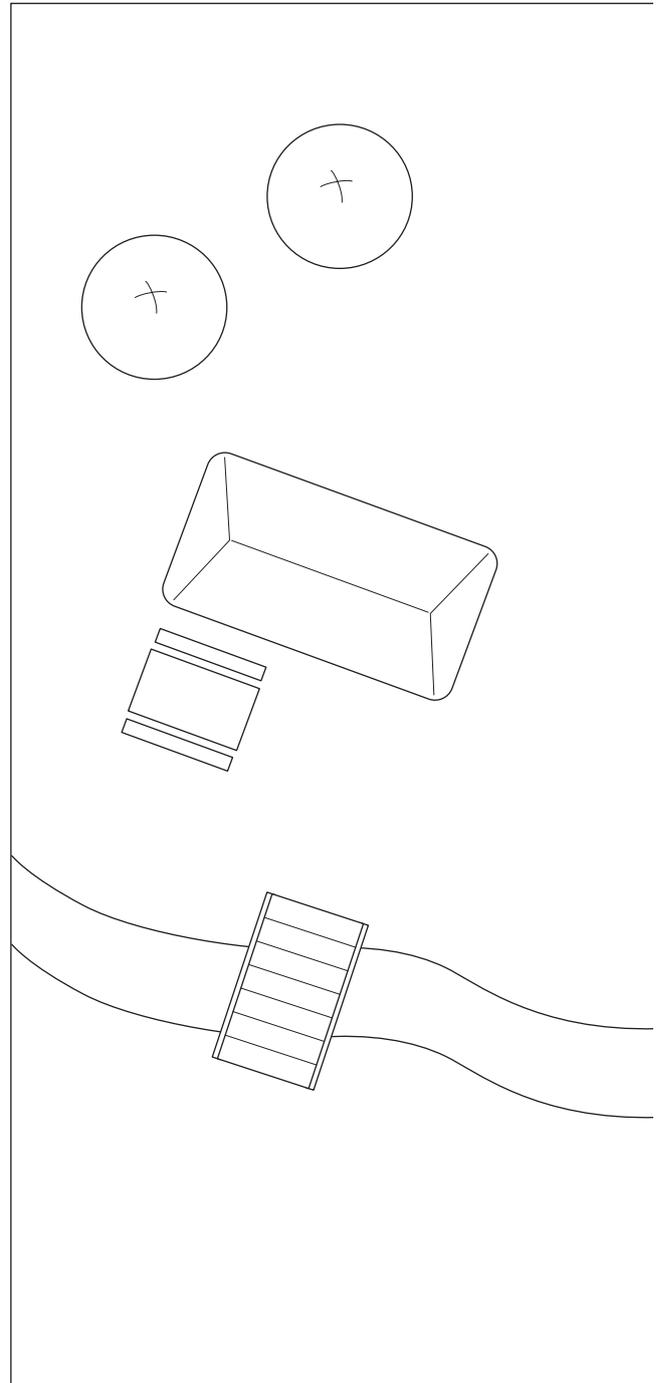
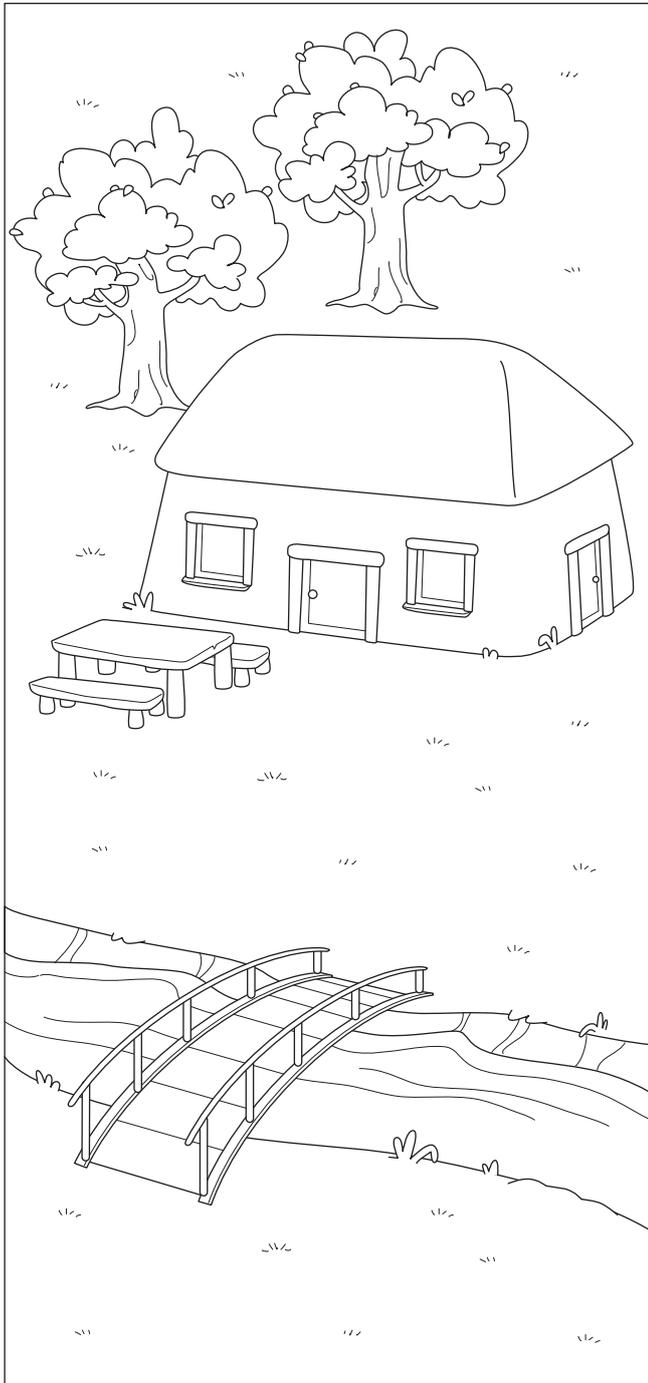


La donna dice a Pollicino: – Prosegui su questa strada: troverai prima di tutto un, poi vedrai un, infine troverai e sarai arrivato!

L'uomo dice a Pinocchio: – Prosegui su questa strada: prima incontrerai
, poi attraverserai un, troverai una e infine sarai arrivato!

I simboli

1 Collega ogni elemento del paesaggio con la sua rappresentazione nella pianta. Completa poi la legenda.



.....



.....



.....



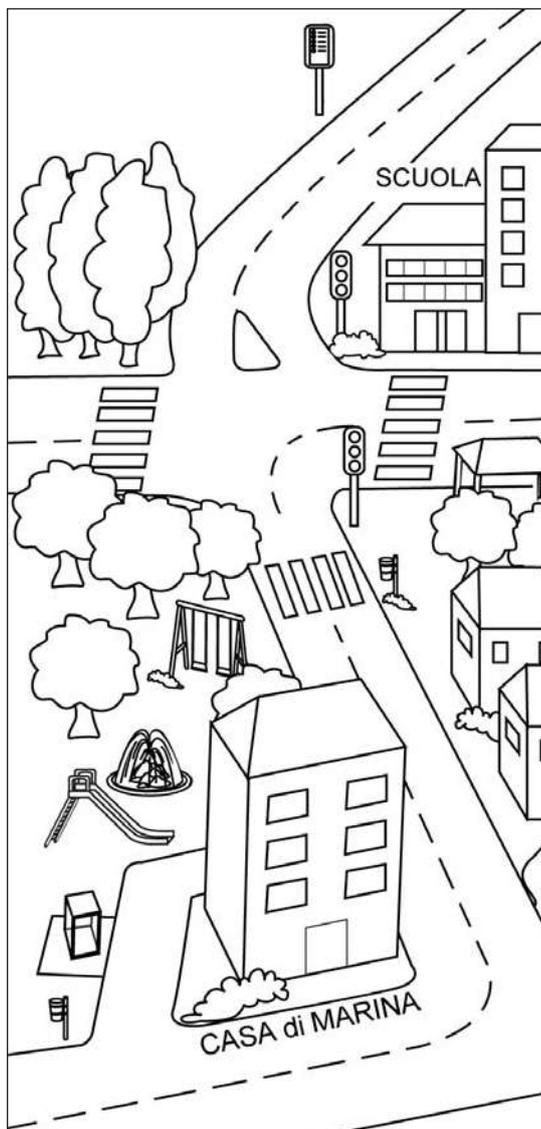
.....



.....

Il percorso di Marina

- ① Quello che vedi è l'incrocio che Marina deve attraversare ogni giorno per recarsi a scuola. Osserva la legenda e disegna sulla piantina, al posto giusto, i simboli degli elementi indicati.



Alberi



Fermata dell'autobus



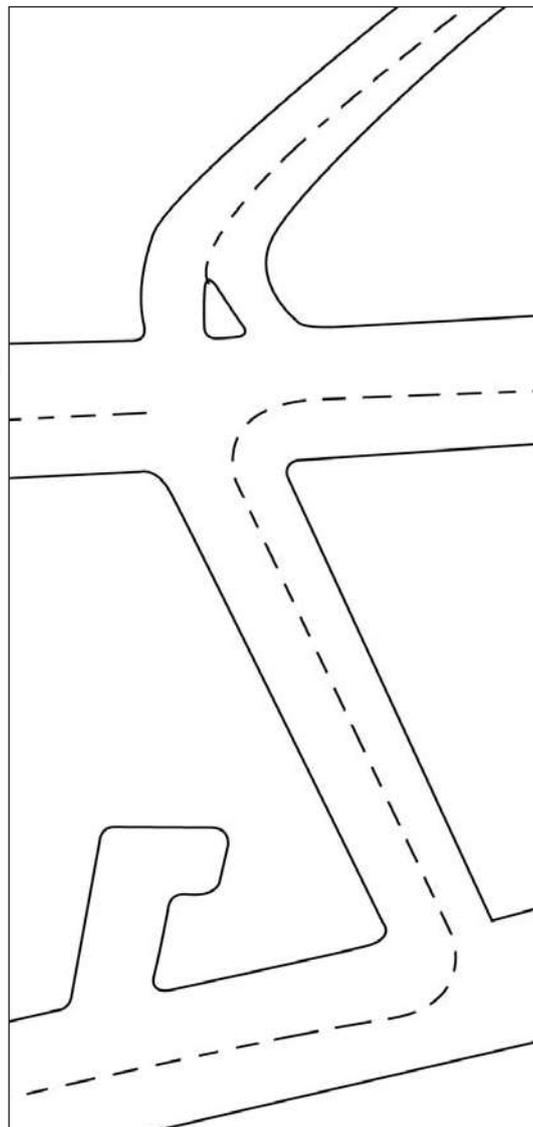
Cabina telefonica



Cestino per i rifiuti



Pensilina



- ② Ora rispondi alle domande.

- Quante strade deve attraversare Marina per recarsi a scuola?
- In ciascuna di esse il traffico è regolato da un semaforo?
- Se tu volessi suggerire all'Amministrazione Comunale di installare altri semafori, quali punti segnaleresti? Indicane la posizione con un punto colorato.

Andiamo in bicicletta

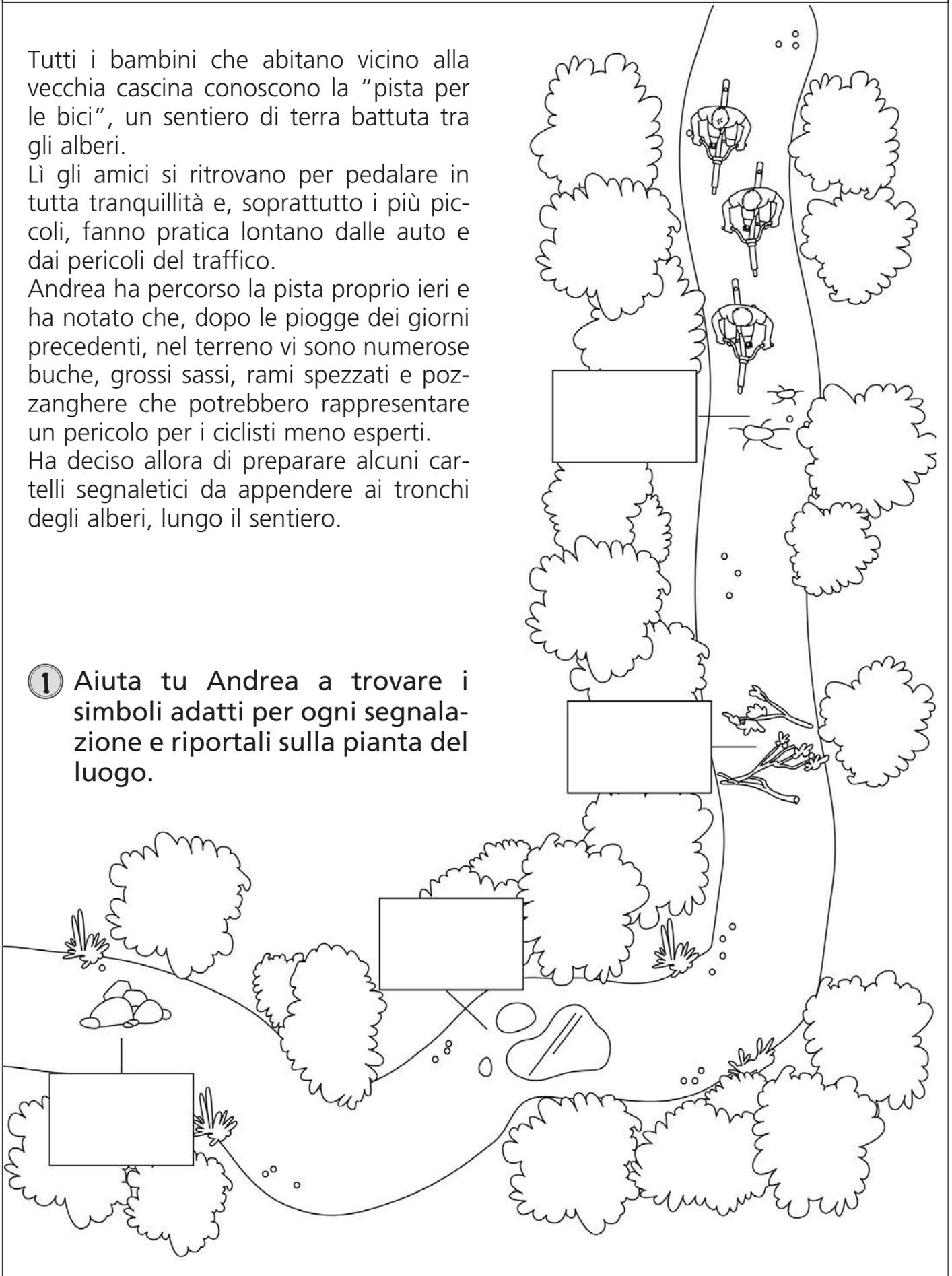
Tutti i bambini che abitano vicino alla vecchia cascina conoscono la "pista per le bici", un sentiero di terra battuta tra gli alberi.

Lì gli amici si ritrovano per pedalare in tutta tranquillità e, soprattutto i più piccoli, fanno pratica lontano dalle auto e dai pericoli del traffico.

Andrea ha percorso la pista proprio ieri e ha notato che, dopo le piogge dei giorni precedenti, nel terreno vi sono numerose buche, grossi sassi, rami spezzati e pozze d'acqua che potrebbero rappresentare un pericolo per i ciclisti meno esperti.

Ha deciso allora di preparare alcuni cartelli segnaletici da appendere ai tronchi degli alberi, lungo il sentiero.

- 1 Aiuta tu Andrea a trovare i simboli adatti per ogni segnalazione e riportali sulla pianta del luogo.

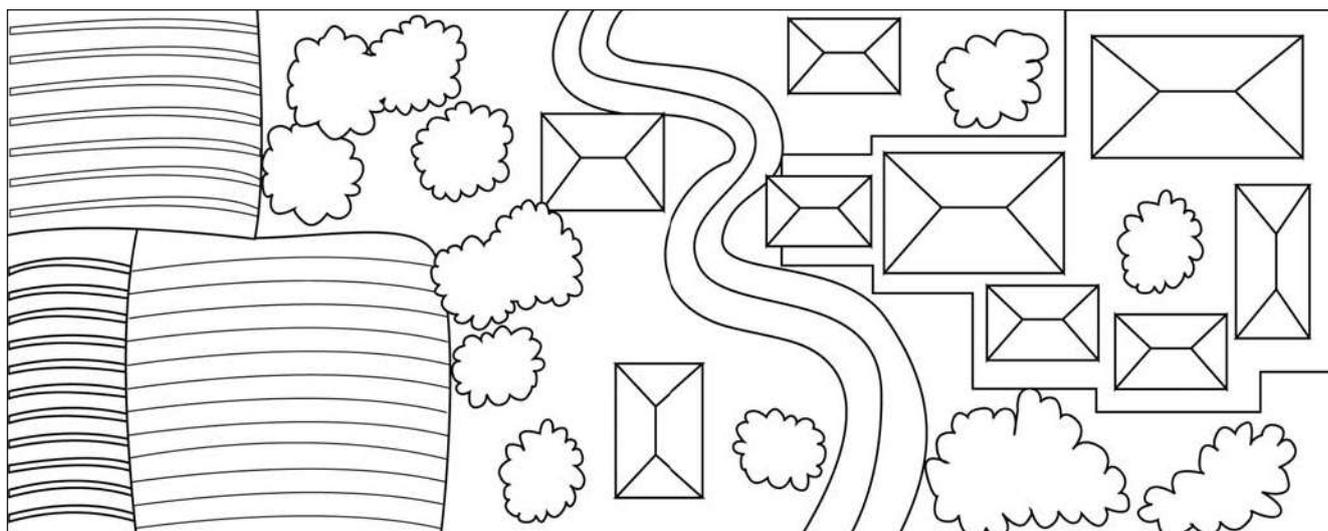


Dalla torre del castello

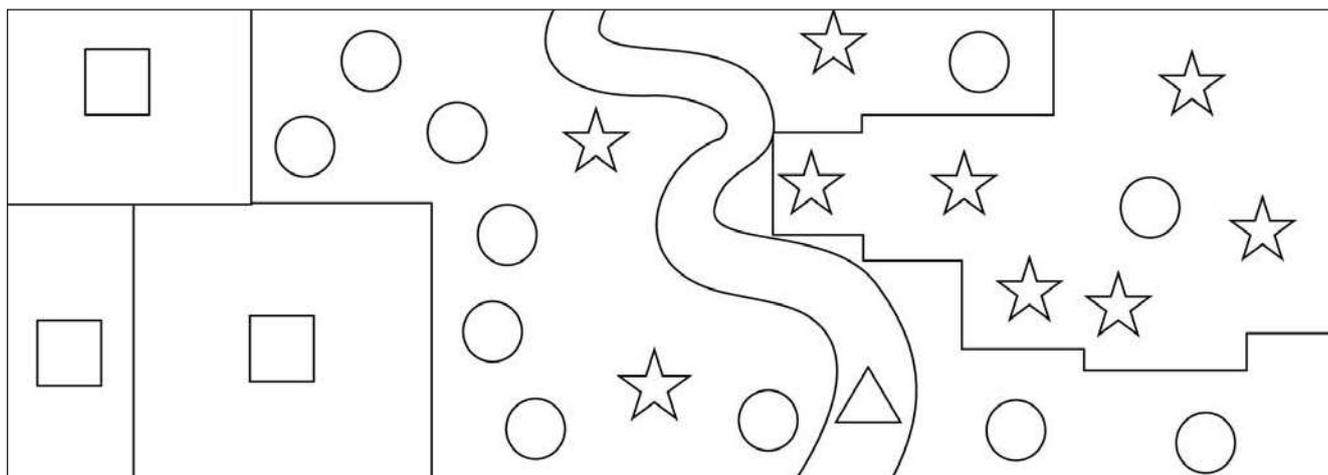
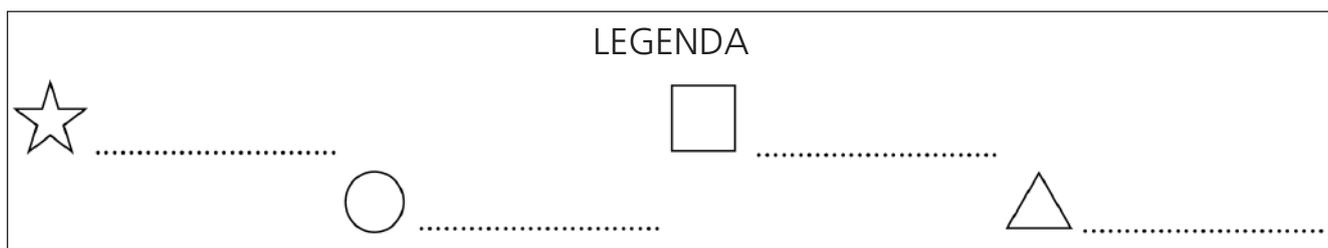
Gigi e Serena sono saliti sulla torre del castello e osservano il paesaggio dall'alto: vedono i tetti delle case, le chiome degli alberi, i campi coltivati e la linea ondulata della strada che attraversa il paese.

Ecco nel primo disegno ciò che hanno visto.

1 Trova nel disegno gli elementi del paesaggio.

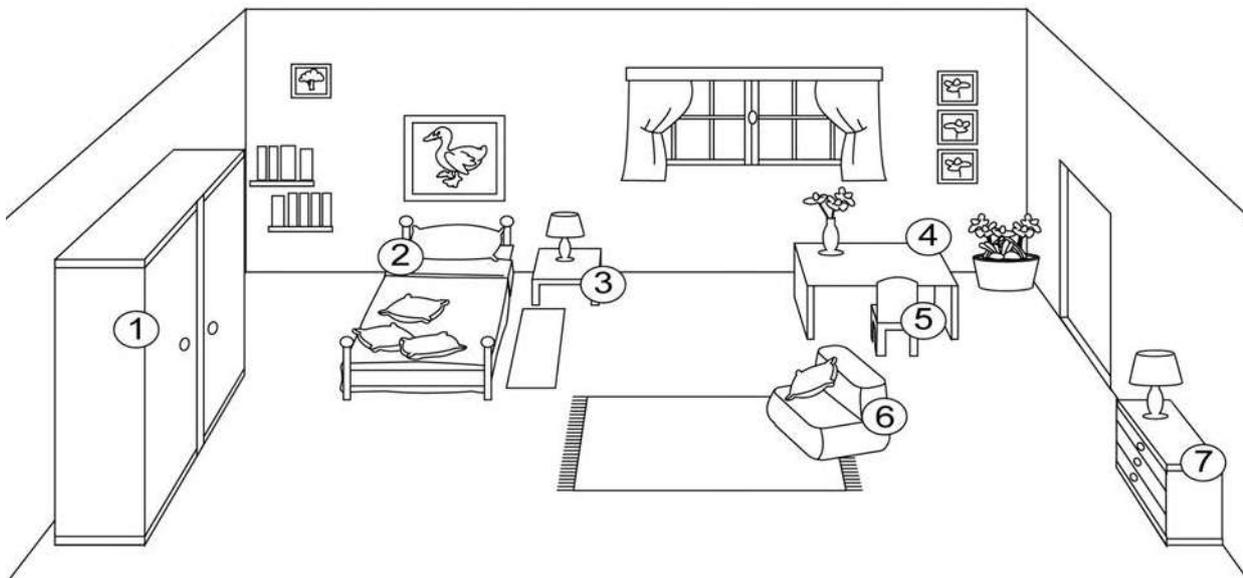


2 Ora leggi la pianta e scrivi il significato dei simboli sulla legenda.



Che bella stanza!

1 Osserva il disegno.

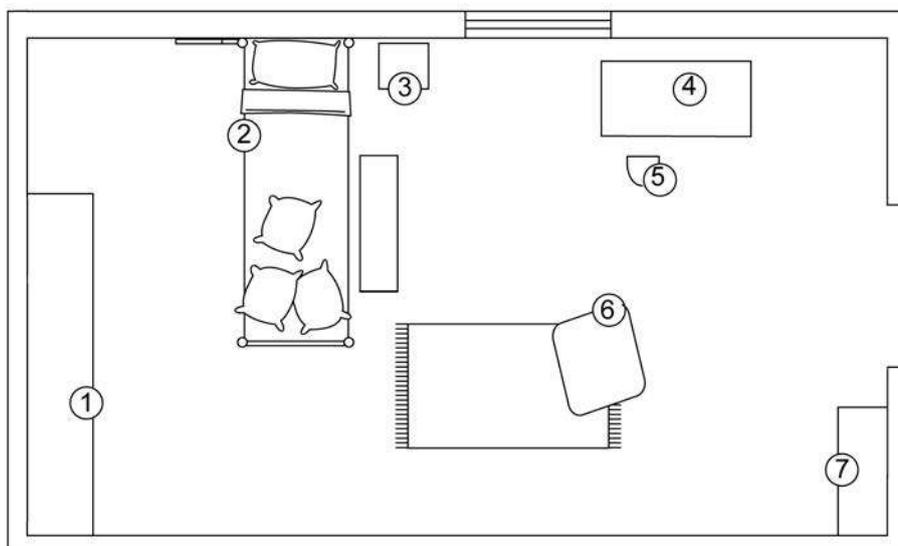


2 Ora scrivi il nome degli arredi e degli oggetti accanto al numero che li contrassegna.

1 = 3 = 5 =

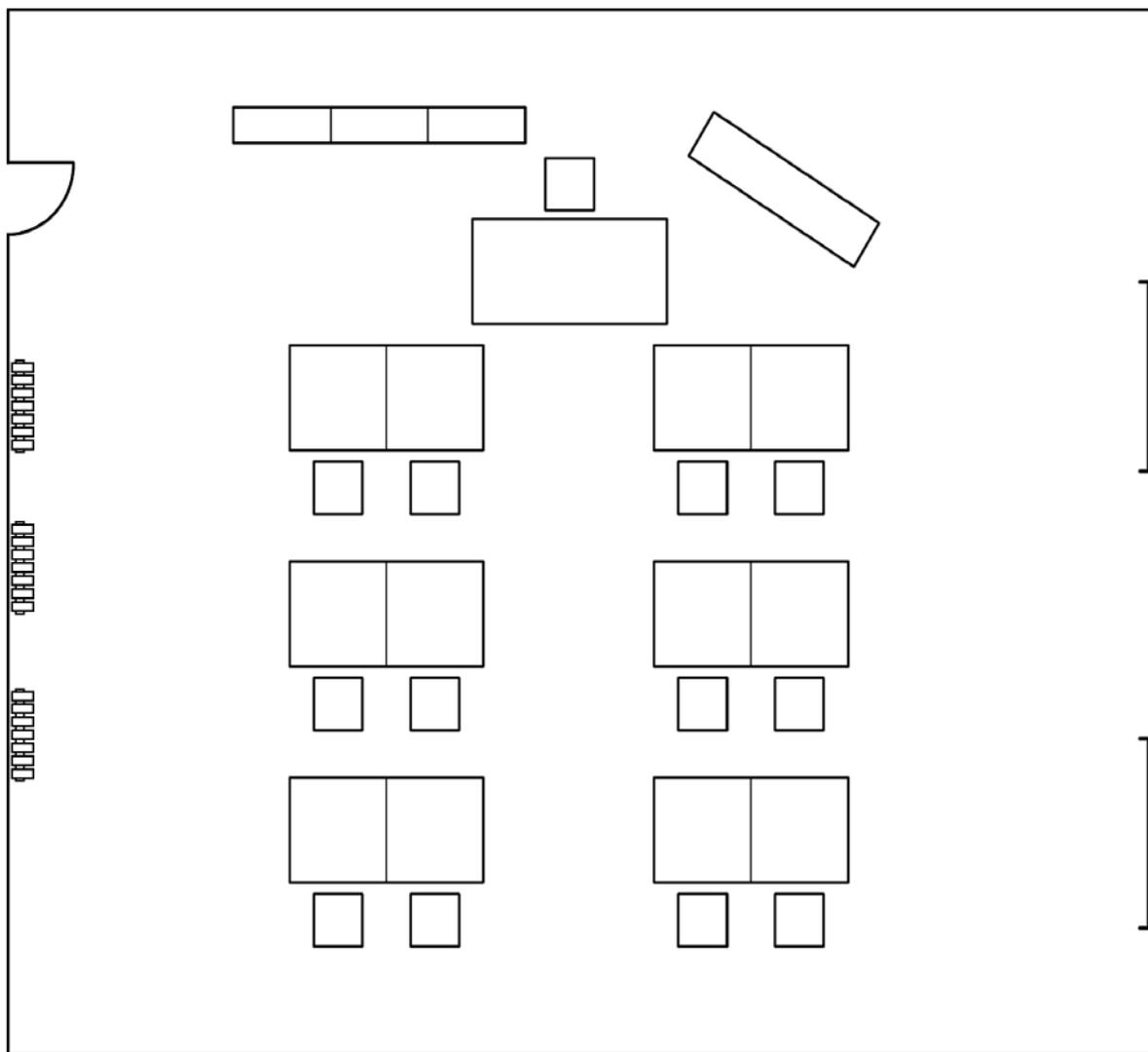
2 = 4 = 6 =

7 =



Un'aula perfetta

1 In questa grande aula che cosa vorresti aggiungere per renderla più allegra e funzionale? Disegna gli elementi e aggiungili nella legenda.



LEGENDA



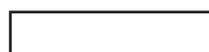
= cattedra



= banco



= sedia



= lavagna



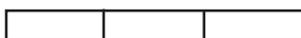
= termosifone



= finestra



= porta



= scaffali

.....

.....

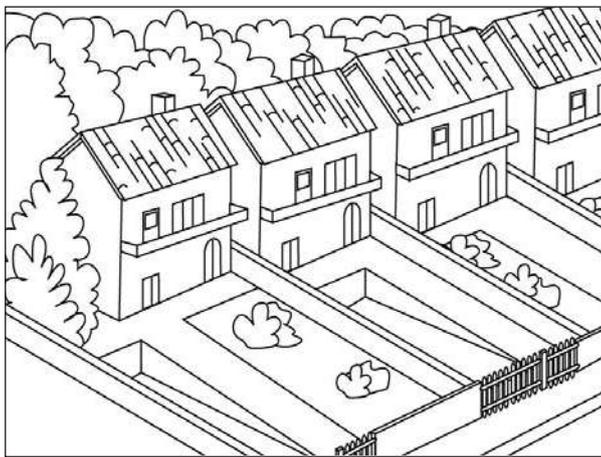
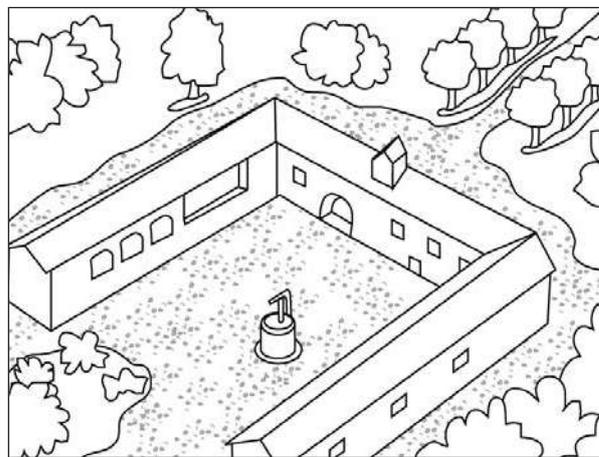
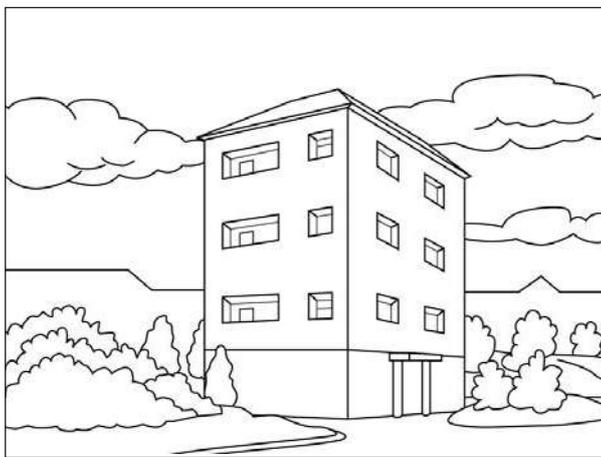
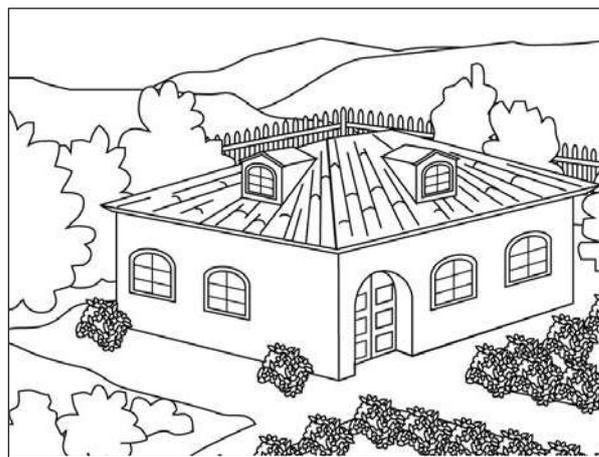
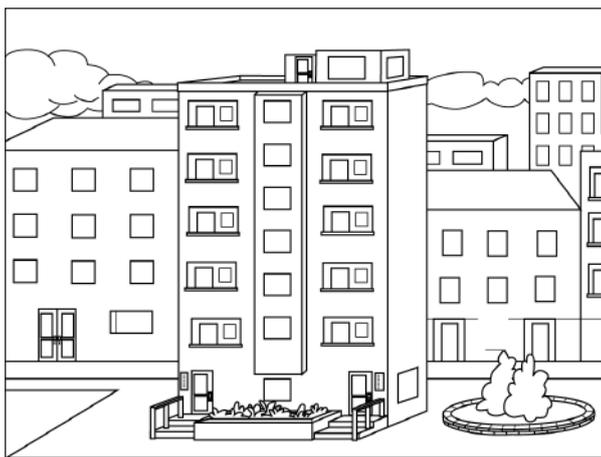
.....

.....

.....

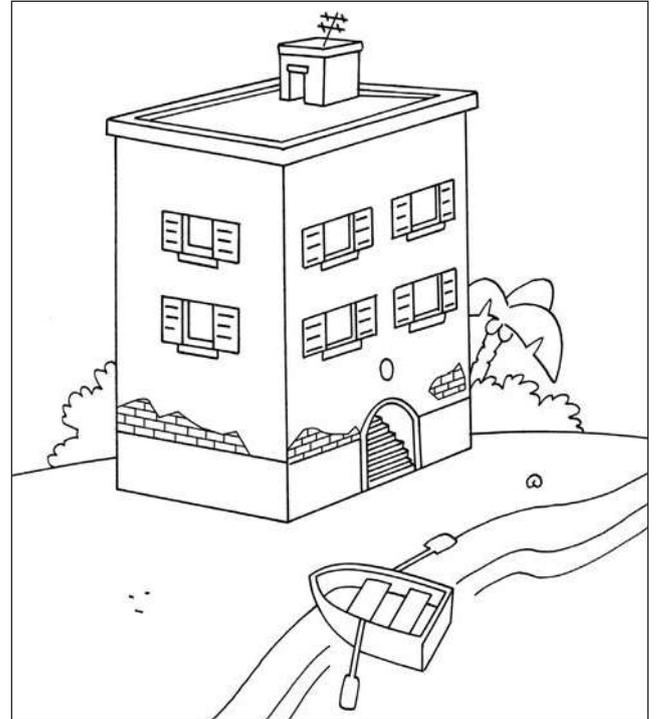
Quante case!

- 1 Colora l'abitazione che assomiglia di più alla tua casa. Scrivi nel cartellino sotto a ogni disegno di quale tipo di abitazione si tratta, scegliendo tra le seguenti: VILLA, CONDOMINIO, VILLETTA A SCHIERA, PALAZZO ANTICO, CASCINA, PALAZZINA.



Perché siamo fatte così?

1 Osserva i disegni e segna con una X i completamenti corretti.



• La casa si trova:

- al mare
- in montagna

• Ha il tetto a punta perché:

- così la neve scivola via
- assomiglia a una montagna

• È di pietra e di legno perché:

- in montagna ce n'è in abbondanza
- trattengono il calore più dei mattoni
- sono scuri e i colori scuri assorbono i raggi del sole
- agli abitanti questi materiali piacciono di più

• La casa si trova:

- al mare
- in montagna

• Ha il tetto piatto perché:

- al mare nevica pochissimo
- ci si può prendere il sole
- gli abitanti preferiscono i tetti piatti

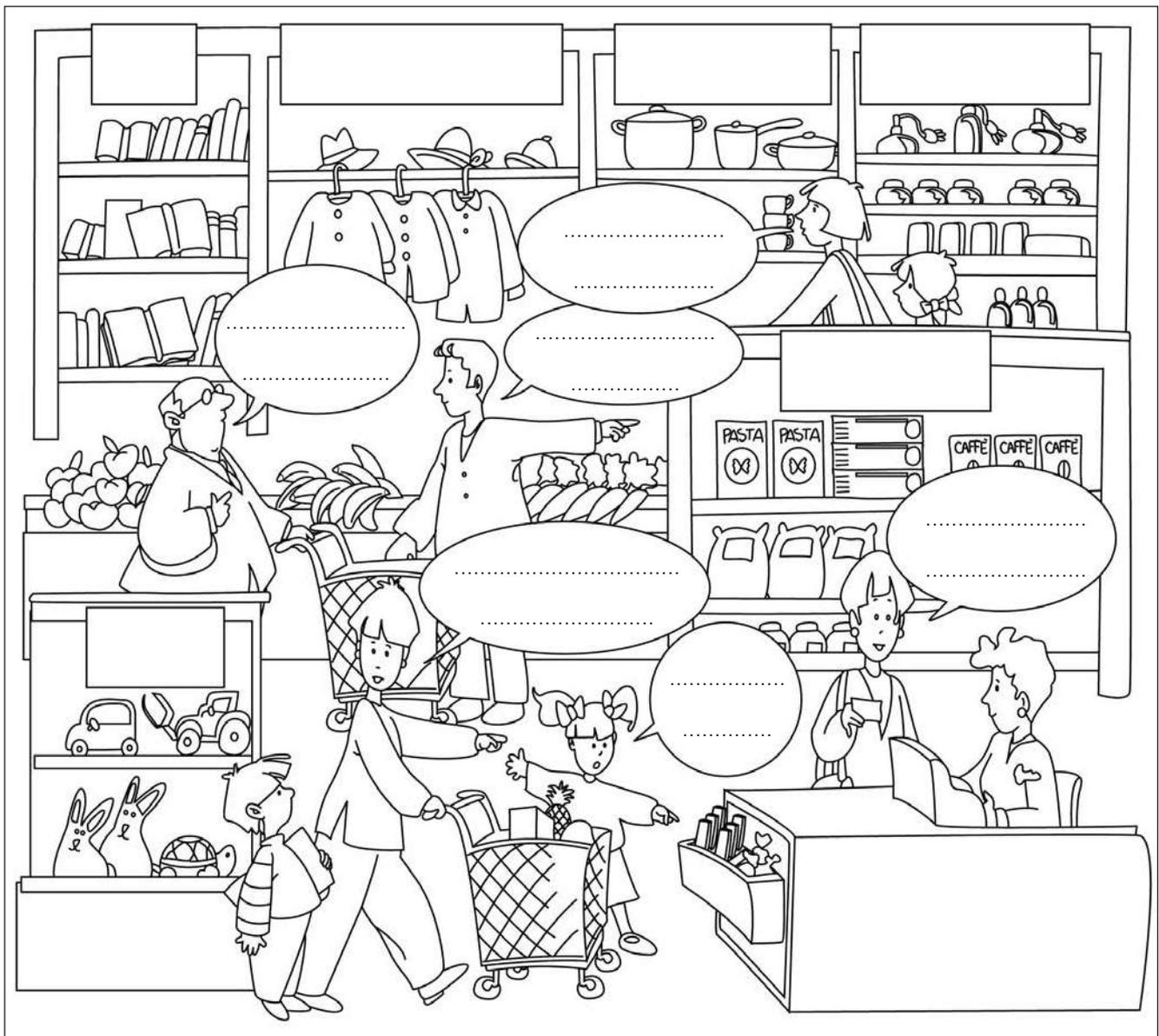
• È bianca perché:

- il bianco respinge i raggi del sole
- le cose bianche si scaldano meno delle cose scure
- agli abitanti questo colore piace di più

Al supermercato

① Osserva i personaggi e scrivi nei fumetti le frasi che dicono.

- Andiamo alla cassa.
- Dov'è il caffè?
- Pago col Bancomat.
- Voglio le cicche!
- Vicino alla pasta.
- Ecco le pentole.

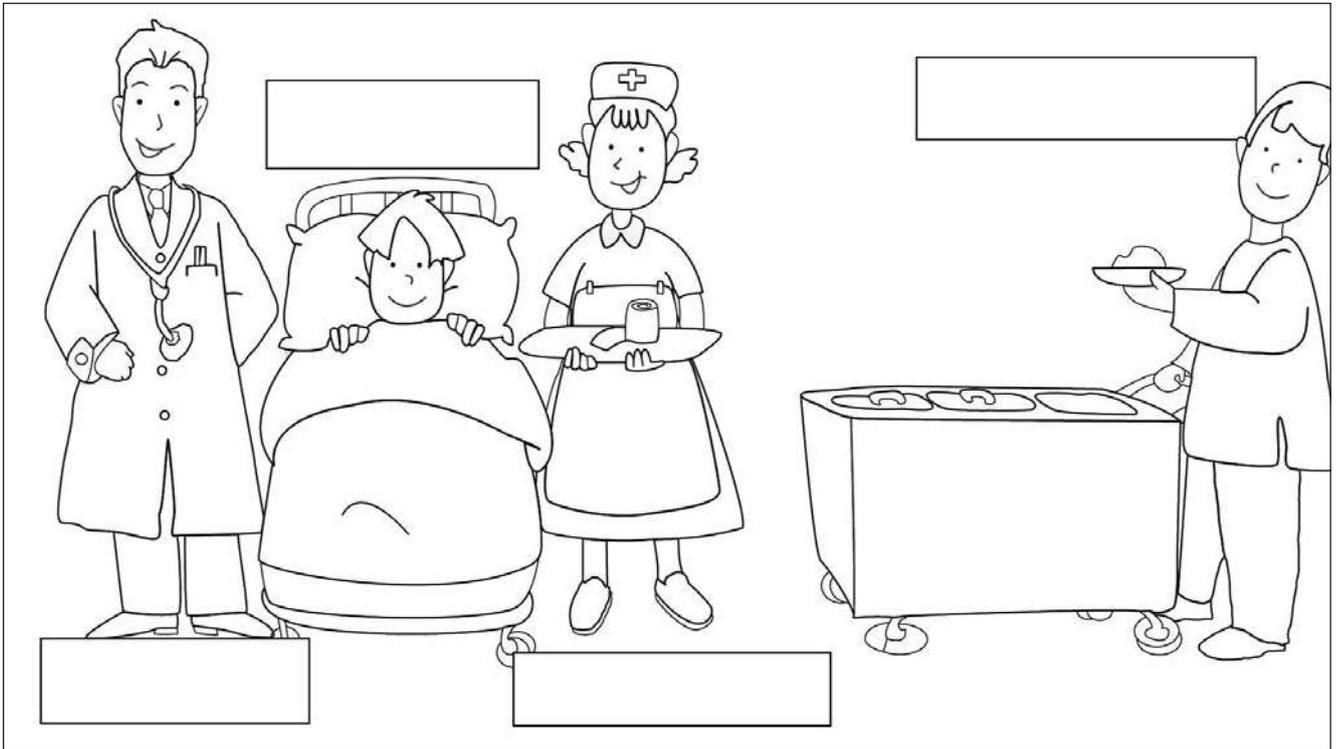


② Scrivi i nomi dei diversi reparti al posto giusto:

- | | | |
|------------|---------------|------------|
| ALIMENTARI | ABBIGLIAMENTO | LIBRI |
| PROFUMERIA | GIOCATTOLI | CASALINGHI |

In ospedale

- ① Colora il disegno e scrivi nei riquadri i nomi esatti, scegliendo tra i seguenti: MEDICO, INSERVIENTE, INFERMIERA, PAZIENTE.



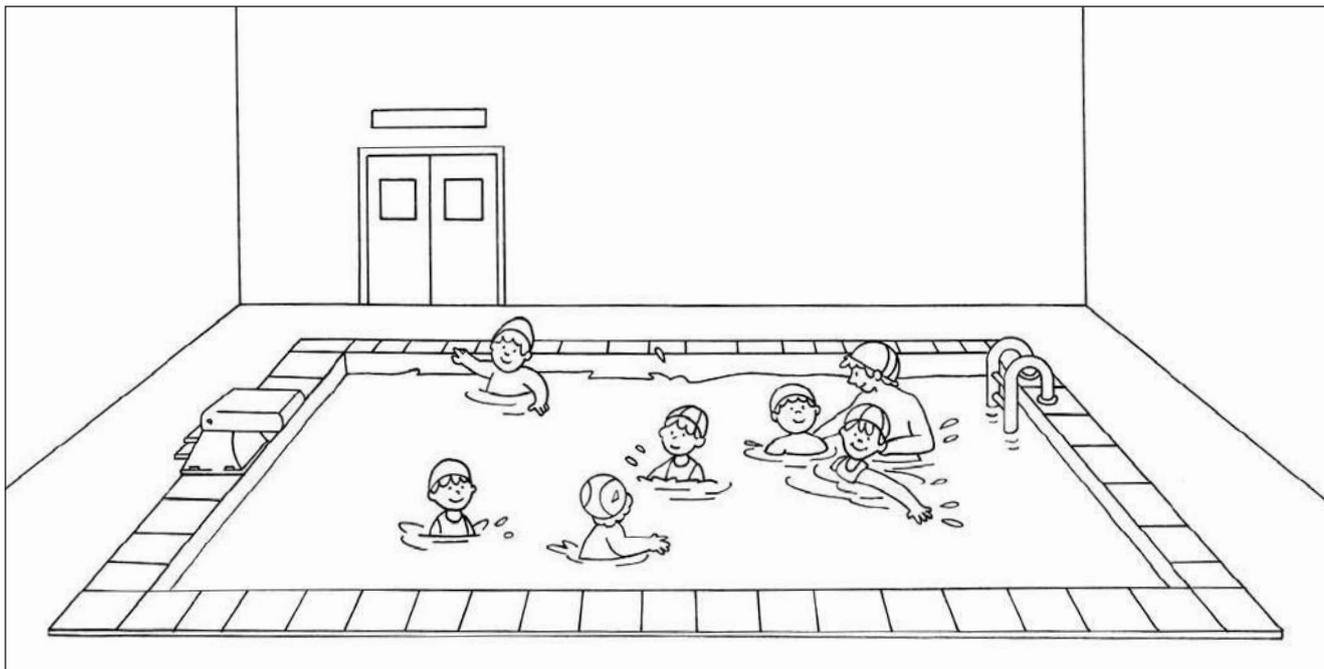
- ② Segna con una crocetta l'affermazione esatta.

- Gli ospedali sono:
 - luoghi in cui si va a riposare.
 - edifici attrezzati per la cura delle malattie.
 - edifici in cui lavorano impiegati e operai.
- All'interno di un ospedale ci sono:
 - molti giochi.
 - uffici e negozi.
 - ambulatori, camere da letto, sale operatorie.
- In genere, gli ospedali sono edifici piuttosto grandi perché:
 - sono destinati ad accogliere molte persone.
 - hanno prati e giardini.
 - ci sono tanti bambini.

In piscina

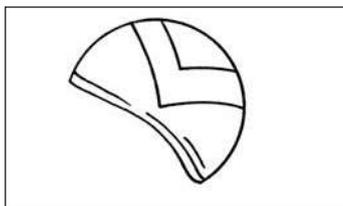
1 Completa il disegno aggiungendo:

- due bambini nella vasca
- le ciabattine dei bambini sul bordo della vasca
- una pila di salvagenti nell'angolo vicino all'ingresso
- la porta per andare alle docce.



2 Che cosa occorre per seguire un corso di nuoto?

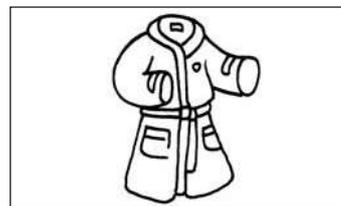
Sandra ha preparato:



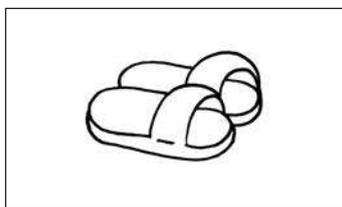
la



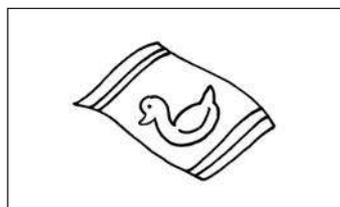
il



l'



le



un

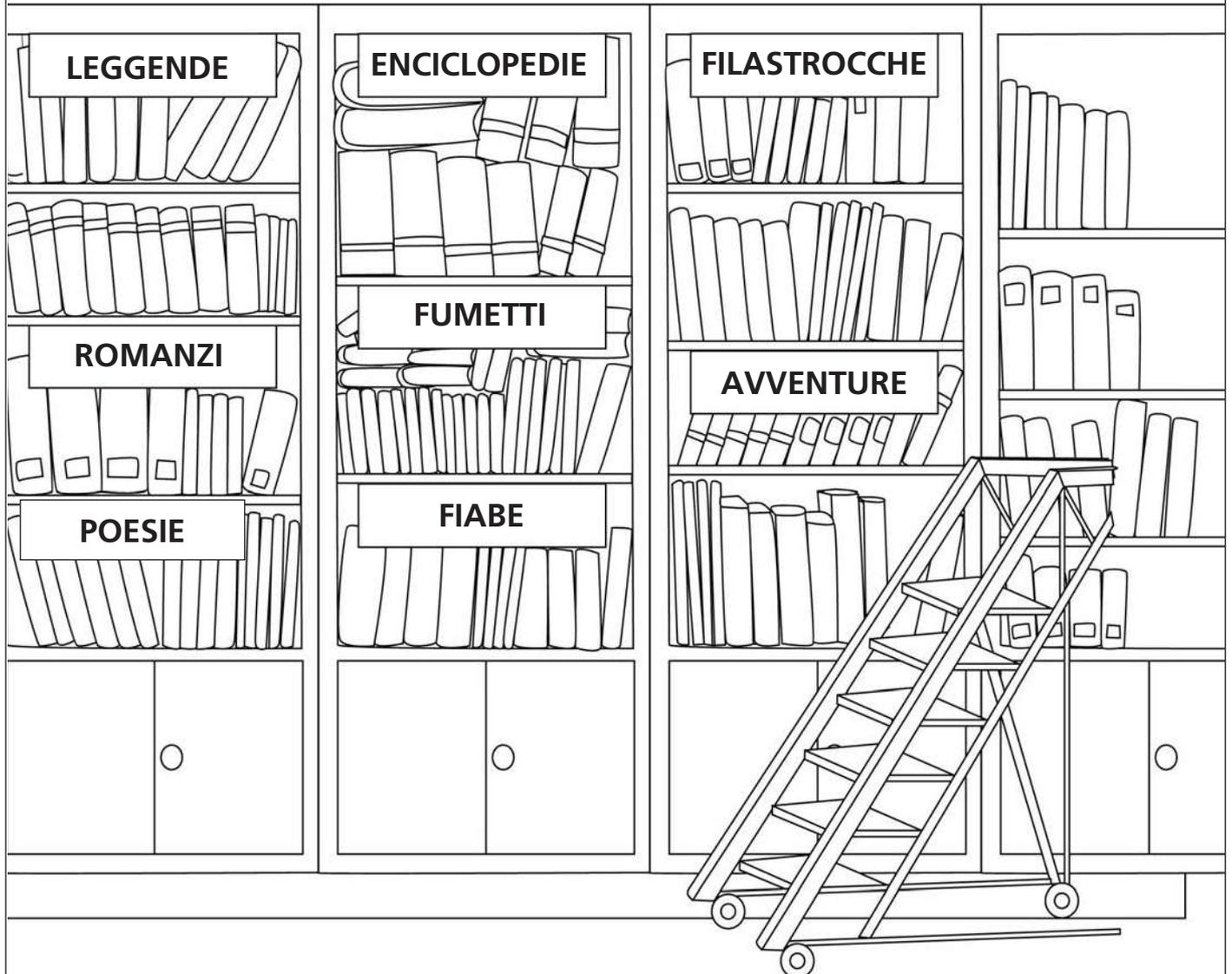
In biblioteca

1 Questo è il cartello che c'è all'ingresso della biblioteca.
 Leggilo con attenzione, osserva il disegno e completa le frasi.

La biblioteca è un luogo speciale: si legge, si studia, si impara a sognare... Entra, bambino, e prova a sfogliare qualcosa di bello puoi certo trovare!

ORARI DI APERTURA al pubblico:
 tutti i giorni, dal lunedì al venerdì,
 dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 15 alle 19.
 Sabato: ore 9-12.

I visitatori sono pregati di mantenere il silenzio e di non consumare cibi o bevande nei locali della biblioteca.



La biblioteca è arredata con grandi scaffali, tavoli e

È aperta al pubblico dal lunedì al

In biblioteca si deve fare per non disturbare chi

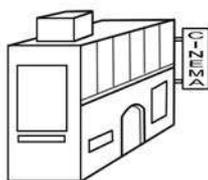
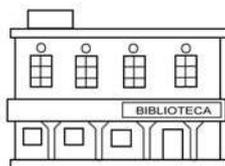
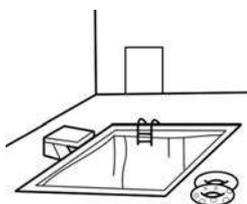
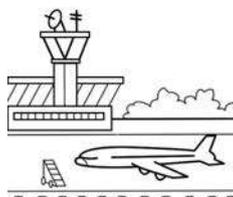
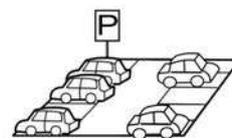
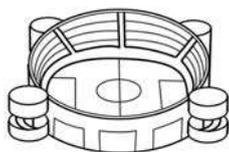
..... o studia.

Non vi si devono consumare per non i libri.

Io ci vado per...

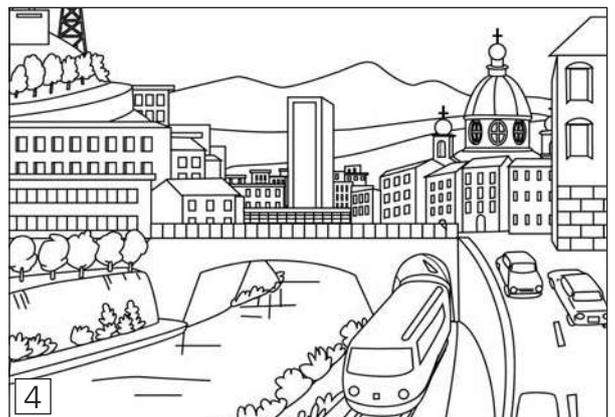
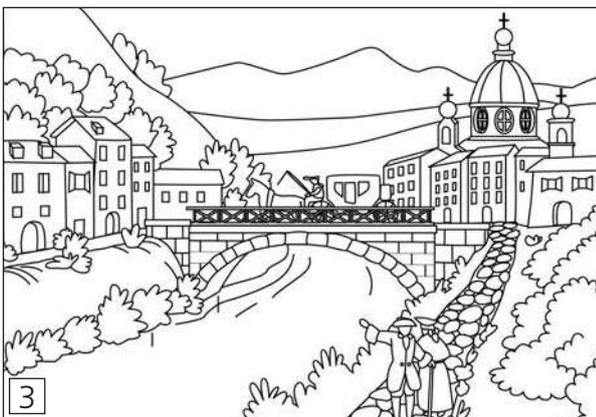
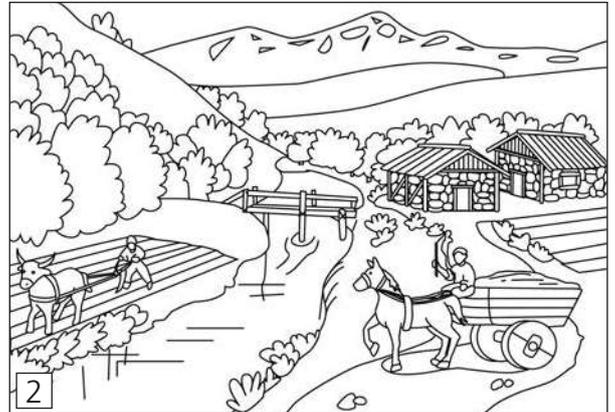
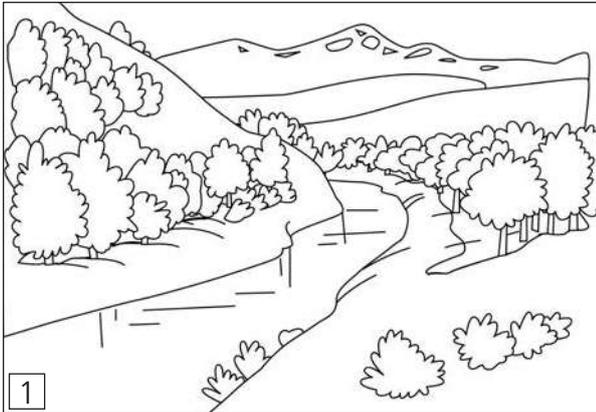
① Cerchia con il colore indicato i luoghi rappresentati, a seconda dell'attività che vi si svolge.

- Strutture dove puoi praticare sport. —————> Rosso
- Strutture in cui puoi assistere a uno spettacolo. —————> Blu
- Edifici in cui puoi pregare. —————> Arancione
- Luoghi dove le persone si recano per lavorare. —————> Verde
- Strutture di servizio per automobilisti. —————> Viola
- Luoghi dai quali puoi raggiungere località lontane. —————> Rosa
- Luoghi in cui puoi istruirti e documentarti. —————> Marrone



Il paesaggio cambia

1 Osserva questa serie di immagini, che descrive la progressiva trasformazione del paesaggio iniziale.



2 Osserva le immagini e rispondi.

1) Gli elementi fisici presenti sono

e non sono presenti elementi antropici.

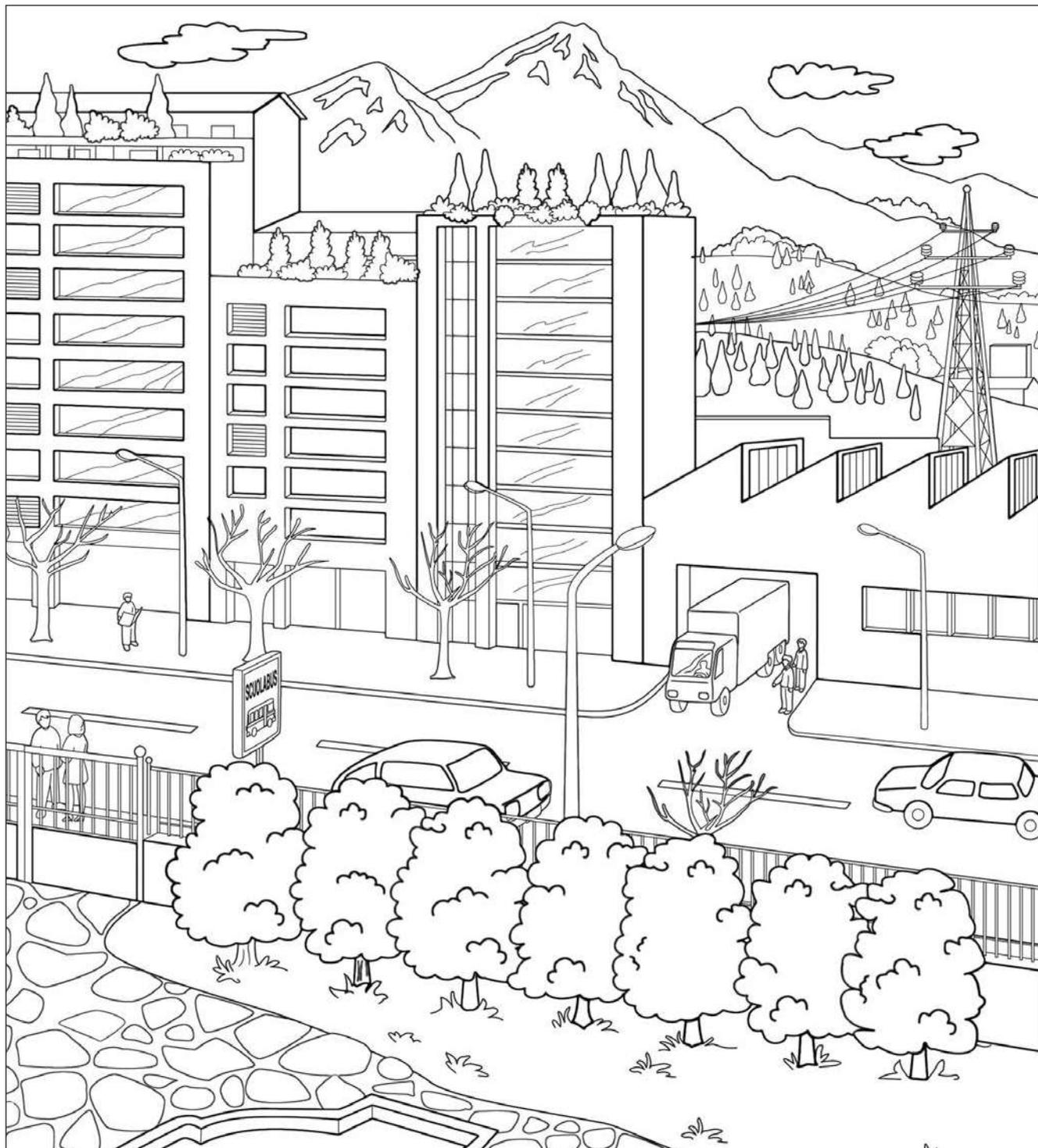
2) Gli elementi antropici presenti sono

3) Gli elementi antropici presenti sono

4) Ora gli elementi antropici sono

Dalla finestra della nostra aula

- ① Leggi i cartellini e colora di verde solo i nomi degli oggetti che compaiono nel disegno.



FABBRICA

STRADA

FONTANA

LAMPIONI

NEGOZI

VILLETTA

MONTAGNE

SIEPI

CONDOMINI

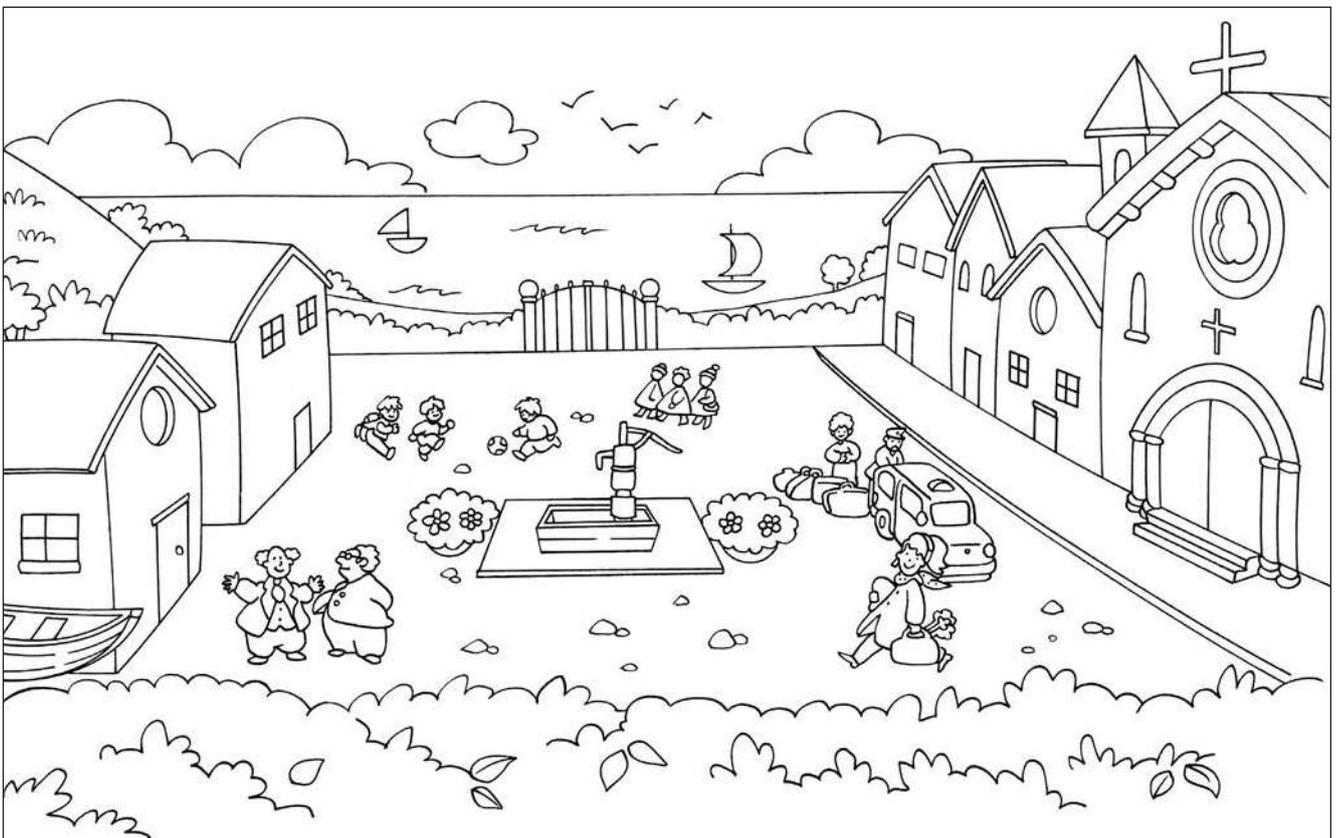
CAMPANILE

La piazza con la fontana

1 Leggi il brano e sottolinea gli elementi antropici.

La piazza della chiesa aveva una fontanella nel mezzo: era di ghisa e per far uscire l'acqua bisognava azionare un braccio posto di fianco. Sul lato lungo, la piazza era limitata da una fila di case intonacate da poco con colori leggeri: rosa, verde, azzurrino... Anche la facciata della chiesa era stata imbiancata da poco. Di fronte alla chiesa, un paio di casucce a un piano, abitate da pescatori. Verso il mare, non c'erano costruzioni, il limite della piazza era rappresentato da una siepe bassa.

(C. Cassola, *Gli scrittori e i giovani*, Paccagnella)



2 Osserva e rispondi: che cosa stanno facendo le persone in piazza?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

L'ambiente cambia

1 Completa l'immagine disegnando nel paesaggio degli elementi antropici che possono essere utili alla vita dell'uomo.



ELEMENTI NATURALI	ELEMENTI ANTROPICI

Le stagioni

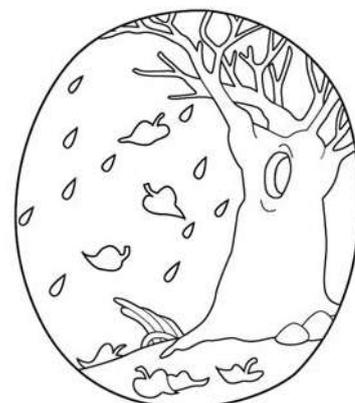
1 Osserva le vignette e collegale alla STAGIONE cui si riferiscono.



AUTUNNO



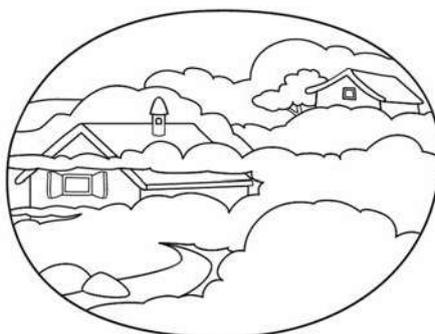
ESTATE



PRIMAVERA



INVERNO



Andrea e Giovanna

- 1 Leggi i testi e completali con il nome della stagione.
Poi disegna l'ambiente intorno ai personaggi.

ANDREA

Il cielo era sereno, nell'aria si sentiva il profumo dei fiori delle aiuole. Andrea si rinfrescava bevendo un tè freddo.

I passeri cinguettavano tra i rami carichi di foglie, i raggi del sole si riflettevano nell'acqua della vasca dei pesci.

Che bello! Finalmente era giunta

l'.....!



GIOVANNA

Giovanna stava andando a scuola. Lungo la strada ammirava la città coperta di neve.

Fra i rami spogli degli alberi saltellava qualche passerotto in cerca di cibo.

Il cielo era grigio, quasi bianco e sembrava volesse nevicare ancora.

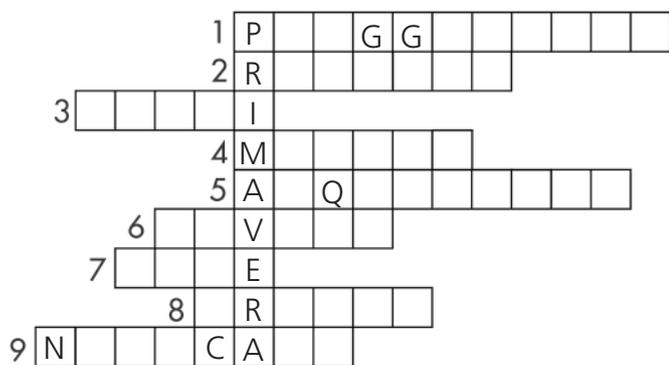
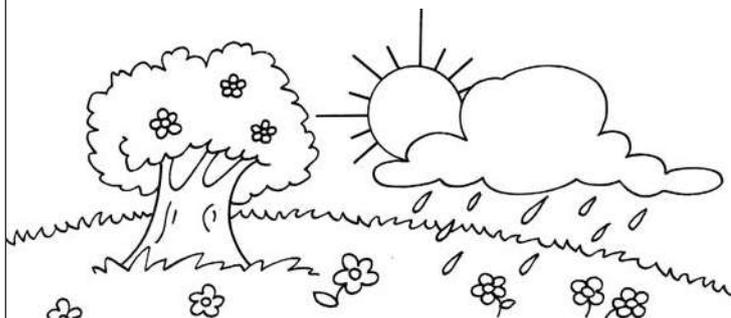
Era arrivato

l'.....!

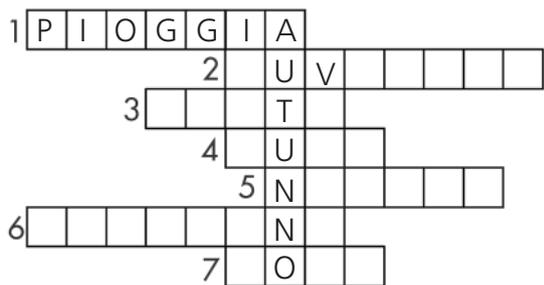
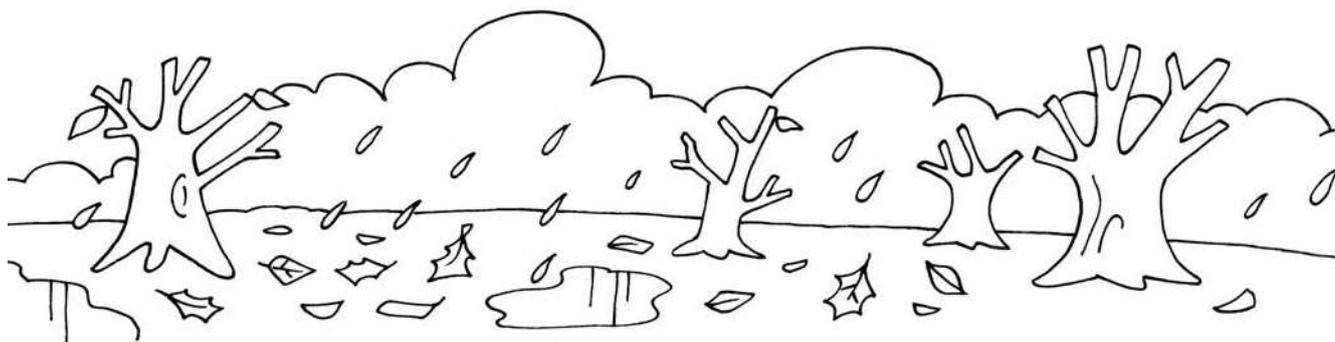


Crucistagioni

1) Scrivi nei cruciverba i nomi dei fenomeni atmosferici che corrispondono alle definizioni, poi colora di giallo le righe che contengono il nome dei fenomeni che si presentano in stagioni diverse:



- 1) Pioggia... gentile.
- 2) Le lacrime posate sui primi fiori.
- 3) Spazzano via le nuvole... o le portano.
- 4) Il mese in cui fioriscono le rose.
- 5) Se non hai l'ombrello sono guai!
- 6) In questa stagione vanno e vengono.
- 7) Fa sbocciare le prime gemme.
- 8) Un vento che... ti accarezza.
- 9) A volte capitano... ma sono le ultime!



- 1) Acqua dal cielo.
- 2) Il cielo in questo periodo è spesso così.
- 3) Trasporta le foglie secche.
- 4) Si chiamano anche nuvole.
- 5) Quando c'è... non vedi niente.
- 6) Durante il giorno si mette il maglione perché fa più...
- 7) In questa stagione non scalda molto.

Al mare!

1 Osserva l'ambiente marino e scrivi nei cartellini i nomi degli elementi del paesaggio scegliendoli tra quelli elencati:

SPIAGGIA – MARE – GABBIANO – CABINE – FARO – TURISTI
 ALBERGO – IMBARCAZIONI – LUNGOMARE



Gita in montagna

1 Osserva l'ambiente e scrivi nei cartellini i nomi degli elementi del paesaggio, scegliendoli tra quelli elencati.



FUNIVIA

VALLE

GALLERIA

TORRENTE

CIME

NEVAIO

PASCOLO

BAITA

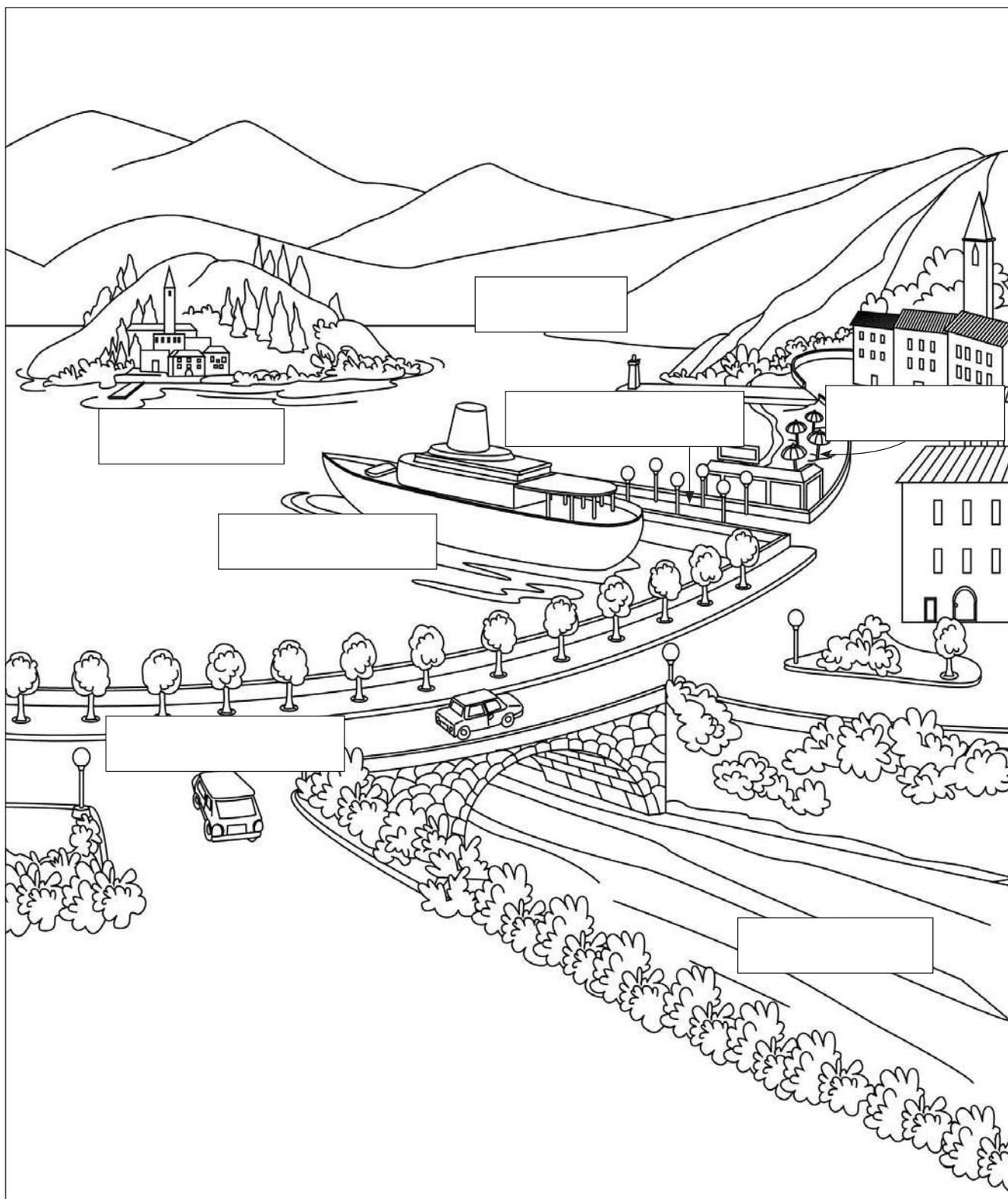
PONTE

PINETA

Al lago

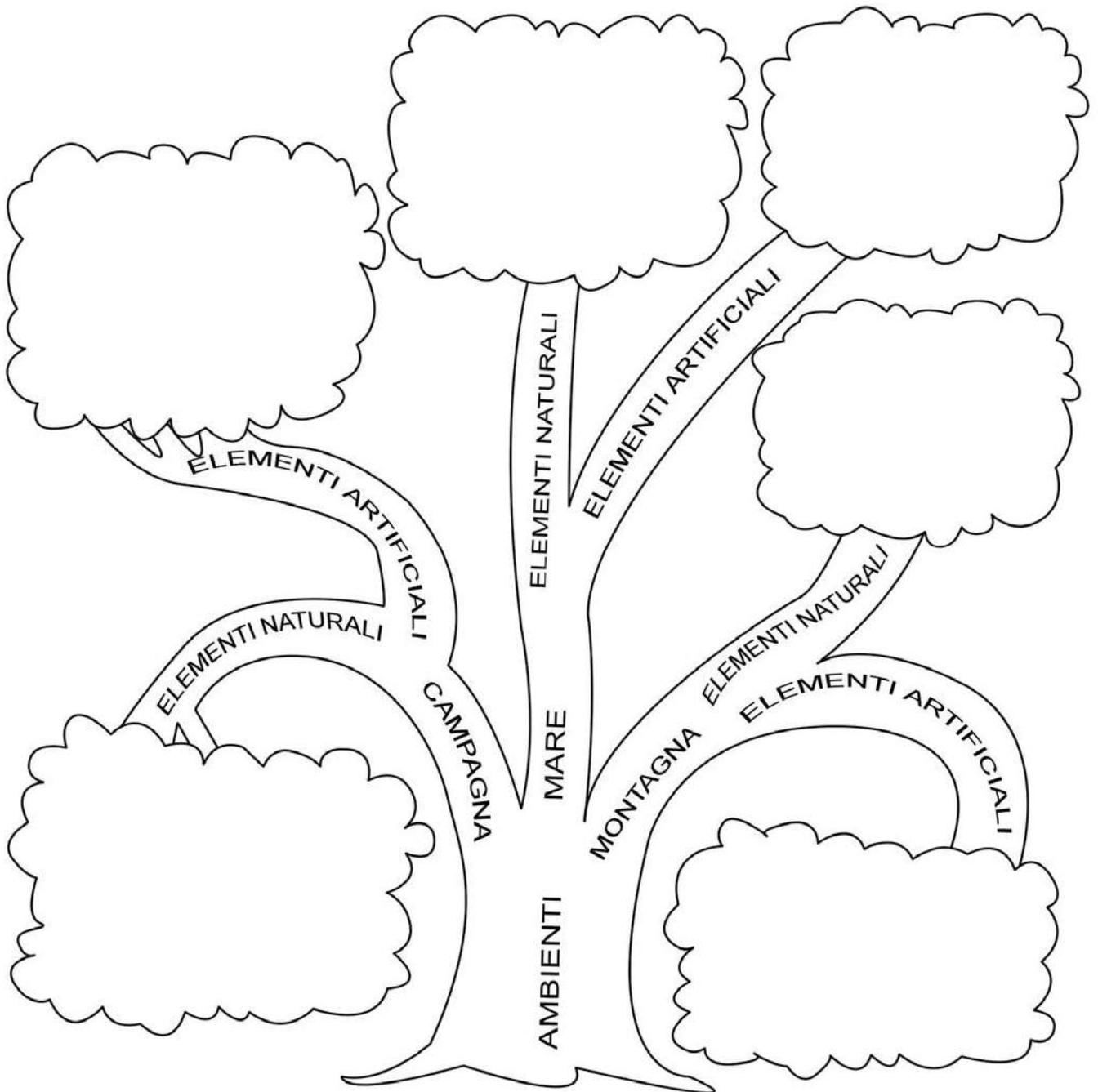
① Leggi il breve racconto rispettando le pause segnalate dalle virgole.

LUNGOLAGO – ISOLA – IMBARCADERO – RIVA – FIUME
SPIAGGIA – BATTELLO



Elementi naturali o no?

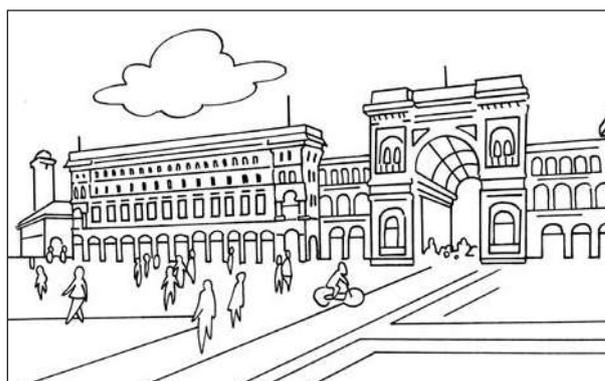
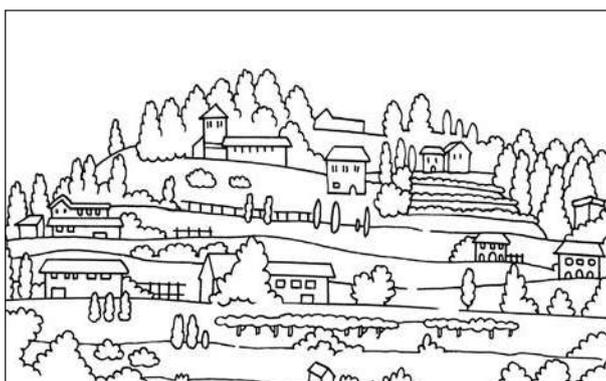
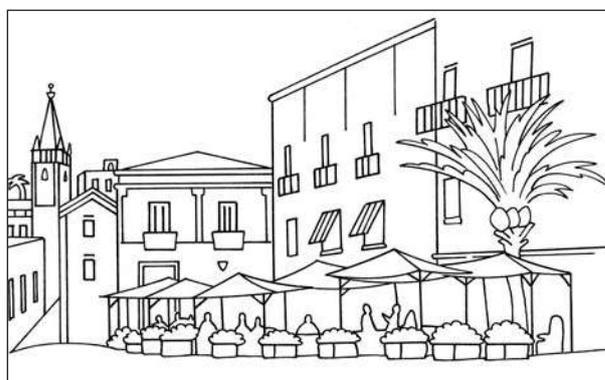
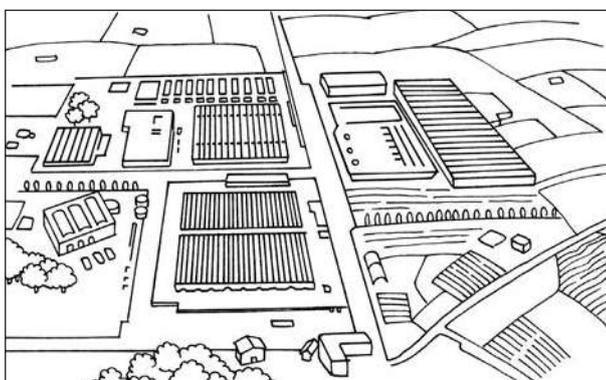
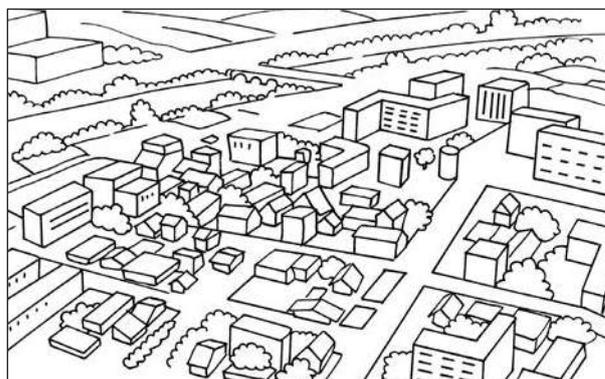
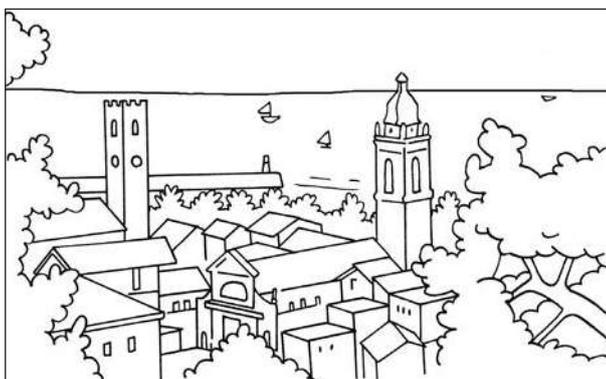
1 Copia il testo scrivendo le maiuscole quando occorrono.



- | | | | | | | |
|-----------------|---------|------------|---------|---------|----------|----------|
| campo coltivato | baita | diga | traforo | scoglio | spiaggia | fattoria |
| bosco | funivia | ghiacciaio | fienile | pesci | faro | neve |

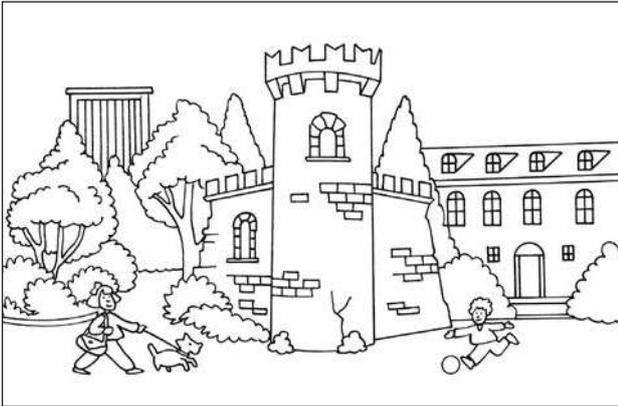
Io vivo a...

1 Osserva i disegni, scrivi se sono vedute di piccoli centri o di grandi città, poi segna con una X quello che più assomiglia al luogo in cui abiti tu.



Antico e moderno

1 Sai distinguere gli edifici antichi da quelli moderni?
Colora i disegni e rispondi.



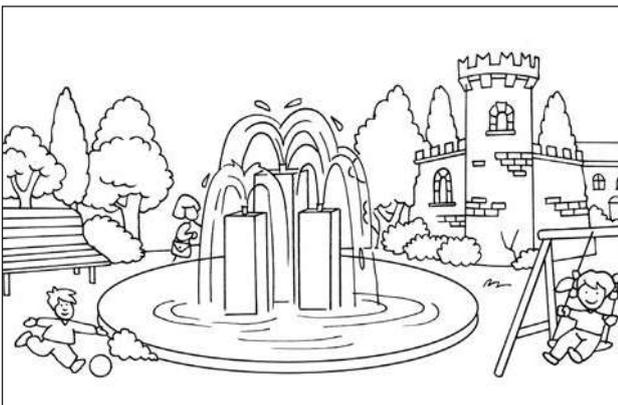
• Questa è l'immagine del castello. Questo edificio ti sembra antico o moderno?

.....

Da che cosa lo capisci?

.....

.....



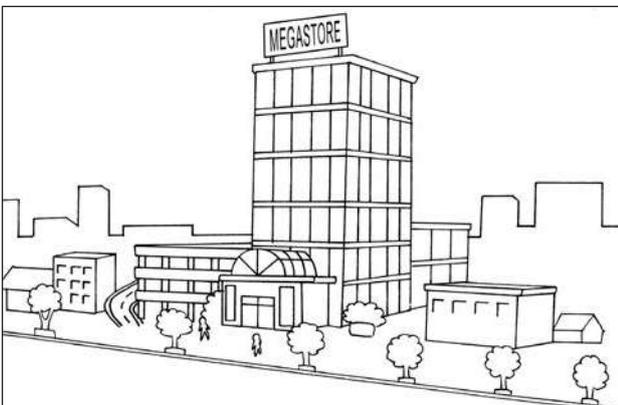
• Ecco la fontana dei giardini pubblici. Ti sembra antica o moderna?

.....

Da che cosa lo capisci?

.....

.....



• Ecco il grattacielo dove si trova il centro commerciale. Ti sembra antico o moderno?

.....

.....

Da che cosa lo capisci?

.....

.....

È importante, secondo te, che si conservino gli edifici del passato? Perché?

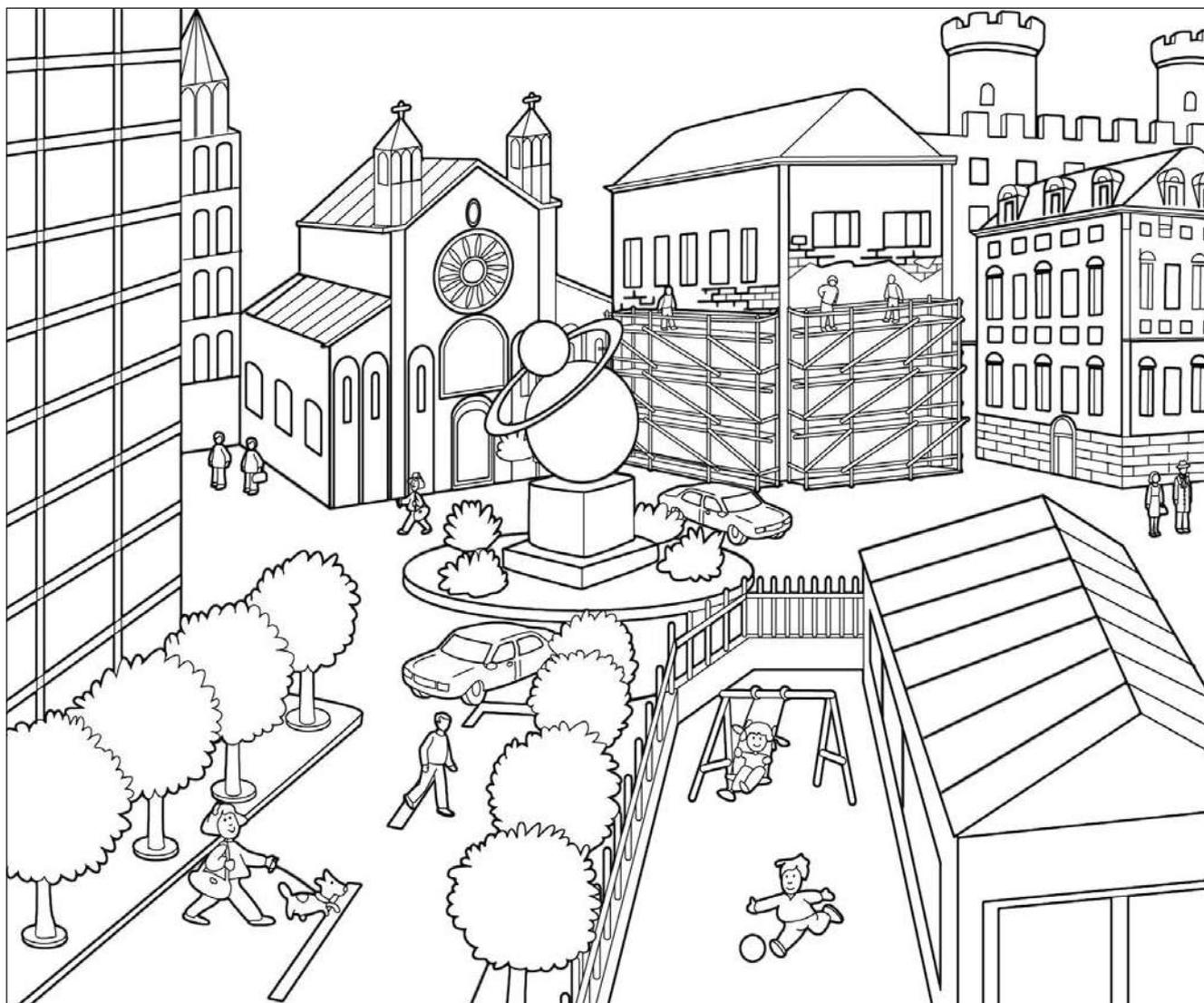
.....

.....

.....

Una città

① Osserva il disegno e colora solo le costruzioni che, secondo te, sono state realizzate nel PASSATO.



② Che cosa stanno facendo gli operai sul ponteggio?

.....

.....

.....

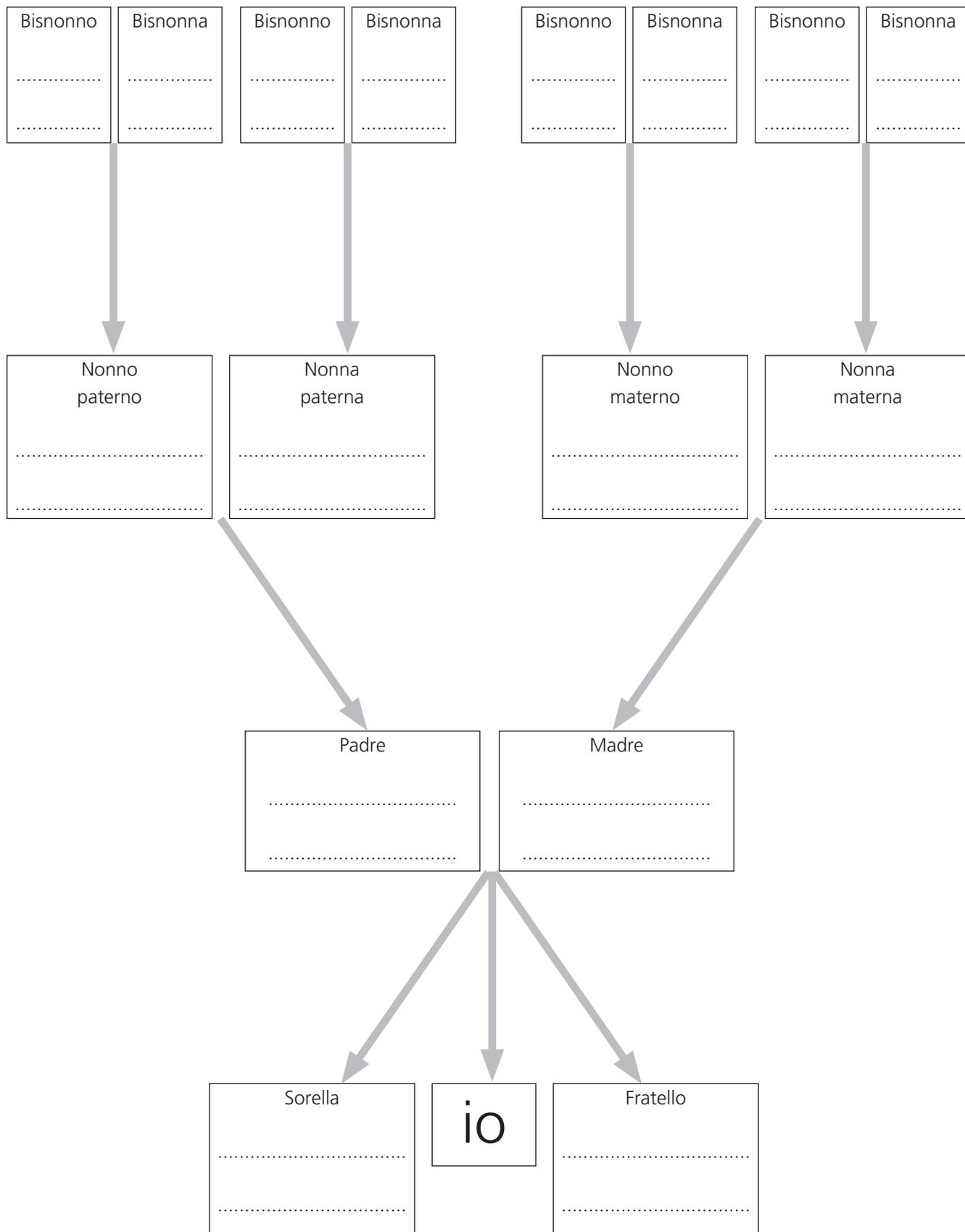
.....

.....

.....

La mia famiglia

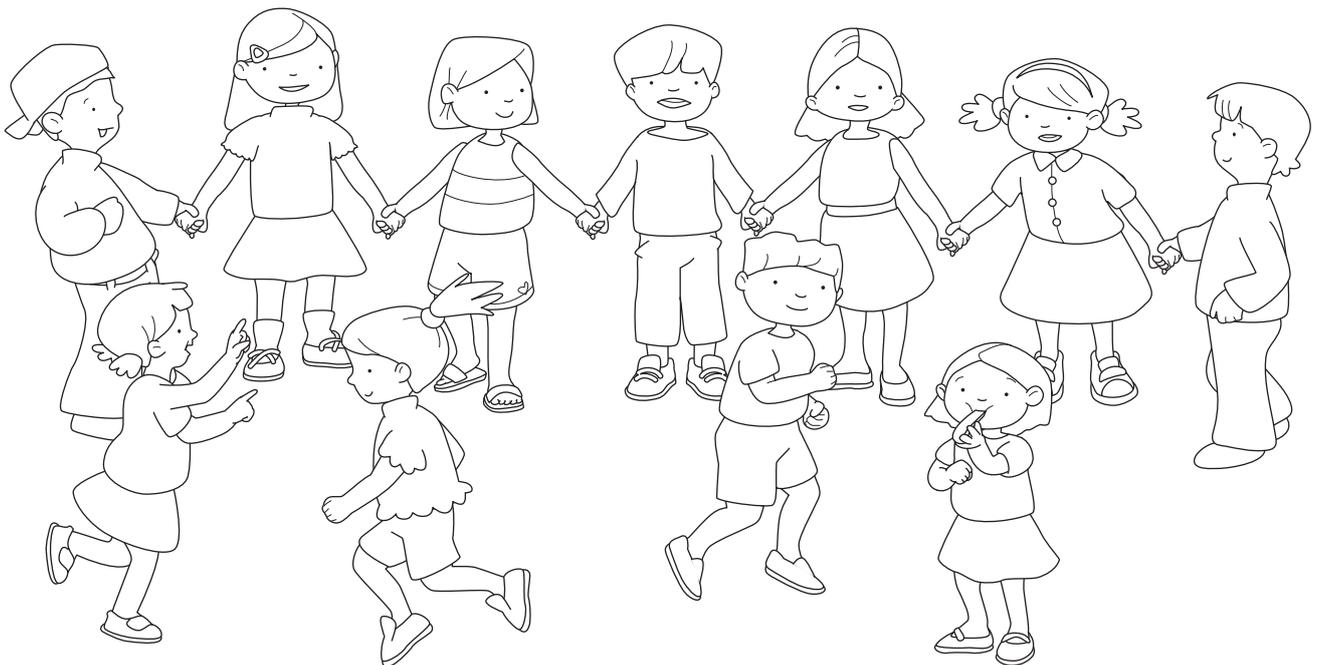
1 Completa l'albero della tua famiglia inserendo i nomi e i cognomi.



I miei amici

1 Scrivi nella tabella i nomi dei tuoi amici.

AMICI CHE HO CONOSCIUTO A SCUOLA	AMICI CHE CONOSCEVO GIÀ



2 Scrivi il nome del bambino o della bambina...

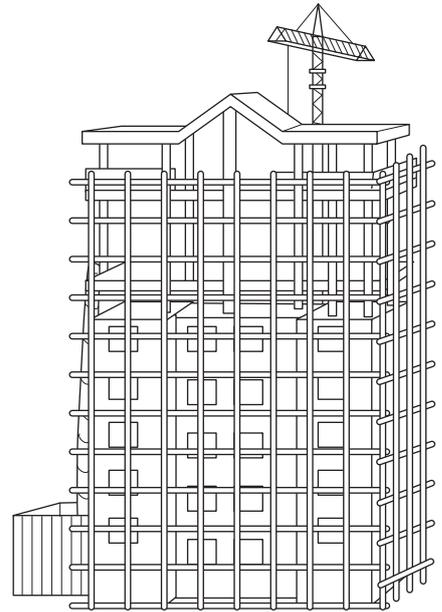
- ... con cui vorresti fare i compiti
- ... con cui andresti al parco giochi
- ... con cui andresti in vacanza
- ... che vorresti come compagno di banco
- ... a cui confideresti un segreto

Tanti bisogni, tante persone

① Indica con una X le risposte corrette.

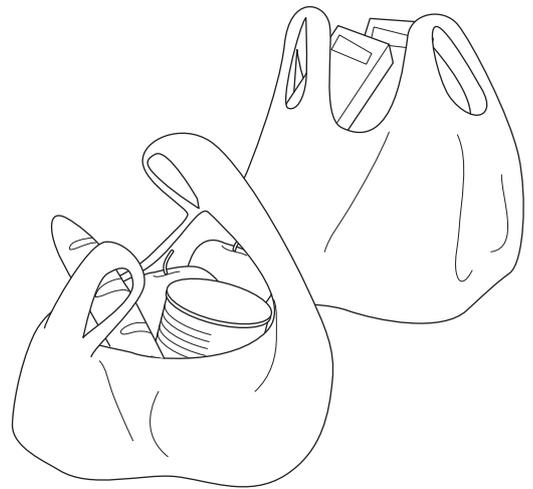
Abbiamo bisogno di costruire una casa.
Quali tra le seguenti persone lavorano per costruirla?

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> geometra | <input type="checkbox"/> macellaio |
| <input type="checkbox"/> falegname | <input type="checkbox"/> commerciante |
| <input type="checkbox"/> piastrellista | <input type="checkbox"/> elettricista |
| <input type="checkbox"/> muratore | <input type="checkbox"/> avvocato |
| <input type="checkbox"/> idraulico | <input type="checkbox"/> bidella |
| <input type="checkbox"/> medico | <input type="checkbox"/> ingegnere |



Abbiamo bisogno di far provvista di alimenti.
In che negozi andremo a comperare?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> macellaio | <input type="checkbox"/> casalinghi |
| <input type="checkbox"/> alimentari | <input type="checkbox"/> pescivendolo |
| <input type="checkbox"/> abbigliamento | <input type="checkbox"/> fruttivendolo |
| <input type="checkbox"/> panettiere | <input type="checkbox"/> cartolaio |
| <input type="checkbox"/> ferramenta | <input type="checkbox"/> elettricista |
| <input type="checkbox"/> profumeria | <input type="checkbox"/> salumiere |



Abbiamo bisogno di cure e medicine.
Quali tra le seguenti persone si possono occupare della nostra salute?

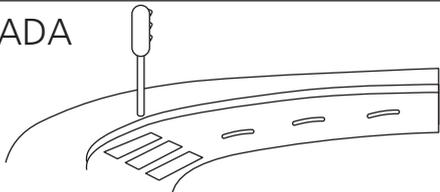
- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> medico | <input type="checkbox"/> avvocato |
| <input type="checkbox"/> pediatra | <input type="checkbox"/> chirurgo |
| <input type="checkbox"/> insegnante | <input type="checkbox"/> idraulico |
| <input type="checkbox"/> dentista | <input type="checkbox"/> farmacista |
| <input type="checkbox"/> infermiere | <input type="checkbox"/> meccanico |
| <input type="checkbox"/> veterinario | <input type="checkbox"/> chirurgo |



Le regole

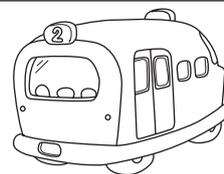
1 Scrivi quali regole, secondo te, sono importanti.

PER LA STRADA



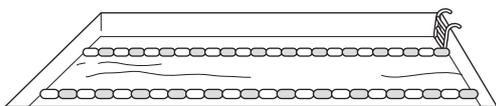
.....
.....
.....

IN AUTOBUS/TRENO



.....
.....
.....

IN PISCINA



.....
.....
.....

NEL MIO SPORT
PREFERITO



.....
.....
.....

2 Ora spiega perché queste regole sono importanti.

PER LA STRADA

.....

IN TRENO/AEREO/AUTOBUS

.....

IN PISCINA

.....

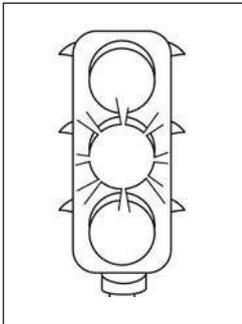
NEL MIO SPORT PREFERITO

.....

.....

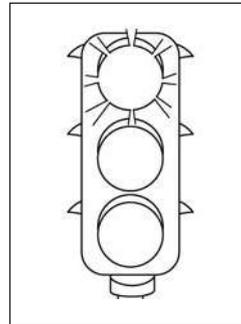
Sono un pedone modello?

1 Segna con una crocetta la risposta che ritieni esatta.



• Quando il semaforo è giallo (coloralo):

- mi fermo
- attraverso



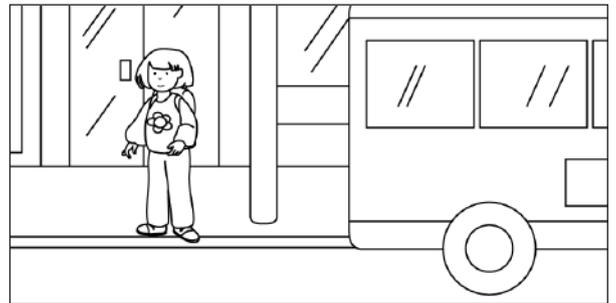
• Quando il semaforo è rosso (coloralo):

- mi fermo
- se non arriva nessuno, attraverso



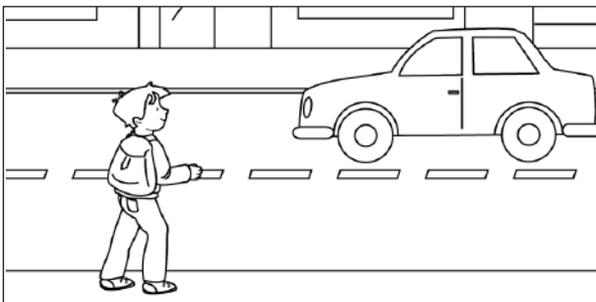
• Se non ci sono auto sulla carreggiata:

- cammino in mezzo alla strada
- cammino sul marciapiede



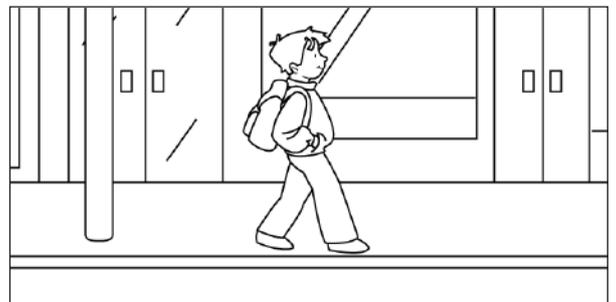
• Quando scendo dall'autobus:

- aspetto che parta e poi attraverso
- attraverso subito passando davanti o dietro l'autobus



• Se devo attraversare la strada:

- guardo a destra e poi a sinistra
- guardo a sinistra e poi a destra

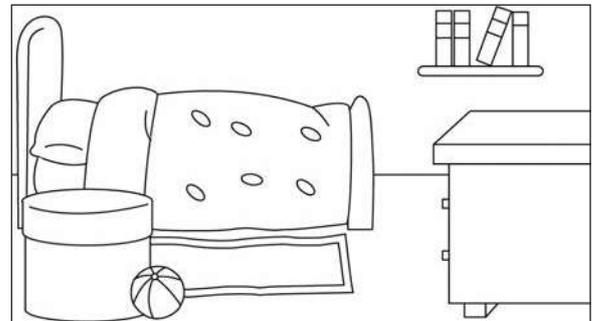
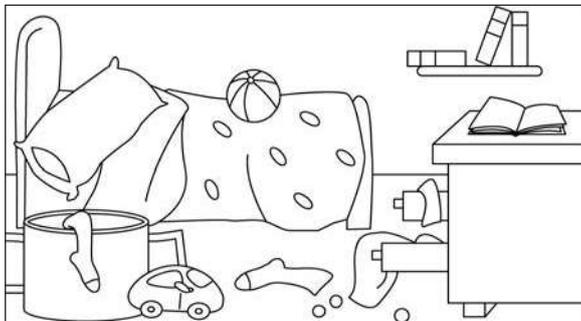


• Quando vado a spasso:

- saltello su e giù dal marciapiede
- cammino sul marciapiede tenendo la destra

A casa

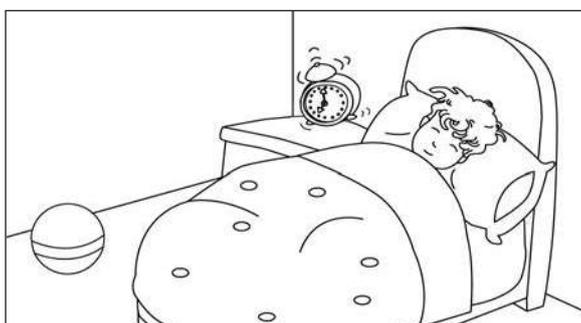
1 Colora in ogni coppia di vignette quella che illustra il comportamento corretto e completa la didascalia.



Si tengono le proprie cose



Si fanno giochi



Ci si alza quando

2 Rispondi.

Quale delle 3 regole rispetti sempre?

Quale o quali ogni tanto?

Quale mai?

A scuola

1 Completa il regolamento.

IL REGOLAMENTO DELLA II

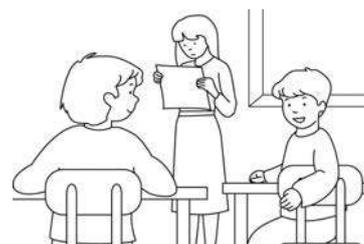
ASCOLTARE CON ATTENZIONE L'INSEGNANTE

cioè non

non

.....

.....



RISPETTARE I COMPAGNI

cioè

non

.....



TENERE IL BANCO

.....

non

.....

.....



2 Rispondi.

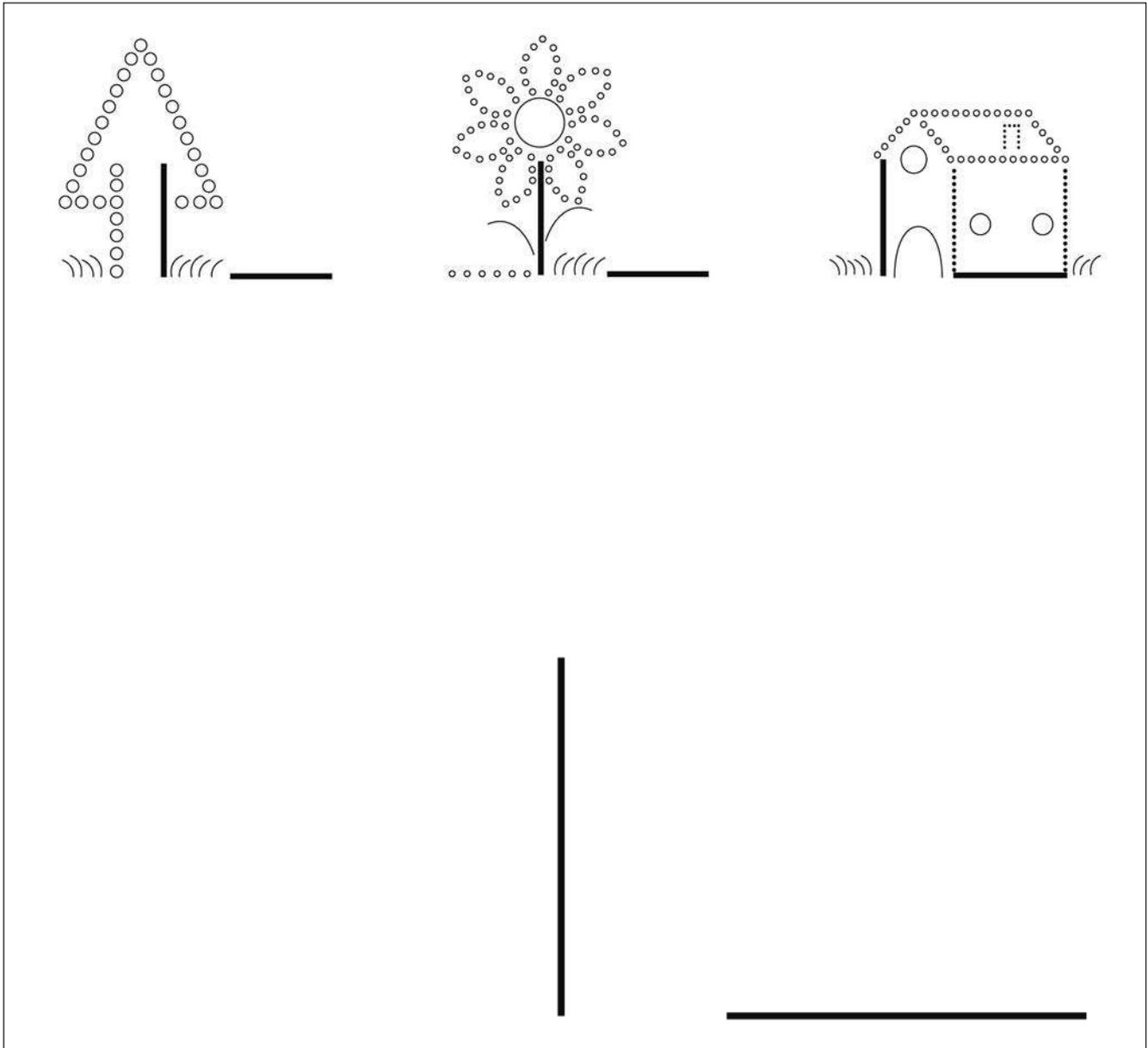
Quale regola è più difficile per te rispettare?

.....

Perché?

Mi diverto con...

1 Insieme a un compagno decidi che cosa disegnare, rispettando però le regole date: uno può tracciare solo linee curve, l'altro solo puntini, punti, pallini e cerchi; uno può colorare con i colori primari, l'altro coi colori secondari.



2 Che cosa pensate del vostro disegno?

- 😞 Siamo soddisfatti.
- 😊 Siamo molto soddisfatti.
- 😐 Siamo poco soddisfatti.

Firma

.....

.....

RIFLETTO SUL MIO LAVORO

Dopo aver terminato di lavorare sulle schede di questo volume, prova a completare questa pagina. Se rispondi sinceramente, potrai conoscere meglio le tue preferenze e le tue abilità, così da cercare di migliorare in quegli aspetti dove ti senti meno "forte"!

Le schede che mi sono piaciute **di più** sono:

perché

.....

Le schede che mi sono piaciute **di meno** sono:

perché

.....

Ho trovato **più facili** le schede in cui dovevo:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> colorare | <input type="checkbox"/> completare frasi |
| <input type="checkbox"/> descrivere immagini | <input type="checkbox"/> rispondere a vero/falso |
| <input type="checkbox"/> collegare immagini e parole | <input type="checkbox"/> rispondere a domande con risposta multipla |
| <input type="checkbox"/> collegare parole alla loro definizione | <input type="checkbox"/> rispondere a domande aperte |

Ho trovato **meno facili** le schede in cui dovevo:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> colorare | <input type="checkbox"/> completare frasi |
| <input type="checkbox"/> descrivere immagini | <input type="checkbox"/> rispondere a vero/falso |
| <input type="checkbox"/> collegare immagini e parole | <input type="checkbox"/> rispondere a domande con risposta multipla |
| <input type="checkbox"/> collegare parole alla loro definizione | <input type="checkbox"/> rispondere a domande aperte |

Ho trovato delle **difficoltà** nelle schede

.....

.....

Che cosa potrei fare per **migliorare**:

.....

.....

Le schede che mi piacerebbe **conservare** sono

.....

perché

.....